உ

கடவுள்துணை,

பதினெண்சித்தர்களில் மகாமகத்துவம்பொருந்திய

இராமதேவரென்னும்

இயமக்கோபுவாதத்திறவுகோல்

௭௱.

சருக்கம் - ௩௰,

இவை
கொழும்பிற்புத்தக வியாபாரஞ்செய்யும்
ரெ-வ-காதிறுநெயினாபெ..வ்வை
கேட்டுக்கொண்டபடி

மதுரை-புதுவை-சென்னை இச்சங்கங்களில்
தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய
களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்
ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்

கந்தசாமிமுதலியார

அவர்களால் சீர்திருத்தப்பட்டு
தமது
இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது,

முதற்-பதிபபு

௧௮௯௧ வருடம்-

உ

சிவமயம்.

பதினெண்சித்தர்களில்
மகாமகத்துவம்பொருந்திய
இராமதேவரென்னும்

இயாக்கோபு

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

வாதத்திறவுகோல் - எ௱.

காப்பு.

எண்சீராசியவிருத்தம்.

பூரணியின்மகள்புதல்வனுக்ந்தன்னைப்
போக் கோடேமுகமாக்கிவைத்துக்கொண்ட
காரணமாய்க்கையைந்து முகத்தான்றன்னைக்
கற்பகத்தின்செல்வனைத்தான்கருத்திலுன்னி
நாரணனின்மருமகனைநவின்றுகூறி
நற்பாதஞ்சிரசில்வைத்துப்பணிந்துபோற்றி
பார்புகழும்பண்டிதத்தைப்பலநூல்பார்த்து
பகுத்தறிந்து சிஙையினாற்பாடினேனே. (க)

சிஙகயிநால்மணியபூர்தமணிந்தவீசன்
செப்பரியவிடையேறி நின்றோன்றன்னை
தகையானமழுவெடுத்த பெரியோனைத்தான்
தண்மையாய்க்காளியுடன் வாதுசெய்தோன்
தொகையான மானிடரைப் படைத்தோனைத்தான்
தொன்மைதிருபுரத்தை செய்தெரித்தோன்றன்னை
உகமகிழுஞ்சிவனுடைய பாதந்தன்னை
யுபயசரண்தொழுதேத்து மியல்புளோரே, (உ)

சூரனைத்தர்ன்குலமறுத்துவள்ளிதன்னைச் சுருதிபெறச்சிறையெடுத்தசீமான்றன்னை,பாரமுள்ளதேவருக்குமிடுக்கண்டீர்த்தபார்ப்பதியின் புதல்வனைத்தான்பத்தியாக கோரமுள எக்கியத்திற்கலந்துநின்றகுணவானைமயில் ஊர்ந்தகுபேரன்பாதம் வீரமுடன்சிரசில்வைத்துத் தொழுதுபோற்றி விதமானபண்டிதத்தின் விரிவுபாரே. (௩)

நெஞ்சுதனில்வீற்றிருக்குநெடியோனுக்கு நிதமாகப்பணிசெய்யுந் துணைவிதன்னை அஞ்சியேதக்கனிடஎக்கியத்தி லன்பற்றுநின்றவளே யனைத்தும்லோக மிஞ்சியேபடைத்தவளேயிராசனோடே மிகப்பிரியமா யிருந்துவளர்ந்தாள்தன்னைத் துஞ்சாமல்மனதில்வைத்துப்போற்றிசெய்து தொல்லுலகிற்பண்டிதத்தை தச்சொல்லுவேனே (ச)

பொதிகையிவளர் மாமுனிவர்பாதம்போற்றிப், புகலரியதன்வந்திரி பாதம்போறறி-விதியிலுயர்காலாங்கிபாதம்போற்றி-வித்தகமாந்தேர்ஙிக யரின்பாதம்போற்றி, பதியானயூகிமுனிபாதம்போற்றி- பத்தியுடன்சட்ட-முனிபாதமபோற்றி,நிதிபுகழும்புலத்தியர்தன்பாதம்போற்றி, நினைவில்லை வத்துப்பண்டிதத்தை தரிசனஞ்சொல்வேனே. (ரு)

ஆதிமுதலென்பேருமிராமதேவர் அடவாகக்குளிகையிட்டுமக்கதேசம் வீதியிலேசென்றுபுக்ச்சாய்புகண்டு, விரும்பியேசாஸ்திரங்கள் மிகவும்பேச, நீதியாயென்மனதிற்றேற்றமாச்சு, நோாககோாானைநேர்ந்துபார்த்து.ஓதியேஞானத்தின்செயலுங்கண்டேன்.உற்றுணர்ந்துபிற்பாடுவுறுதியானேன், (சு)

உறுதியுற்றிருக்கையிலேயாக்கோபென்று, உண்மையாய்ப்பெயர்கொடுத்துசுன்னத்துசெய்து,அறுதியுற்றரெட்டியொன்றுஈய்ந்தாரப்பே,அசனுச னல்ல வென்நீநானென்றேன் பறுதியுற்றபண்டித்தை மிகவும்பார்த்து பகுத்தறிந்தவைத்தியங்கள்பிலக்கவென்றுபிறிதியுற்றுவடம்தசமலைகள்செசன்று பேதமதுயில்லாமற்பேசினேனே. (எ)

பேசினேன்வயித்தியசிந்தாமணியாகப் போக்கோடேயெழுநூறு விருத்தமாக வீசினேன்மதுரகவிபோலச்சொன்னேன், விதமாகஎன் னூலைவிரும்பிப்பாரு ஆசுகவிபோலாகுமனந்தம்போக்கு, அடுத்துநின்றபண்டிதர்கள்பிழைக்கவேண்டி, வாசனையாய்ப்பார்த்திருந்தாலெல்லா மாகும் வகையாகவிப்பொருளை மருவிப்பாரே. (அ)

மருந்துவகை.

சொன்னதொருலேகியங்கள்கிருதமெண்ணை சொற்பெரியவங்கபற்பமுப்புசொன்னேன் நன்னயமாமயபற்பநாகபற்ப, நலமானகளிங்கு முதலன்னபேதி இன்னிலத்திற்கல்நாரின்பற்பமோடு இங்கிதமாம்வைப்புமுதல்திராவகங்கள்-கன்னல்போலாக்கிராணசியப்போக்கு,காரணமாயரசவாதங்கருணையாமே. (கூ)

தைலமொடுபொட்டணங்கள்புடத்தின்பாகம் தாக்கரியகிரதமொடுபிட்டுமார்க்கம் அகிலமொடுகருங்கோழியெண்ணைமார்க்க,மடவான பினசத்தி நெண்ணெயோடு வலமதுசெம்பினுடபற்பமார்க்கம், வ

டிவான தங்கசிந்துரமார்க்கம் துயிலமொடுகோழியுட சூரணங்கள் து
கையாகப்பாடிய நூல் துலங்கத்தானே (௰)

துலக்கமாய்க்கெந்தகத்தின்பற்பமோடு துடியான அரிதாரம்சிலை
புமசாரம் விலக்கமாய்வைப்போடுகாந்தம்வங்கம் விரும்பியெ அப்பிரகம்
விதங்கள்ஙிரம்பபெலக்கவேபார்த்தாக்கால்கலக்கமில்லை,பிசகாதுஎன்வ
சனம்பொய்யாகாது, மூலைக்குள்ளேபாலிருந்தவித்தைபோல, முடிவா
கயாக்கோபு மொழிந்தவாறே. (௰௧)

தன்மகற்கும்குருமகற்கும் தனங்கள்தந்து, தாட்டிகமாய்க்கொடு
ப்போர்க்கும்வழிபட்டோர்க்கும்வன்மவினைநீங்கவென்றுஇந்நூல்தன்
னை வாழ்த்தியேகொடுத்துவிடுகொடுக்காதவர்க்கும் கன்மமூளகசட று
க்குங்கயவனேழை களிமடியன்காமியர்க்கும்பிணக்குசொல்வோன், ந
ன்மையாய்நூல்கொடுத்தால்நரகமெய்தும் நானிலத்தில்யாக்கோபு நல
ஞ்சொன்னரே. (௰௨)

வன்னிகற்பம்பலம்பத்து, நிறுத்துக்கொண்டு வகையாக அவ்வி
டைக்குதுணியைச்சேர்த்து, உன்னிதமாயிடித்துனையக்குடத்திலிட்டு
ஒழுங்காகமேல்மூடிசீலைசெய்து பன்னியேஒருசாமம்கடுமையாகப்பத
ருமலெரித்திடவேஉயரவேறும் சென்னியேவாலைரசமாகும்பாருசெப்
பினர்யாக்கோபின்திறமைதானே. (௰௩)

திறமானகல்லுப்புபடியுநாலு, திட்டமாயிடியிடைட்சேர்செங்கன்
மாவை வறமாகச்சேர்த்திடித்துச்சட்டியிட்டு வண்மையாய்மூதந்நிா.
நடுவிலேதான் அறமாகப்பள்ளமிடுவகையதாக அதிலிடுவாய்வாலைரசம்
பலமு நாலுகறமாகமூடியேசீலைம்மண்ணைக்கட்டிவைக் கயாக்கூபுகரு
சொன்னரே. (௰௪)

சொன்னதொருஅடுப்பதனிற்றூக்கிவைத்துச் சுகமாகசாமமெட்
டு எரித்துவாங்கி நன்னயமாம்மேலேறும்பதங்கமாகும், நாடியேயுயிற
குச்சிதன்னலேதான், சின்னபின்னமாகாமல்வழித்துக்குப்பி சிறப்பா
கஅடைத்துநீமூடிபோட்டு கன்னலாயெரித்திடவேயுபறவேறுங்,கருத்
துணாத்தார்யாக்கோபின்கருணைதானே. (௰௫)

குப்பியெரிப்பு-

எரித்திடவேபதங்கமதுதேங்காய்போலே ஏறியேதானிருக்கும்உ
டைத்துமெள்ளவரிந்திடவே குருவாகவைத்துக்கொண்டு வண்மையா
ய்லேகிபங்கள்கிநந்மெண்ணைநுரித்திடவேசிந்தூரமிதிலே போட்டுநல
மாகவுண்டிடவேநாட்டிலுள்ள பெருந்திட்டப்பிணிகளெல்லாங்கடலே
புக்கும்போமேயென்றுசொன்னர்யாக்கோபுதானே- (௰௬)

பண்டிதத்ன தக்கண்டிதமாய்ப்பார்த்துத்தேறு பரிவானபிணியினிடபருவம்பாரு- கண்டிதமாயிருந்தாக்கால்-தூறவோடுங்கருத்தினுள்ளே தீருமெனருல்மருந்தைத்தாக்குமுண்டிதமாய்வியாதியெல்லாங்கடலே புக்குமுதுமையாய்ப்பத்தியத்தைத்தாக்கச் சொல்லுசண்டியாயிருந்தாக்கால்மருந்துதன்னைதாகவென்றுயாகுநபிசாற்றினரே- (௧எ)

அகலிதனோத்தேவேந்திரன்- புணர்ச்சிசெய்யஅதிற்பிறந்த வெங்கள்குலமொழிந்தபோதுபயிலாகக்கவுதமருமறவா யென்றார்- பதியாக வென்பேராபிராமதேவர் ஒயிலாகப்பட்டப்பேர்தேவராச்சு உறுதிபெறச்சாத்திரங்கள்மிகவாய்ப்பார்த்துகுயில்போலேசொல்லிவிட்டேன்பண்டிதத்தைக்கூட்டினே னெழுநூறுகுருவுமாமே- (௧அ)

வேறு.

காரீயந்தாம்பரம்பூ நாகம்வங்கம் க்சடறுத்துச் சமனுக்கிக்கனல்மேலிட்டுபோரியத்திலுருக்கிமனேசிலேயைத்துவு பருங்காரண்டியிட்டதனைவறுத்துக்கிண்டிஆறின.பின்னெடுத்துக்குழிக்கல்வத்திட்டுஅற்கம் பால்விட்டரைத்துப்புடம்ஆறிட்டுவேறினியவச்சிராங்கப்பால் விட்டாட்டிவிரைந்துபுடமூவேழுபுடமும்போடே- (௧௯)

போட்டெடுத்துக்கல்வத்திற்பொடியாய்ச்செய்து புட்டிவெல்லத்தனுபானத்துடனெய்யிற் கொள்ள மூட்டியபின்னிருவினைகள் முன்னேவந்துமுடிக்குமெனமுன்னோர்களெழுதிவைத்தவட்டிலுனறயஷ்டகுன்மமுடனேநீங்கும் எளிதாகஇம்மருந்துபற்றியுன்ன ஓட்டினவக்குந்திருவுளமேயென்றுவுன்னி லுறுதிபெறவினையகலுமுண்மைதானே- (உ௦)

திரிவங்கம்பலமூன்றுசுத்திசெய்துதிறமான அயக்கரண்டிதணலிலிட்டு அறிவுடனேயுருக்குமுகந்தன்னிலேதான்அடவானபொட்டனையையிடைநேரிட்டு விறுவாகக்கிண்டிடவேபொரிந்துதூளாம் விதமாக எடுத்துமேகலவத்திட்டு நெறிபெறவேபொற்றலையின்சாற்றாலாட்டிநிலவரமாய்மூன்றுபுடம்போட்டிடாயே- (உ௧)

போட்டிடவேசெந்தூரமாகும் பாரு பொக்கோடே யனுபானத்தோடுகொள்ளநாட்டிலுள்ளவியாதியெல்லாங்காணுதோடும் நமனுண்டகற்பமிதுநானுங்கண்டேன்கேட்டபேர்க்கெல்லாந்தான் சொல்லவேண்டாம் கேள்வியாய்வயித்தியத்தைச்செய்யவேண்டாம் பாட்டிலேயாராய்ந்துபாகமாகப் பதிவாகச்செய்தாக்கால் பலனுண்டாமே- (உஉ)

கல்லுப்பு-

கல்லுப்புஞ்சோரானுஞ்சமனுப்ச்சேர்த்துக்கல்லுறலிலிடித்ததனைத்தலயத்துட்டிசில்லிட்டுமூடியதைபபுடத்தைப்போட்டெடுத்தியாற்றிநீல

கண்டனிலேச்சாற்றாலே-மெல்லியதாயனாத் துருட்டிக்-காயவைத்துமெ ன்றுதின்னமாதத்திலாறுநாள்தான்சொல்லுகின்றஅஷ்டகுன்மமெல் லாந்தீரும் சோதனையாய்வருடமொன்றில்சொஸ்தமாமே- (௨௩)

இணங்கனெண்ணைவாங்க-

பொட்டலையும்படியொன்றுசட்டியிட்டுப் பின்புதான்பாணிபடி நாலுவூற்றுகட்டலையாயடுப்பேற்றிப்படியாய்க்காச்சி கனிந்துமேகண்ண டைந்தசீலேதன்னைவட்டமிட்டுப் பதினாலாய் மடித்திறுத்து வளமாகவு ப்பிநெண்ணை துணியில்நிற்கும், இட்டமுடனுப்புதுதான்கம்பியாகும் இனியவுப்புயாக்கோபு-இதஞ்சொன்னாரே- (௨௪)

படைசாசனுப்பதுதான்சரக்கிறேடேபாச்சிடவேசரக்கதுதான் கட்டிப்போகும் விடையேறுமீசனவர்சொன்னவுப்பு-மேதினியோர்கா ணார்கள்ழிழிப்பார்பாரு'கிடைபாரதுவாங்கிவந்து சுன்னம்பண்ணிக் கட்டிடுவார்வேதையிதுகாணார்வாதிஇடையானபச்சைஉப்பில்வேதை யாகுமினிதானயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னாரே- (௨௫)

கருவங்கசெந்துரம்- -

கடினமாந்தலையானவெடியுப்பைத்தான்கரண்டிதனில்வைத்துரு க்கிகாரொட்டில்தான்-படியவேபோட்டுருக்கப்பத்ததாகும்-பதிவானகர ண்டியினால்தேய்க்கச்சுன்னம்-நொடிதனிலே எடுத்துமேகல்வத்திட்டு நேராகஅரைத்துறவிகாயவைத்து-வடினமாய்மாளமட்டும புடத்தைப் போட்டுவடிவானசிந்துரமாகுந்தானே- (௨௬)

தேனிவிடுநோயெல்லாந்தெறித்துப்போகும் செயமாகாவியிலிடுத ங்கமாகும்வானிவிடுவயகத்திற்பிழைத்துக்கொள்ள, வடிவானவங்கசி ந்துரம்பண்ணுநானிலத்திலென்னைப்போல்விளங்கச் சொன்னேநாடி யேஇந்தவங்கசிசமதாகும் தானிலையாய்நின்றுவிடும் யாக்கோபுசொன் னார்தாஷ்டிகமாய்வங்கத்தைத்தழுவிப்பாரே- (௨௭)

நாகமணி-

சோரமதுமலமூன்றுகரண்டியிட்டுச்சுடுதணலில்வைத்துருக்கிச் சொல்லச்சேருபாரமுடன்பொட்டலையைப்பாதி போட்டுப்பதிவாகக் கிண்டிடவேகறுத்துப்போகும்நேரமிதாயெடுத்தனாத்துவில்லேகூட்டிநி ன்றநினாவளேயிலுப்புக்கவசங்கட்டி பூாரமதாய்ப்புடம்போட்க் கட்டிப் போகும்பரிவுடனேயாக்கோபுபகர்ந்தார்தானே- -௨௮

புடம்போட்டுக்கவசத்தைத்தள்ளிப்போட்டு போராதளட்டிலொ ன்றுக்காரஞ்சேர்த்து நடமாகச்சேர்த்தரைத்து- உரிக்கிப்போடநாகமது முத்துபோல்மணியுமாகும் வடமானமணியிடைக்குத்தங்கம் கூட்டிவ கையானரவிபத்திவொன்றுதாக்க திடமாகததங்கமாம் யாக்கோபுசொ ன்னார்தீரமதைக்கண்டுகொள்ளத்திறனமையாமே- (உகூ)

துருசுசுன்னம்-

புசங்கலிதக்காண்டிதனிலுருக்கிக்கொண்டுபோரான பொட்டலை யைப்பாதியிட்டுவசமாகவுருக்கிடவேயிரண்டுஞ்சேர்ந்து வளமாகவுரு குமது அதிலேநீலஞ்சிசமாகத்தோய்த்தெடுசுன்னம்வீரம்நேராகஅரை த்துஅங்கிமேலேகட்டுவிசையாகப்புடம்போடச்சுன்னமாகும் விரகா லயாக்கோபுவிளம்பினாரே- (௩௰)

துரிசினுடசுன்னத்தா லிரதங்கட்டித்துடியான பாஷாணமெல் லாங்கட்டிவரிசையாய்வேதைமுகந்தெரியப்பார்த்து வகையானவன்பே ர்தான்யாக்கோபென்றார் பரிசனத்தையுங்களுக்குத்தெரியச் சொன் னேன்பானதயிதைக்கண்டறிந்துபதிவாய்ச்செய்வாம்,உரிசையாய்நான் செய்தவழுநூறில்உற்றுமேபார்த்தாக்கால்சித்தியாமே- (௩௧)

மேகரீரிழிவுக்கு-

கல்லாய்ந்ததிலதவ்லும்படியுமைந்துகைக்கடங்காப்பிடியெடுத்து த்தண்ணீரோடே மல்லாந்துவிழிகிராய்ப்படுக்கும்போதுமண்டலத்தி ல்மணியிறுகிக்கட்டுண்டாகும் பொல்லாதசயரோகமேகம்போக்கும்பு கலாதேயெவருக்குமபுலன்சொல்லாதே செல்லாதவிடந்தனிலேசெலு த்தாதென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே- (௩௨)

மேலெரிவுக்கு-

பூனையதுவணங்கியிலே பலந்தான்பத்து- புகல்கிறுந்தசிரகமும்இ டையேசேர்த்து பானிலேகாயவைத்துப் பொடியாப்பண்ணி பாதி வானசர்க்கரையும் பாதி சேர்த்து தேனதனையுள்ளிட்டுப்பத்துவழு தி னமுண்ணமெய்யினுடயெரிவுவாய்வு ஞானமதுபுத்தியுண்டுகோரந்தீ ரும்நலமானயாக்கோபினன்மைதானே- (௩௩)

பாஷாணஎரிப்பு-

சொல்லடங்கா வெள்ளைப் பாஷாணநான்கு சுண்ணாம்பிற்சுத்தி செய்துகழுவிக்கட்டி- முள்ளங்கிச்சாற்றிலிட்டுமூன்றுசாமம் முருகா மலனாத்துநீகல்லவந்திட்டுதுல்லியமாய்வெங்காயச்சாற்முள்ளங்கி துட

ர்ந்தனைத்துநாலாநாட்குப்பிக்கேற்றி மெல்லியநல்லா றுல. கபிலெரித்து வாங்கி மிளகுநிணையாயக்கொள்ளவியாதிபோமே- (௫௪)

கந்நிகையை யறுத்து விடுகடுக்காய்த்தூளைக் காட்டிடவேசரமா குங்கருவங்கத்தை சென்னிரிலனைத்தைந்துபுடமும்போடு சிந்தூரமா கும்வங்கம்நாலிலொன்று வங்கிகற்பம்வாழ் மடந்தைசேர்த்துமூன்று வாகாகப்புடமிட்டுரவியி லொன்று உந்திதமாய்க்கொடுத்துருக்கவம மாகும் உறுதியென்றுயாக்கோபுவுனைசெய்தாரே- (௫௫)

பாறையுப்புக்கட்டு-

உத்துயெடுபாறையுப்பை இடையேபண்ணை யுண்மையாய்ப்புழச் சாறுவிட்டனைத்து பத்துவிசைஇடத்திலிட்டு எரிக்கயேறும் பதிவாக மேலடியுஞ்சேர்த்தனைத்து சித்துபடவில்லைகட்டிஅனையுமேநிசிதமா க அங்கியிட்டுப்புடமூன்றிட்டுச்சத்து படக்கரிகுடியாய்உப்புமாகும்சா தியாயாக்கோபுசாற்றினாரே- (௫௬)

சோர்மதுசேரொன்றுஎட்டிலொன்றுசேர்த்திடுநீகுதம்து படை யோன்பத்து காரமதுரண்டுபத்துஐந்துசேர்த்து கனக்கயிடிவாலைதனி ற்புகைநீர்வாங்கிகோரமதாஞ்செம்புருகியதிலேசாய்க்க குற்றமறுந்துட் டிடைதானுண்டுதேறு பாரமிலைபித்தகுன்மம்வாயுபோகும் பாக்கியவா ன்யாக்கோபுபல்ன்சொந்நாரே- -௫௭.

படைராசன்பலன்பத்துவளையநோம் பார்த்தேயிடி வாலைதனில் டைத்துநீனை கடைநீனைப்பிடித்து அதிற்சூதப்போடக் கனைந்துபோ மூன்போலபுகைநீர்வாங்கு இடையாகச்சரக்கெல்லாந்தோய்த்துஎட்டு விதமாகக்கதிரிலிடவெந்துநீரும் சடையாருஞ்சொன்னதிந்தபுதுமை தன்னைத்தாஷ்டிகமாய்யாக்கோபுகண்டேன்தானே (௫௮)

பதங்கலிங்கம்பலம்பத்து கல்வத்திட்டு பார்த்துஅனைஓமத்தினபு கைநீராலே விதமாகஅனைத்துவில்லைகதிரில்வைத்து வெற்றிபெறக்க டத்திலிட்டு எரித்துக்கொன்று நிதமாகஅடியில்நிற்கும்பணமவ்விதம நோகக்கொண்டுவரஅஷ்ட குன்மம்- அதமாகவுகிவிடு நசலெல்லாம் போம்ஆதியாம்யாக்கோபுஅறைந்தார்தானே. (௫௯)

மடலிரியஅரிதாரம் கல்வத்திட்டு மாய்கைதருமெருக்கம்பால் த ன்னுலேமு விடமிநியதினமனாததுக் கதிரில்வைத்து வில்லையெடுபு டமிடுநீகாடை தநநில் திடமிநிய நீருகும்பணமவ்விதம் செல்லவுண் ணசயகாசம்கடிகள்தன்னை, படலிநியகடல்புக்கும் யாக்கோபுசொன் னூர், பார்த்திடவேதாரபற்பம் பலிதமாமே. (௬௰)

சதுர்மறையிலாய்ந்துணர்ந்த வல்லோர்சொன்ன, சாத்திரத்தின்
92 மன துணர்ந்து துறவிலாத முதல்வரணனுதவிகொண்டு தேத்தின்மூ
லி வித்துமேயாவின்மோருடனரைத்து,மதிலுதயகாலமதிலுண்டு நித்
தம், வாதமையத்தாலெழுந்தசுவாசகாசம், சிதையாமலிருந்துகொண்டு
செவியிற்கேட்டால் தெண்டமிட்டுப் போமென்றேசெப்பினரோ. (சுக)

செப்பினதோரகடுக்துதானெருசேர்வாங்கித், திரண்டிருக்குங்கற்
93 கண்டுசேரிரண்டு அப்பதனிற்பாகாக்கியருள்முன்னாக, அரைத்து நன்
ருப்க்கிண்டியரைத்தேனைவிட்டு துப்பரவாக்கிண்டியுண்ண மந்தாரகா
சஞ் சுவாசமிடுங்காசமொடுஇருமலீளை, துப்பரவாய்த்தீருமுண்மையா
கச்சொன்னேன் சொல்லவொண்ணாக்கைகண்டகுட்சந்தானே.(சுஉ)

நீர்க்கட்டுக்கு.

ஒளித்திட்ட-ஒளிதனிலே ஐம்பூதத்தா னுடலெடுத்தவினையதனில
94 டர்ந்தரோகம் வலித்திட்டு அடிவயிற்றிற்சலத்தைக்கட்டில், வாணவுப்
புச்சாரமிருவகையும்வாங்கி பலித்திட்டமருந்துனாப்பேன்பறையாதெ
ங்கும் பாணியுமூங்நாாநிகறுத்தபச்சை குளித்தியிட்டுக்காச்சியிருகா
ரமுப்பு கூட்டியுண்ணநீர்க்கட்டுகுணமதாமே. (சுங)

கசடற்றதாம்பரத்தைத்தகடாய்த்தட்டி கழிந்தளவுமிச்சஞ்சார்க
101 ல்வத்திட்டுவசமாகாலுமுனாஅரைத்துப்பூசி வலுக்கவொருபுடம்போ
டவெட்டையாகும் பிசகாமலிந்தவெட்டை பலநிறுத்து பின்புஇடைநா
த்தம்சேர்சூதநதன்னே சமநாழிமுன்நீராலரைத்துக்கொள்ளத் தாஷ்டிக
மாயாக்கோபுசாற்றினாரே. (சுச)

கரியதனையெடுத்துகதிர்தங்கிஷிட்டுக் கண்க்காகப்பொடியாக்கிச்
102 சொல்லக்கேளு பிரிவாகமுக்கடுகு அந்திசந்தி, பொழுதனைத்துக்கள
ஞ்சிப்பழந்துவிலுண்ண சரியாகக்கூர்மமெட்டுசூலேரோகம், தவரிடுங்கா
ண்பானுகண்டபனிபோலாகும் பெரியோர்கள்சொன்னதிந்த நேர்மை
தானும்பேசினேன்யாக்கோபு பெருமைதானே- (சுரு)

ஈளைகாசத்துக்கு-

நாயுருவிமூற்றினதாய்நறுக்கிமிக்கறபசுவின்கோம்யத்தில்நனைத்
103 துப்பாண்டம்வாயிலிட்டுப்பூப்புடத்திலிறக்கிவாங்கிவைத்ததனைவெற்றி
லையில்மென்றுதின்னநோயில்பெறுமரிதார சுவாசகாசம் நருக்கிடுமே
வீளைகண்ட துடிப்புநீங்கிக் காயமதைப்பிலப்பிக்குஞ்சித்தர்சொன்னக
ருணையதுதப்பாதுகண்டுதேறே- -சுசு-

பெருமரத்தின்பச்சைபட்டைதூக்கிரண்டுபெலத்தவட்டத்திருப்
104 பிவேரதனிற்பாதிகறுக்கவறுத்திடித்துச்சியாழம்வைத்துக் காச்சிவடிபு

ட்டி வெல்லமதனிற்காலாம் திரிகடுகுநடுநீக்கி ஏலங்கிராம்பு சீரகமீரல் வாங்கித்தோலநாகமல்லி மருவு குருசானி யதிவிடையம்போட்டுமணி யபினிசாதிபத்திரிசாதிக்காயே. (௪௭)

சீழ்மூலகிராகிணிகளுக் குன்மசூலைக்கும்.

காயிதுகள்வறுத்திடிப்பாகுதன்னிற், கலந்துவெள்ளாட்டுநெய்யு ஞ்சேருமோடு, தீயிறக்கிக்காசினிடையுண்ணவேதான், சீழ்மூலக்கிரா ணியுமேகடுப்புமாறும், நோயகலுங்குதிவாதங்கிராணியெல்லாம், நுளூ க்குமலமிறங்குமுன்னேரத்தஞ்சாய்தல், வாயுபித்தஞ்சிலேட்டுமத்தின் பேதிநீக்கி வைக்குமிதைப்புகலாதேமனதிலுன்னே. (௪௮)

சாற்றக்கேளனுபானத்துடனேயீயச் சந்நிசுரமகாவலிகள்குன்ம சூலை, மூத்திரத்தின்கிரிச்சமேகத்தாகமுயலகனும்வாதமெண்பத்து நாலு, சேத்துமங்கள்காச்சலுறல்வயிற்றிரோகஞ் சில்விஷங்கள்குஷ்ட மகாரோகமெல்லாம், காற்றடிமுன்பஞ்சுபோலாகுநேர்மைகண்டி துபத்தியமில்லைகாணே. (௪௯)

செவிநோய்க்கு.

வடபத்துவள்யில்நாலாறுமாகும் வண்மைபெறக்கல்லுரலி லிடித் துத்துளாய், குடமடைத்துவாலையென்றசட்டிமூடிக் குப்பிவைத்துக கடைநீரைவாங்கிக்கொண்டு, திடமினிய இந்நீர்துட்டிடையெடுத்து த துக்கியனாயபினிதான் கழுஞ்சியிட்டு, செட்மானசெவியிலிடுசாராறுநா ளாய்செல்வயாக்கோபுசொன்ன திறமைதானே. (௫௰)

அடுத்துநின்றகாதுசெவிபாய்ச்சலோடு அழிவான்செவி குத்தல் நிற்கும்பாரு, படுத்துவிடுங்கிருமியொடுநாற்றம்பாய்ச்சலபதிவானாரண மாறும்பாருள்ளோர்க்கு, குடுந்தாடிக்காற்றுமுன்னே பஞ்சுபோலாம்கு ணமாகுங்கதிர் கண்டபனிபோலாகும், எடுத்துவிடுமினாச்சல்நிற்குமி ன்பமாகும் எழுதினார்முன்னோர்களியற்கைதானே. (௫௧)

கவுசைமகோதரத்துக்கு.

ஆட்டமூரிசோனாயாங்கடுக்காய்பத்து அனைத்யறுத்துத் திரிநாளு முண்டுபாரு, வாட்டுகின்றமகோதரங்களாமபறகட்டிவடிவழிக்குபெரு வயிறுகுண்சுகுசூலை, காட்டுமுன்னேபறந்தோடிக்கடலேபுக்குங் கருத் துணர்ந்தோர்க்கெதுவுமீண்டுகண்டுகொள்வார், ஏட்டதனில்முன்னோ ர்களெழுதிவைத்தார் ஏழைகட்காயாக்கோபு இயம்பினாரோ. (௫௨)

கண்டாரவிசத்து.

கசடறுத்தசத்தியதுபல்மும்பத்து கனிநிம்பச்சாற்றினாற் சாமபா
ட்டி பிசகாமல் கண்டாரவிதகட்டிற்கட்டிப்பிடம்போடுநுறுங்குமட்டும்
புடமூன்றிட்டு; வசமாகக்குகையிலிட்டுவண்டில் கூட்டிவண்மைபெற
ச்சேர்த்தணைத்து உருககச்சத்தாம், தசமாகுஞ்சத்தினுடபெருமைதன்
னைத் தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே. (௫௩)

சத்துநிறம்வெங்கலம்போல் தானேகாணும் சத்தெடுத்துச் சுடர்
தன்னைப்பாதிசேர்த்து, வெற்றிபெறமுன்சாற்றால்சத்தையாட்டி விரு
ம்பிவில்லைகட்டிவில்லைகதிரில்வைத்து, நித்தியமாய்ச்சிவக்குமட்டும் பு
டத்னதப்போடு நினைவாகமதியெட்டிலிரண்டுசேரு, விற்றிடவேமாத்
தெட்டுமாகும்வேதை வேதாந்தயாக்கோபுவிளம்பினாரே. (௫௪)

அடுத்துநின்றதுரிசுக்குள்செம்பைக்கொல்லு அடவர்கச்சத்தாக்
கியுருக்கிக்கொண்டு, படுத்துநின்றசெம்பைபிடிமதியினுள்ளே பாச்சி
டவேயேமமாம்பாருமேளார்க்கு, உடுத்துமேகண்டாதுசெம்புதானு மு
றுதியாய்மாலாட்டால்வமமில்லை, கொடுத்துதான்களிப்பாகுங்குணமு
மில்லை கூறினார்யாக்கோபுகுணமாய்த்தானே. (௫௫)

துயரந்தான்போவதற்குச்செம்புவமம் துக்கியிடையுருக்கியேதக
டடித்து, நபமாகச்சததியுடன்சிகரஞ்சேர்த்து நாட்டியணை முன்னீரா
லணைத்துஅப்பி, பயமாகப்புடம்போடு நுறுக்கிக்கொண்டு பக்குவமாய்
ப்பாதிசுடர்சேர்த்தணைத்து,செயமாகப்புடம்போடச்செந்தூரிக்கும்செ
மூமைபெறயாக்கோபுசெபபினாரே. (௫௬)

செப்பியதோர்செந்தூரந்தனையெடுத்துச்செய மாகமதிவெட்டி லிர
ண்டுதாக்க, ஒப்பாகுஞ்சரியுமுள்ளவமமாகும் உற்றுணர்ந்தார்க் கருத்
தோணுமுறுதியாகும், தப்பில்லைபாகமதைக்கண்டுதேறில் தாட்சியில்
லை மெய்விளங்குந்தரணியோர்க்கு, முபபோதுமாகுமென்றுயாக்கோ
பு சொன்னேன் முழுதுணர்ந்ததீந்தோர்க்குமுற்றுந்தானே, (௫௭)

வடதிசையிற்பிறந்துவந்த அன்னபேதி வாங்கியொருசேரதனைப்
பழச்சாற்விட்டு, குடகல்லிலணைத்துவட்டாய்க் காயவைத்துக் குறுக
வொருபுடம்போடசெந்தூரிக்கும், உடலறிந்துஅனுபானவிதத்திலீய
உதரத்திற்பிறந்தமகாகுன்மமெட்டும், புடைபொருந்திகொண்டு செல்
லுமத்தரோகம் புரவியொடுமிதுசெலுத்தும் மிடியந்தானே. (௫௮)

உரிசைதரும்பூவனைக்கல்வத்திட்டுஉற்றுஅரைமேனிச்சார்தன்னா
ந்சாமம், வரிசையாய்வில்லைகட்டிக்கதிரில்வைத்துவண்மையதாய்மூன்
றுபுடம்போடக்கட்டும், துரிபமூடன்பலமொன்றுசத்திபொன்றுதொ

க்கயெடுபதங்கரசமுன்னேசேர்த்து,பிரியமுடனிருசாமமேனிச்சாற்றில் பேசாதேயனாயென்றார்யாக்கோபுதானே. (ருகூ)

கண்டர்சத்துக்கு.

அணாத்துகுன்றிபோலளவுநிழலுலர்த்தி அதையெடுத்துப்புறம்பாகவைத்துக்கொண்டு, புணாத்தகண்டர்செம்பெடுத்துஅனலிற்காச்சிபுதுக்குகையிலிட்டுருக்கிப்பின்புகேளு, குணாத்துஒன்றுஒன்றாககிராசமிட்டு, கூட்டியுண்ணுஞ்சத்தாகுஞ்சததுதன்னில் அணாத்துவண்டில்காலிட்டுஅணாத்துருக்க, அடைவாகவெள்ளையாம்பாருளோர்க்கே. ()

வெள்ளையென்றசத்தில் நின்றஎண்ணைவாங்க விளமபுகிறேன்தீக்கஞ்சிபாதியிட்டு,உள்ளபடிகல்வமதில்முன்சாற்விட்டுஉற்றுஅணாவில்லைகட்டிகதிரில்வைத்து- துள்ளமுன்போற்பெரியபுடம்போட்டெடுத்துத், துப்பரவாஞ்சிந்துாமுருக்கம்பூவாம்கொள்ளையிதில்வாதமென்றுசொன்னார்யாக்கோபு கூர்ந்துணாத்தார்தன்பெயரும்விளங்கத்தானே

விளங்கவேமதிபத்திலொன்றுதாக்க வித்தகமாய்தங்கமாம் வாதியோர்க்கு- பழங்கதைபோல்பேசாமல்செய்துகொண்டு பாரிலேஉண்டுசித்திஞானம்பார்க்க- களங்கமறச்சொல்லிவிட்டகருத்தைப்பாரு கண்டாக்காலொருவருக்குங்காட்டொணாது-உளங்குளிர்ந்துயாக்கோபுசொன்னநீதி யுறுதியிதுசத்தியமாமுற்றுப்பாரே. (சூஉ)

உற்றுஎடுஉப்பதிலேகண்டால்தங்கம்உறுதிகாண்வேதைமுகங் கலங்தார்பாரு- சித்துகளுமெத்தவுண்டுகாவிக்கேகாத்- தொல்லுலகிற்பயமில்லைதோய்ந்துபாரு முற்றுநிறமுந்நூறில் களங்குசொன்னேன்- முற்றிலுமேசோதித்துமுத்திபெற்று - சத்துகளைப்பார்த்துணர்ந்த யாக்கோபுசொன்னேன் சகலசித்துங்கைவசமாந்தாக்கிப்பாரே. (சூ௩)

செம்பில்கிராசம்-

பதங்கரசம்பலமொன்று அடியில்நின்றபதிந்தவுப்புமுன்னெடையாந்தேவியொன்று-இதப்பெறவேமேனிச்சாறதன்னாலாட்டிஎத்திசையும்புகழ்கடலைப்பிரமாணந்தான்- அதமுறவேயுருட்டிரவிகாயவைத்துஅதையெடுத்தூவியுருக்கியெடையும்ஒட்டி- மதம்படவேகிராசமிடச்சத்தாய்நிற்கும் மகிழ்ந்துணாத்தார்யாக்கோபுமாயத்தானே. (சூச)

மதித்தசத்துஉடைத்திடவேவெட்டைவெள்ளை மதிமயங்கஎண்ணைதனைவாங்கக்கேளு- விதித்தவிதிப்படிதிட்டிசுற்றுகின்ற விதமானஆலத்திதன்னைவாங்கி- உதித்தபடியாதியிட்டுமுன்னீராட்டிஉற்றுஎடுபுடமிடவேபவளமாகும்- மதித்தபடிபொன்னுகுமயங்கவேண்டாமகிதலத்தில்யாக்கோபுவழுத்தினாரே, (சூரு)

134 பண்டுபடு மதியிருபத்தொன் றுருக்கிப் பத்தியுடன் திருவுளத்தை நோக்கிப்பின்பு- கண்டுகொடுசெந்தூரமரண்டதாகக்கரக்காமலதைவாங்கிப்பழக்குங்கண்டீர்- தொண்டுபடுமிதைவிற்றுச்செலவுசெய்துதொக்கவேயுண்டுடுத்தித்தொழிலைப்பாரு - கிண்டிநிலமுழுது பயிரிட்டாப்போலே கீர்த்தியுள்ளயாக்கோபுசெப்பினரோ, (௬௬)

கண்டாரவிசத்து

135 சுத்தமுளவன்னமடந்தைகல்வத்திட்டு சூட்சமுள்ளபதங்கரசங்கருவிநோம்- பத்தவிடுமிம்பச்சாற்சாமம்நாலுபகற்போது அரைத்துண்டைகடலேநோம்- வித்தகமாய்ககதிரிலிட்டுஎடுத்துக்கொண்டு வீசமிடைகண்டாரவியுருக்கித்நாக்கு- சித்தம்வுள்ளசத்தாகுமென்றார்யாகூசீமானர்செப்பினார்திறமைதானே. (௬௭)

136 திரணமையாம்வண்டில்துகாலும்ருட்டி தேக்கஅரையுருக்கியெடுத்துய்யான்போலாம- வரமருளு மிச்சத்திலீயம்போக்கவலுவானசெம்பாகவிழுத்தச்சேளு-சிரமருள்சசித்தருட ரூபிபாதிசேர்பெறவேகன்னிபர்பால்நன்றுலாட்டி- உரம்பெறவேவில்லைகட்டிபுடத்தைதப்போடே உற்றசிவப்பாகுமெனயாக்கோபுசொன்னா. (௬௮)

137 சொன்னபடிமதிபத்துக்கொன்றேயிட்டால் சோர்விலாத்தங்கமாம்நேர்மைமெத்த-முன்னமேசொன்னதுபோற்காயசித்தி முடிவாகுமுண்டிடவே நசலெல்லாம்போம் - கன்னலரிதாரப்போர் நாழியுண்டோ கனகமயமாய்ச்சொரியுங் காட்டொணுது - இன்னிலத்திலிருக்குமட்டு மூண்ணலாகு மிக்குணந்தான்யாக்கோபு இயம்பினரோ. (௬௯)

கல்நார்.

140 வெற்பதனிலுற்பவித்தகல்நார்தன்னை வெள்ளையாயெடுத்துபலநாலுசட்டி, யுற்பனமாயிட்டுமூவர்சுன்னநேரோ யுடன்கரைத்துப் பாணிபடியிட்டுக்காச்சி- கற்பனைபாய்க்குழம்பிலிறுகல்நார்பற்பம், கருத்துடனே அரைவில்லைபுடத்திற்போடுசொற்படியேசுன்னமது ஆகுமபாரு சொல்லரிது யாக்கோபுசொங்நார்தாமே. (௭௰)

142 வாரணத்தின்முட்டைதனைப்பார்த்தெடுத்து வடிவானஉவர்மண்ணுஞ்சுண்ணநேரோ- காரணமாய்ப்பாணிபடிரண்டுவிட்டு கருதியதைக்காச்சிடவேகட்டிப்போகும்- தோரணமாமதையலம்பிமஞ்சள் தள்ளித்துடியாகஅரைத்துரவிகாயவைத்து-பாரணமாயதையூதப்பதிவாஞ்சுண்ணம் பதிபானயாக்கோபுபகர்ந்தார்தாமே. (௭௧)

அண்டசுன்னம்-துரிசுநீறுசெம்பு.

அண்டமதுகடுஞ்சுன்னமாக்கிக்கொண்டு அடவான துரிசதனைசி ம்பச்சாற்ருல், கண்டுஅதையரைத்துருட்டிகாயவைத்துக் கணக்காகச் சுன்னத்தைக்கவசங்கட்டி- பண்டெனவேவராகியிட்டுவுருக்கிப்பாருப் ரமரவியாக்கோபுபகர்ந்தநேர்மை- கண்டுமனமகிழ்ச்சியடைவாதிமார்க ள் கண்டுரைத்தார்யாக்கோபு கருணைதானே. (எ௨)

கனகமுள்ளசெம்பதனைவேடம்பண்ணிக் காதுதனிலிட்டு மே காண்பீராகில் வினையகலுமானிடர்கள்வசியுமாவார்-வேதாந்தசித்தனைப் போல்விளங்குநல்ல- இனமாகப்பாகமாமிந்தசெம்பு இரவிமதியுள்ளள வுமினமதாகும் வனகமுதாயாக்கோபுபகர்ந்தநேர்மைனவயகத்தில்வாதி களேவகையாய்ப்பாரோ. (எ௩)

அயச்செம்பு

கருவான அயங்கமுஞ்சுநாலெடுத்துக் காரமதுபொரிசிறுத்துநாலு ப்த்து- உருவாகக்குழிக்கல்வமிட்டுஆட்டி உண்டபின்புகாயவைத்துப் புடத்தைப்போட- திருவாகமைபோலாமுருக்கவூத திடமானரவியாகு ம் அயத்தின்செம்பு பெருவாழ்வுஉண்டாகுமதியிற்பத்து புக்கிடவேய ஞ்சதுவும்புதுமையாமே. (எ௪)

செம்பெடுத்துநாலிலொன்று ஏமநாகம்சேர்த்திடவேகளங்காடுங் களங்கம்நேரோ-வம்புசொல்லாஆயிரதஞ்சேர்த்தரைத்து-வகையாவமே ருவினிலெரிக்கச்செம்பாம்-அம்புவிபில்ரவிதனிலே நூற்றொன்றிட்டா ல் அடவானதசமாற்றுமறிந்துகொள்ளு- தெம்புடைய யாக்கோபுசொ ன்னுரிந்தத் திடமானசிந்துரஞ்செய்துபாரோ. (எ௫)

சுக்கானதுருசுசுன்னம்,

சாரதினையத்தானெடுததுச் சுண்ணச்சிலை- தக்கஇடுகதிரில்வைத் துப்பின்புநீயும்- பாரதிலேகள்ளத்தைப்போக்கித்தன்னைப பக்குவமா யுருக்கியிட்டு மூழ்கச்சாமம- நீரதிலேயெடுத்துப்பின்பார்க்கும்போது நிஷ்களானந்தமதுகசடுநீங்கி வேரதிலேகொக்குசிறமாகுங்கணடீர்-வே தாந்தயாக்கோபுவிளம்பினுரோ. (எ௬)

விளக்கமறச்சுக்கானையுலேயிட்டு வீதமுடனாதிடவெந்துநீறும்து ளக்கமதாய்ச்சிகரமிட்டு- அரைத்தபின்புசுத்தித்தகங்நாலின்மேலேகட் டு பளக்கமறப்புடம்போடக்கண்டர்நீறு- பணவிடைதாலெடுத்தியவி ராலீதன்னில் களக்கமறஇட்டிடவேநீராமென்று-கருத்தாகயாக்கோபு கழறினுரோ. -எஎ-

சூதமதுகாண்டிதனிற்சேர்தாகிட்டுச் சுடுதழலில்வைத்திடுநீவிராவிச்சாறு, பேதமறவிட்டெரிக்கில்வெண்ணெபோலாம் பின்புருட்டித்தந்தசெடந்தன்னிலிட்டு- தூதியமாய்ப்புடநூறுகட்டிநின்றதுஷயற்றுக்கரியில்நின்றுமணிபோலாகும்-வாதமிதுமணியிறுகுமேவலாகும்வகையர்கயாக்கோபு செப்பினரோ. (௭௮)

அரசனவன்கரியில்நின்றுவுருகும்போது அதிலிடுநீநாலுக்குஒன்றுஏமம்- விரசாகஏழயெடைநாகமபோடு விறிடநீயுருக்கியதுகளங்கமாகும், உரசாகநவலோகம்நூற்றுக்கொன்றுஉகந்திடவேஏமமாமொளிவுமெத்த - பரசமையக்கர்த்தாவைத்துதித்தெடுத்துப் பாக்கியவான்யாக்கோபுபாலித்தாரே. (௭௯)

களங்கதனையுடைத்துபணவெடையின்வீதம் கனிந்தகறும்பழத்திட்டுஉண்ணமேனி- உளங்குளிரச்செவ்வலரிபோலாமத்திஉறுதிமிகுமலைபோலாமுறுதியாகும்- சளங்களறும்விந்திறுகுமுறுக்குமேறுஞ் சரியாகளடபோதும்பாலன்போலாம்- வளங்களுறும்பெரியோர்கள் சொன்னநீதி- வடிவாகயாக்கோபுவமுத்தினரோ. (௮௰)

நாகவங்கம்.

நாகமொடு வங்கமதைச்சமனதாக்கி நல்மாகவுருகையிலே ஆடாதோடை- சாகவேயிட்டுருக்கிக்கிண்டபற்பஞ்சரிய கஜந்துபுடந்தாழஞ்சோற்றில் - பாகிசிதாயனைத்துருட்டிக்காயவைத்துப் பத்தாண்டுபுடம்போட்டுப்பதம்பார்வெண்மை- ஆகமட்டுங்களங்கதனி நில்லாவிட்டால் அதையெடுத்தேயனுபானத்தடையிற்கூட்டே. (௮௧)

கூட்டதனைப்பணவெடைதான் கொள்ளச்சொல்லி குணமானமண்டலத்திற்குணமநேகம்- வாட்டமதுகொள்ளாதுமோசந்தானுமணியிறுகுந்தாதுவிர்த்திவுளரும்போகம்- சூட்டுமலர்க்குழலாளும்பிரியாள்கூடிற்சுகமறிந்தபுருஷனெனத்தொழுவாள் நித்யம்பாட்டிலினிப்பயன்பிரிக்கஅறியாமற்றான் பகர்ந்ததினிப்பண்டிதரோபயன்சொன்னரோ. ()

மூட்சிகவிஷத்துக்கு.

விளக்கெண்ணெபருத்திலைச்சாற்வகைக்குநாழி விடுமிதிலேவச்சிராங்கிப்பாலாழக்கு-குளிக்குமஞ்சள்திப்பிலியும்பூனைக்கஷ்டம்கூட்டுமிதைப்பலமொன்றுகுறையாமற்றான்-இளக்கமஃதில்லாமற்பதத்தில்வாங்கு இறக்கிவடித்தோர்கரண்டியீப்ந்தாயானல்-உளகுமெலிகடிகள்பதினெட்டுந்தீரும் உண்மைபுடன்பந்திபமாயுண்ணத்தரனே. (௮௩)

உதட்டுப்புழுவுக்கு.

அதாமதுப்ருத்துநொந்துவெளுத்துதானலாட்டுசெங்கமுள்ளாலே
பிடித்துக்குத்தி- உதிரமதைத்துடைத்தாலம்பாலைப்பூசி உகந்தரஸ்தா
ளிகனிபிளந்துகட்டி-கதிரவன்முன்னிருத்திவைத்துமூன்றுசாமங்கட்
டவிழ்த்துப்பார்க்கவதிற்கழண்டுபூச்சி- விதனமிருமூன்றுநாளின்னங்
கட்ட விஷயமிதுக்கண்டதெனவிளம்பினேனே. (அச)

கோட்டுகரிமுகத்தோனைப்பெற்றோன்விந்தி குடித்நாற்பதகர
ங்கள்முடங்கிவீங்கில்- வீட்டில்நெருப்பதைப்பிரித்துச்சாலில்வூட்டிவி
டுமிதில்நீரிருதூணிமூன்றிலொன்று மூட்டியதின்மேலிருத்திச்செறுக
வாங்கி- முன்மருந்தின்சிந்தூரமுணர்ந்துகொள்ள பூட்டிபெருநோய்க
ளெல்லாங்கடலேபுக்கும் - போகமிதுவுண்மையாய்ப்பொருந்திடாயே.

பாஷாணவைப்பு.

துய்யவெள்ளைப்பாஷாணம்பலந்தான்ரண்டு துணிந்ததனைமொங்
கைதயிலிட்டெருக்கம்- பெய்யுமதைமொந்தைமேல்மொந்தைமூடிபிலக்
கமண்சீலைசெய்து அடுப்பிலிட்டு- நையவெரிசிலுசிலுப்புஅடங்கிவிட்
டால்நலமாகயிறக்கிவைவாங்கியிட்டு- பையவிடுபணவெடைதான்மூல
க்கிராணி பறக்குமேசுரமெல்லாம்பதிவாய்த்தானே. (அரு)

சூலைவாதத்துக்கு.

காயமுடன்கெந்தியுப்புகழஞ்சுசுக்குகடுகுரோகணிஅஞ்சுசமனாய்
ச் சூட்டி- வாயில்பெருமுருங்கையின்தோல்சாற்றலாட்டி வளம்பெற
வேகாசிவெடையுண்டைசெய்து, நோய்களுக்கனுபானவிதத்திறகொ
ள்ள நுவல்குஷ்டரோகமுதற்சூலைவாயு, தாயமுளவேசிமயல்கொண்
டோன்பாவி தன்மைபோல்வாதமையஞ்சரியுந்தானே. (அசு)

மதுவின்குணம்.

சுடுதண்ணீர் கீரைவிட்டால்நஞ்சதாகுஞ் சுருக்கானகள்ளதனிற்
றண்ணீர்விட்டால்- படுவான்தான்மிகப்போதைபட்டுக்கெட்டுப்பாலு
றைந்தபாவனையாய்மானிடர்க்கு- இடுகாதேதட்டியுண்டால்மானிடர்க்கு
இன்பாசவாதமாம்புத்திஞானம்-நடுவாகத்தோணுமதுசுழியிலேறும்கா
தாந்தயாக்கோபுநலஞ்சொன்னாரே. (அஎ)

உள்ளியதுஒருநூண்டுகுடைந்துவுள்ளேஉண்ணஅபினிலந்தை வி
ளாப் பிரமாணந்தான்-தள்ளிவிட்டுமூடிபின்னுமிநெருப்பில்தனையதனை
யிட்டவித்துப்பதத்திலேதான் -சள்ளையில்லாதனைபெடுத்துத்திரிநாளு
ண்ணச் சண்டாளக்கிராணியெல்லாங்கடலேபுக்கும் - கொள்ளவிதில
வாயுவறுங்குணமாநல்ல குருவைவினைந்தூண்டுவிட்டுக்குழலம்போமே

எல்லிகொல்லிதேவிமிருதாரசிங்கி இயல்பான கவுரிதுரகதமும்மஞ்
சும் வலியவெடுசினச்சுண்ணும்புதன்னை வலுக்கவணாகவசமிட்டுக்கதி
ரில்வைத்துகிலிவ மறச்சட்டிதகிற்பாதிமட்டுங்கிளிஞ்சில்நீர்விட்டு அதி
ன்மேலேயுண்டைபெலியுடனே வைத்தபின்புசுண்ணமூடிப் பிரியமூட
நிருசாமமெரித்துக்கொள்ளே. (அகூ)

எரித்தெடுநீகனலாற்றிப்பிரித்துப்பாருஇனமாகப்பின்பந்தக்கவச
மிட்டு வரித்துமுன்போல்மூடியெரிபுகையடங்கு மளிவாகஇப்படிக்கு
அடங்குமட்டும் குறித்தகடுக்கட்டாகுங் கட்டுதன்னைக் குழிக்கல்வமி
ட்டுசுன்னநீர்விட்டாட்டி பரிதநில்வைத்துமுன்போலெரிக்கச்சுன்ன
ம் பாதையிதில்யாக்கோபுபயன்சொன்னாரே. (கூய)

சுன்னமதாம்பாஷாணமெனைப்போகாது சூட்சமூடனெடுத்துப்
பொன்பணமவ்வீதம் நன்னயமாய்க்கொடுத்தெட்டுநாளில்நன்றாய்நன்
மைதுணியாவிநிலேலசலுமேகும் குன்மமெட்டும்வாதபித்தங்கடலேபு
க்குங்குஷ்டநோய்சிலேற்பனங்கள்குணமதாகும் சென்மமுள்ளமட்டு
க்கும்நசல்வராது சித்திபெற்றயாக்கோபுசெப்பினாரே. (கூக)

காச்சலஞ்சுபொட்டலையும்பலமீனாஞ்சுகண்டுயெடுவெங்காரி அய
மஞ்சாகும் மாய்த்துஇடிபொடியாக்கிக்கடத்திலிட்டு மருகவதின்மேல்
வாலைகவிழத்துச்சீலை வாச்சபடிசெய்தடுப்பில்வைத்துப்பின்பு வகைநி
ழல்போலெரியிடவே முன்னர்வெள்ளைஓச்சதுவைத்தள்ளியெடுநடுநீர்
வேறே யுறுதிபிடிவைத்துப்பின்கடுநீர்வாங்கே. (கூஉ)

கடுமையுள்ளநீர்பிடிக்கப் பசப்புநீராம் கண்டுஒருசேர்நிறுத்துகறி
ப்பிங்காநில் அடுமைப்பட விட்டுரசம்நாலிலொன்று அனல்கிளம்பும்புகை
யெழும்புமேலேபிங்கா நினைவுடனேகவிழ்த்தெடுநீ யகலப்பிங்கா நிட்
டதிலணவத்திட்டவேநீர்கள்வீழும் படுமுன்னேசரக்கெல்லாம்வெந்துநீ
றும் பதிவாகயாக்கோபுபயின்றவாறே. -கூங

துருசு சுன்னம்.

நீலநெருபலமெடுத்து மூன்னீரில்தோய்த்து நிழலிலிட்டுக்கதிர
வன்முன்நிட்டுஎட்டு காலமதிலிட்டுநாள்வைத்துப்பாரு கடுமையுள்ள
பொங்கியது நீறுமாகும் வேலையிநிகிளிஞ்சில் நீர்நாலிலொன்றுவீரமது
சேர்த்தரைத்து துரிசின்மேலேகோலமிகஅங்கியிட்டுப்புடத்தைப் போ
டக்கொடுஞ்சுருக்குதுரிய துநீறுமாமே. -கூச-

நல்லாகநீறின துப்பணமவ்வீதம் நாடியெடுவிராலியிலை தங்கி விட்டு
மேலாகப்பிழிந்துவிடுநீகள்வீழும் மேன்மைபெறஅயக்காண்டி தங்கி
விட்டு வெல்லவேயரசன்பீசம்விட்டுக்காச்சமேன்மைபெறக்கட்டியது
மணிபோலாகும் செல்லவொருசாரணைதான் தீர்தாயாநால்திடமாகுங்
கெவுனவழியோடலாமே. கூரு-

உருகிளதுசூதமதுநாலிலொன்றுஉருக்கிமெள்ளக்குகையிலிட்டுத்தங்கத்தாயை, பருகவேகூட்டவிட்டுஉருகும்போதுபாச்சிடுநீலமயிலைநாகந்தன்னை, சருகவேயுருச்கியெடுகல்வமிட்டுச் சாரணமிட்டுதுளிபுடமுமூன்று, கருகவேபோட்டதுமுருக்கம்பூவாம் காட்டிடவேநவலோகமேமமாமே. (௯௬)

சிவந்தவொருசேரெடுத்து அகலிலிட்டுச் சிறக்கமெள்ளக் கரியில்வைத்துஞானத்தாலே, நவம்படவேயூதியெடு சுண்ணநேரோ நல்லதிருவாழ்மடந்தைகல்வத்திட்டு, தவம்படவேயரைத்து அன்னம்சாமநாலுதக்கமாயக்காயவைத்துப்புடமூன்றிட்டு, பவும்படவேயெடுகொக்குநிறமதாகும் பரிவானயாக்கோபுபகர்ந்தார்தாமே. (௯௭)

அடுத்துளடுபணவீதந்தேனிற்கொள்ளு அருள்பெருகுங்காசசயமேகமெல்லாம், தொடுத்துவிடும்வலிவாயுசூலம்மேகுந்துன்பமிலேசிலேற்பனங்கள்தொண்ணூற்றாறும், படுத்துவிடும்வாய்வெல்லாங்கடலேபுக்கும் பரிதிகண்டபனிபோலேபறந்துபோகும், கொடுத்துளடுசெயமாகும் யாக்கோபுசொன்னார் கூறினரிதன்பெருமைகூறொணாதே. (௯௮)

மண்டூரந்தன்னையெடுத்துக்கலயத்திட்டு வாகுபெறமூடியதை மண்ணுசெய்து, தொண்டுபடப்பூப்புடமாய்ப்புதைத்துநன்றாய்த்துன்பமறவொருமாதமானால்நல்ல, கண்டுளடுமானிடர்க்குக்கொடுத்துப்பாரு கருதியிடுநசலெல்லாங்கடலேபுக்கும், பண்டுபடவுடனரைத்துஉடனேயுண்டால்படியாதுயாக்கோபுபயின்றார்தானே. (௯௯)

உண்ணும்விபரம்.

கடுஞ்சுன்னமூதியதைப்பீங்கானிலிட்டுக் கதிர்பனியில்நாளைந்துவைத்தெடுத்தால், படுமெவகந்தண்ணீந்துவிடுமெடுத்துவுண்ண பதிவானநசலெல்லாம்பதிவிட்டோடும், கொடுமையாயூதியுடன்கொடுத்தாயானால் கொடுஞ்சுறுக்கில்நாவுதடும் வெந்துபோகும், கடுமைபடக்கொடுக்காதேயென்றுசொன்னார் கருத்துறவேயாக்கோபுகருதினாரோ. (௱)

ரசபதங்கந்தன்னையெடுத்து உடனேயுண்டால் நவின்றுகுடல்வெந்துவிடுநசல்போகாது, நிசமாகரசபற்பந்தன்னையெடுத்துநிலையாககல்வமிட்டுமுலைப்பாலாலே, ரசமாளவரைத்துகதிரொருநாளிட்டு நலமாகவுண்டிடவேநசலுந்தீரும், பிசகாதுஇம்மொழிகள்பொய்போகாதுபுகலரியயாக்கோபுபேசினாரோ. (௱௧)

வன்னிபற்பந்தன்னையெடுத்து எட்டிலொன்று வண்மைபெறப்புங்கநீரைவிட்டரைத்து, நன்மைபெறவுபயநாள்வைத்தேயுண்ணநலமா

கும் நசலெல்லாநாடாதோடும்,சொன்னபடிபேதிநிற்குமையந்தன்னைத் துறந்துவிடுமிபபொருளுநிசமதாகும்,கன்னலருமேகங்கள்வாயுபோகு ங் கனிந்துரைத்தார்யாக்கோபுகருணைதானே. (௱௨)

அப்பிரகம் பலமிடைசேர்வீரந்தன்னை அரைத்து இடுபாணியா

223 லொருநாள்தானும், செப்பிவிடுபெரும்புடமாய்ப்போட்டெடுத்துச் சிறக்கவெடுமறுபடியும் அரைத்துப்போடு, முப்புரத்தையெரித்தாப்போல் நீறுமாகும் முனைந்தெடுநீயரிதாரநாலிலொன்று முப்பதனையிப்படியே புடநாலிட்டால் முருக்கம்பூப்போலாகு மொழியலாமே. (௱௩)

முருக்கம்பூப்போலசிறச்செந்தூரததை முனைபெருக்கப்பணவெ

224 டைதான்தேனிலுண்ண, அருக்கனிறம்போலாகுமேனிதானும் அலைந்துவிடும் நீரழிவுமேகமெல்லாம், பருக்களறுஞ்சிலேற்பனங்கள் பதரியோடும் பகலவனைக்கண்ட பனிபோலாநோய்கள் திருக்கைவேல்சைப் பானைப்போலாமிந்தத் திடமான அவிழ்தமிதுசெய்துபாரே. (௱௪)

பரிவங்கசிந்தூரம்:

நல்லதங்கமோரெடையாங்காரிநேரா நாகமதுகாரியெடைகுகைபி

225 லிட்டு, மெள்ள அதைஉருக்கியுடைகல்வத்திட்டுமேதினியிற்கற்றாழஞ் சோற்றாலாடி, சொல்லரியவில்லைபண்ணிக்கதிரில்வைத்து, சூட்சமாய் மாளமட்டும்புடமுமிட்டு வல்லமையாயெடுத்துப்பார்தவளம்போலாம், வண்மையுள்ளயாக்கோபுவசனித்தாரோ. (௱௫)

தாளகசிந்தூரம்.

உருக்கிமகிலரிதாரமூட்டிவிட்டு உறுதிபெறஅசம்நீரால்சுருக்கு

226 ச்சாமம்; குறித்திடுநீயெடுத்துநிறுநாலிலொன்று கூட்டிடுவாய்சிந்தூரங்கல்வமிட்டு,முருக்கஅரை அன்னத்தால்வில்லைகட்டி மூவுலகமெச்சகதிர்காயவைத்து,விரித்திடுநீபெரியபுடம்போட்டுமூன்று விதமாகயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௱௬)

போட்டெடுக்கச்சிந்தூரம்பவளம்போலாம் போரான ரவிநூற்றி

227 லொன்றுதாக்க, நீட்டுமுன்னேஎழுமாம்பணமவ்வீதம்நோரகமண்டலமுமுண்ணநீயும், வாட்டுமுதல்நோயெல்லாந்தவிடுபோலாம்வகைவகையாய்நரைதிரைகளற்றுப்போகும்,கேட்டவுடன்தண்டனிடும்யாக்கோபு சொன்னார் கிருபைவைத்துச்சிந்தூரம்பண்ணியுண்ணே. (௱௭)

இந்தநூலெழுநூறுமிதைக்குறுக்கி இதமாகமுன்னூறுயியம்

228 பினேனாமுந்தவேயாயிரமாமூன்றுநூலு,முனிதேவர் நூல்பார்த்துசோதித்தேரி சிந்தைதனிலுறைந்துநசல்தீரவேண்டிச்-செப்பினேன்வாதவ

யித்தியமூன்றாய் எந்தவிட நூல்பார்த்துப்பண்டிதமுஞ்செய்தாலிதமா
ன நசலெல்லாமேகுந்தானே. (௨௮)

லிங்கபதங்கு.

சாதிலிங்கம்பலமெடுத்துக்கல்வத்திட்டு சத்தையுடையிதில்நேரா
ம் காரிநாகம், வீதியம்நாலுருக்கியுடைவன்னிதன்னி லுய்த்துவிடுஅன்
னத்தாலனைத்துவில்லை சோதிகதிர், காயவைத்துக்கிடத்திவிடுச்சுரு
திபெறமூடிமண்சீலைசெய்து, மோதியதீதமலம்போல் முச்சாமந்தான்
முனிவாகயாக்கோபுமொழிந்தவாறே. (௨௯)

எரிக்காசமேலேறும் காண்டிவாங்கி இனிதாகஅடியில்நின்றவில்
லையோடே-செரிக்கஅரைமுந்நீராலொருநாளிரட்டிசித்திபெறமுன்போ
லே எரித்துவாங்கி, முரிக்கஇப்படியைந்துவிதையெரித்த மூவுலகுமெ
ச்சவதுசிவந்துபோகும், அரிக்குநிகராகுமதுகைபாகந்தான் அடைவா
கயாக்கோபுஅறைந்தவாறே. (௩௰)

துய்யானேழ்துரிசினுட செம்புமூன்று தூக்கிரண்டு முருக்கையி
லேகுருவொன்றிய, மெய்யாகக்கருப்பாகுமேமஞ்சேர்த்து மிகவூது
ரண்டிட்டதான் தங்கமாகும் - கைசாரவிற்றுமேசெலவுசெய்து கந்தி
ரிதான்செய்துமேகருதியுண்ணு - பொய்யல்லபாகமதைக்கண்டாயாகு
ல் பொருள்பெருகும்யாக்கோபுபேசினாரே. (௩௰௧)

மந்தாரகாசத்திற்கு.

சீறுகின்றமந்தாரகாசத்துக்கு சூட்சமாய்மருந்தொன்றுசொல்லக்
கேளு- நாறுகினும்அந்திகுட்டாமருந்துவாங்கி நல்லதந்திதோல்போக்கிவ
றுத்துஒன்று பாருலகிற்பழச்சாறு விட்டரைத்துப்பதிசுண்டைக்காயு
ளவு பண்ணவாங்கி, சோருமெனப்பேதியாமோருஞ்சோறு சூட்சமா
யுண்டிடவேதொலையுந்தானே; (௩௰௨)

பதங்கத்தைச்சிந்தூரம்பண்ணநல்லபதிவாகுநசலெல்லாம்கடலே
புக்கும்- நிதமுண்ணக்காயசித்திநிலைக்கும்பாரு நிச்சயமாய்நனாதினா
களற்றுப்போகும்- மதம்பிடிக்கும்வலையில்நின்றுஉலையவேண்டாமாய்
கையதுசுற்றினல்-வறுத்துக்கொல்லும் விதங்களினிவீரசிந்தூரஞ்சொ
ல்ல, விற்றிருந்துயாக்கோபுவிளம்பினாரே. (௩௰௩)

அயவீரசிந்தூரம்

புகைநீளாஅரப்பொடியில் ஊற்றநன்றாய்ப்பொங்கியதுபுகையும
தைக்கல்வத்திட்டு- நகைபாகவீரங்காலிட்டரைத்துதுக்கியெடுவில்லை
கதிர்காயவைத்து நகைமதிழலட்டிவிட்டுப்புடமுமிட்டு நாடியெடுபெரி

தாகமுருக்கம்பூவாம்- பகையில்லாமுன்வீரபதங்கந்தன்னைப்பார்ச்சுயிடு இடைநேராம்கல்வத்தாட்டே. (௨௰௪)

ஆட்டுகையால்பாணியினுற்சாமந்தானும் அதைக்கதிரில்காயவை த்துகுடுக்கைதன்னில் - கூட்டியிடையில்வீரசிந்தூரத்தைக் கொடுக்க
262 ஒருமண்டலத்திற்குறைநோய்குஷ்டம்- தாட்டிகமாய்மூலமுதற்கிராணி வெட்டை தனுர்வாதம்பித்தவெட்டை அண்டவாதம் மூட்டியகுறுஞ்சோ கைமுதற்போகுமென்றார்- முத்திபெற்றயாக்கோபுமொழிந்தவாறே.()

சூதகவாயுவுக்குளண்ணை.

கர்ப்பூரவள்ளிச்சார்வெங்காயச்சார் கண்ட திருநாழியினேர் முத்தி னெண்ணை- மெய்ப்பானசீரகமூமீர்வகைக்குவெதுப்பிடித்துளண்ணை
263 தனில்விடுத்து ஆக்கி- ஒப்பாகஎட்டுநாளுண்டாயாநால் உறுமூலவரிக கடுப்புசீதரத்தம்- தப்பாமல்நிற்குமிதைக்செரிக்கக்கொண்டால் சாந்த மாம் சூதகவாயுதரியாதங்கே. (௨௰௫)

சேந்தில்எண்ணை.

சேந்தில்வேர் பலம்பத்துகாணைகொண்டு சிறந்தபழச்சாறனா நல் லெண்ணெய்நாழி- காந்தியிடாதேயினையிறக்கும்போது காசுகட்டி பல
264 மொன்றுபொடிதூவிப்போட்டு- பாந்தமுடன்கபணைகொண்டுகரண்டி யெண்ணெய் பத்துநாள்கொண்டுபத்யம்உப்பில்லாமல்- ஈந்திடவுமாறு தகிரந்திபுண்கள்ளிருந்தவிடந்தெரியாமலேகுந்தானே. (௨௰௭)

ஞானிஎண்ணெய்.

குக்குடத்தின்முட்டைகூடயிட்டகோழியொன்றுகுணமாகச்சிகைபி
265 டிங்கிக்குடலைப்போக்கி - இக்கிடவேபுரவிலிட்டுக்காயஞ்சுக்கு இதமா னைபறங்கிபட்டையுள்ளியிடைதான் - தக்கிடவேவகைக்கொன்றுகால தாகத் தாட்டிகமாயிட்டிடித்துமூடாவிலிட்டுசிக்கெனவேபாணிபடிப த்தேயிட்டு செயம்பெறவேயெட்டொன்றாய்க்காச்சிடாயே. (௨௰௮)

காச்சியேமிம்பெண்ணெய்யெடைதானிட்டு கனமாகநீர்சுண்ணம் எரித்தயெண்ணெய்தாக்கிடவேயொருகரண்டியெட்டுநாளில்தடைபட்
266 டவாதமெல்லாங்கடலேபுக்கும்,பாக்கிடவேகுலைபதினெட்டும்போகும் பகல்கண்டபனிபோலேபறந்துபோகும்-வாக்கிட்டுச்சொல்லுநீவயித்தி யத்தை வடிவாகச்செய்திடவேவடிவமாமே. (௨௰௯)

பயித்தியபித்தவெட்டைக்குகரசி.

கலியாணரஸ்தாளியிருபதாகும் காராவினெய்படிபாய்ச்சர்க்கரையுஞ்சேரு, இனிதானசிரகமும்பலமோரொட்டு இடித்தந்தசூரணமுங்கலந்தேயாக்கி, தினந்தோறுமிருநேரங்கொண்டாயானால்தீர்க்கமானீரெரிப்புபித்தவெட்டை-கனமானபயித்தியத்தின்விகாரம்போகும் கைபாகமாகவேசாதிப்போர்க்கே. (௱௨௰)

இசிவுக்கு.

உள்ளியுடன்மிளகுசுக்குகல்லுப்போடு இருநூறுவெற்றிலையின்காம்புங்கூட்டி, கள்ளியின்சார்விட்டரைத்துச்சாந்துநிம்பகாயளவுஇருநேரமைந்துநாளும,கொள்ளுமிதையிருபுறமுமிழுத்துக்கொண்டுகுத்தவிட்டுஅடிவயிறுஅண்டம்வீங்கில் உள்ளுருகல்வலிவீக்கம்வாங்குமென்று முன்னவர்கள்சொன்னதுண்மைமொழியிதாமே. (௱௨௧)

அண்டவாதத்துக்கு.

அதிமதுரஞ்சண்பகப்பூசெச்சைவேரு அதின்கொழுந்து அதின்பருப்புகோஷ்டமேலம்,பதிலவங்கமுடக்கறுத்தான்கொழுந்துபட்டைபடியிதுகள்காசெடைதான்தேங்காய்ப்பாலில், மெதுவுபடஅரைத்திதனைக்களிம்பதாக்கி மென்றுஇஞ்சிதின்னயிருநேரமஞ்சு,விதமிடவேமண்டலத்தில்வாதம்போக்கும் மெய்யிதுண்மைமூத்தவர்சொல் வீண்போகாதே. (௱௨௨)

கல்லுப்புஇந்துப்புமிளகுசேரு கடுகுசவர்க்காரம்வெங்காரம்காயம்நல்ல அரப்பொடிகடுகுரோகணியும்நாகங்கனாயும் பலமொன்றுநாலத்தொன்று செல்லுமினிமாவிலிங்கப்பட்டைகூட்டிச்- சூரணித்துநாரத்தங்காய்க்குள்ளேயிட்டு தெள்ளிநவபாண்டத்தில்சதுரக்கள்ளி-துணித்திட்டுவெள்ளாட்டின்சலத்தைவாரோ. (௱௨௩)

சலமதிலேவார்த்திட்டுவேடுகட்டிச் சாக்கிட்டுக்காயவைத்துச் சட்டிமூடி-நலமெதுவாயிருசாமமெரித்துவாங்கி நார்த்தங்காய்க்குள்வைத்துச்சாக்கிற்பாதி - பலமதுவாய்ப் பனிரண்டு பாகந்தன்னைப்பருபாக்கிக்காய்மருந்தைவரைத்தொன்றாக்கி- உலரவைத்துட்கொள்ளஅண்டவாதம் ஓடிவிடும்யாக்கோபுஉண்மைதானே. (௱௨௪)

அஞ்செண்ணெய்நாழிபடிமணித்தக்காளி அதன்சாறுபடிகலந்து அனலமேலிட்டு- விஞ்சுமதில்மரமஞ்சள்கரப்பன்பட்டை வீரனாயாம் பலமிடித்துத் தூவிக்காச்சி-நஞ்சுதொலும்பகத்தியுள்ளிபடியாமிட்டுநல

மாகவதையுருக்கிச் சிவந்தபின்னுண்ண- மிஞ்சிவிடுபீசஅடவாத சூலை
மெய்யைவிட்டகலுமெனவிளம்புவாயே. (ாஉரு)

அண்டவாதம்-அந்தரவெட்டு.

விளக்கெண்ணெய்படியொன்றுசாட்டரணைச்சாறு விடுமதிலேப்
டிரண்டுகலந்துகாச்சி-வளப்பமுளபெருங்காயம்பலமோரணடுவளமாக
287 யிந்துப்புபலம்பொடித்துத்து வி-சளத்தையிலாப்பதம்பார்த்துவடித்து
க்கொண்டு சண்டியந்த்ரவட்டுஅண்டவாதசூலை - உளத்தியிடுங்குடல்
வாதவலியுந்தீருமுண்மைபிதுவாகடத்திலுரைத்ததாமே. (ாஉசு)

முடக்கறுத்தான்வேர்ப்பட்டைமிளகுபூண்டு மூந்துவிளக்கெண்
ணெய்தனிலாக்கிக்கொண்டால்- இடைக்குத்தாழ்வினாவாதமகலுமின்
288 ன மியம்பக்கேள்நுணுவின துவேருலர்த்தி- மடக்கித்தான்சூரணித்து
க்கொண்டேயுண்ண வளர்கையாந்தகனாசெருப்படியின்சாற்றில்- கொ
டுக்கத்தான்முன்சூலைரணங்கழஞ்சுகொண்டு கொடுஞ்சூலைவினாவாத
ங்குணமதாமே. (ாஉஎ)

புங்கம்விரைகழற்பருப்புஈச்சங்கொட்டை பொடிசெய்துபுளிமா
த்தின்புராணிசுட்டு- அங்கிதனைச்சட்டியிலேயெடுத்துக்கொஞ்சம்அதி
289 வீடுமுன்சூரணத்தைப்புகைபைவீச-தங்குகின்றஅண்டத்திற்பிடித்தா
யானல் தளர்ந்திடுமேஅண்டத்தின்வீக்கம்வாடி- தொங்கலிடும்வலிநீங்
கிமூன்றுநாளில் துலேந்திடுமேவினாவாதஞ்சூட்டிப்பாரே. (ாஉஅ)

சேரான்றன்கொட்டைபலமஞ்சள்கூட்டிச் செழிப்புடனேயிடித்
290 துத்தேன்மெழுகுநேராய் - வாராகக்கூட்டியிடிமெழுகுபோலாம்வகை
யாகக்கூட்டிடவேஅண்டவாயு - வீரமுள்ளகட்டிக்கால்பிடிட் புநீங்கும்
விதமானவீக்கமுடன்முறங்கால்கட்டி-பாரமுள திரிநாளில்தீர்ந்துபோ
கும் பரிதிகண்டபனிபோலேபறக்குந்தானே. (ாஉகூ)

பூவழுக்குவாங்க.

சுன்னமிட்டுப்பூவழுக்குவாங்கக்கேளு சுத்தமுடன்பாணிவிட்டு
291 க்கனத்திறுத்து - நன்மையமாய்த்தெளிவாகக்காச்சவுப்பாம் நாரியர்க்கு
மாதவிடாய்கண்டபோது- இன்னிலத்தில்நீக்கட்டுமலபேதத்தா விரு
ந்தாக்காலிதையுண்ணத்தீர்ந்துபோகும்- கன்னல்மொழியுமையாள்தா
ன்சொன்னநேர்மை காசினியில்வயித்தியத்தைக்கண்டுபாரே. (ாங௰)

காந்தசெம்புசிந்தூரம்.

292 காம்பிரமங்காந்தமதைப்பொடியதாக்கிச் சமன்செய்துவாய்குவி
ந்தகலசத்தேற்றி- நீம்பழச்சாற்றதனைநிதக்கவிட்டுநீதான் நீக்கமில்லாச்

சில்லிட்டுச்சீலைசெய்து- மேம்பட நெல்லிருகலத்தில்நடுவேவைத்து மே
த்திட்டுச்சாலுக்குள்நிழலுள்வைத்து - போம்படியேமண்டலம் பின்
னெடுத்துப்பார்க்கப்புட்டுபோல்சிந்து ரம்பூப்போலாமே. (௩௯௧)

ஆமிதனைப்பொடித்துநன்றாய்ப்பதனஞ்செய்து அனுபானவிதத்
தினிலேயீந்தாயானால்- போம்வினைகளற்றுவிடும்வாதசூலை பொல்லாத
குன்மமெட்டும்வயிற்றுநோயும்- தீனமயுறுபிஜம்தனுவாதவீக்கம் செ
ருக்குடனே வாதமெல்லாந்தீர்ந்துபோகும் - மாமுனிவரொடுத்துவைத்
தசிந்துரத்தை வழுத்தினார்யாக்கோபுவைத்துப்பாரே. (௩௯௨)

அண்டவாயுவுக்கு.

கொடிவேலிமுருங்கையமமன்கூர்தல்வேர்த்தோல் கூறுபலம்கழ
ல்புங்கின்வித்துதானும்- இடுமிருநால்பலங்கருங்கொள்தினையிராழிஇவ்
வகைகள்சூரணித்துஎண்பங்காக்கிதடித்துபுளிப்பழமோருநாழிதன்னி
ல்தறித்ததொருபஸ்ககிட்டுக்கூழாய்க்காச்சி-அடவாகஎட்டுநாள்கொண்
டாயானால் அண்டத்தின்வாயுவலிவாங்கிப்போமே. (௩௯௩)

போமிதற்குவீக்கத்தின்மேற்பூச்சுசேரு புகழ்நிம்பப்பழச்சாற்றி
ற்சுக்கையிட்டு- காமையின்கீழண்டத்திற்பூசியேதான் காச்சமிகுகடுப்
புவலிசாமமரண்டில்-தீமையிலாவலிவீக்கம்வற்றிவாடித்திறப்படுமேமு
ன்போலத்திரும்பிவாரு- நாமிதுவேகண்டடிபொய்யாதுண்மை நாட்டி
லேயெவர்க்குமிதைநவிலொண்ணதே. (௩௯௪)

முற்றியதோர்பால்நிறைந்தசோரங்கொட்டை முனையகற்றித்தாக்
கிரண்டுநறுக்கிச்சாலில் - எத்தியநீர்கலம்விட்டுநாலிலொன்றாயிறக்கிட்
டுக்காச்சியதைவடித்துக்கொண்டு மத்திநீர்விட்டுமுன்போல்காச்சிப்பி
ன்னும் வடியதனைப்பாண்டத்திலொட்டிநின்றசுத்தியதோர்தைலமெல்
லாங்கரண்டியாலே சுரண்டிமுன்கியாழத்திற்கலக்கிச்சேரோ. (௩௯௫)

சேரதனிற்பழுத்தநெல்லிக்காயின்சாறு சேர்த்துவிடுபடி யெட்டு
கூவிளத்தின்சாறு-வேரதன்தோல் துக்கிரண்டுநறுக்கிடித்துவகைவிட்
டுக்கியாழமிருமரககால்ரண்டில்- நூறுபலம்பழையவெல்லமகலத்தக்
கூட்டி நுணுக்கமாயெரியிட்டுப்பாகாய்க்காச்சி-கார்போகடவாலுழுவை
காடடுச்சிரம் கருஞ்சீரமோமம்குருசாதிதானே. (௩௯௬)

சாதியுடன்திரிகடுகுபலையுமூன்று தாணியடாதுய்யுமங்ரச்கிழங்கு
தானும்- கானகரீர்புங்கம்விழிப்பட்டைடதானும்காய்ந்தவகைபலமொழ்ம
பாதியான-திறமாகச்சூரணித்துப்பாகில்தூவி ஊனமிலாச்சுரபிமெயப
டிதான்ரண்டு- உருக்கிவிட்டுக்கிளரியிதைக்கலயத்தேற்றே. (௩௯௭)

ஏற்றியிதைச்சுபதினத்தில்பலங்காலுண்டு இருநேரமண்டலந்தா ன்புளிநல்லெண்ணெய்மாற்றிவிடு ஆருதவிரணமேகம்வாதமொடுசூலை பதினெண்சொரிசிரங்கு- ஆற்றிவிடுங்கடிவிஷங்கள்குஷ்டமோடு ஆரு தனக்கறுத்தல்மேகவூறல்-பூத்துதடித்திமிராகிவெடித்ததெல்லாம் போ க்கிவைக்குமாந்தளிர்போல்மெய்யாமுண்ணே. -௱௯௮-

உண்ணவொருமண்டலத்திற்கடிகள்தீரும் ஊரல்பெருமேகவித லூன்கள்புற்றுபுண்ணிதுகள்மணடமிரண்டில்நீங்கிப் போய்விடுமே குஷ்டங்களரணடிற்பாதி- திண்ணவிதில்காகமொடுலோகங்கூட்டித்தீ ர்ந்துவிடுஞ் சீக்கிரமாய்த்தானுஞ்சுத்தம் நணணுதன்பழமுமேகூடிற்று ஞல்நசலுடம்புதங்கமபோல்நன்னமையாமே. -௱௯௯-

வெகுமூத்திரஎரிவுதாகத்துக்கு.

காற்பாசின்கொட்டையின்பால் குருணிகொணடுகன்னல்பெரு ஞ்சர்க்கரையுஞ்சேருங்கூட்டி-நேர்ப்பாகவளவிட்டுப்பாகதாக்கி நெய்நா ழிநல்லெண்ணெணெய்நாழிரணடு- சேர்ப்பாகமெழுகுபதமாக்கிக்கொணடு தினங்கரணடிகடுகெணணெய்தின்றுயானல- தீர்ப்பாகும்வெகுமூத்தி ரஎரிவுதாக நிற்குமென முன்னோர்கள்நிகழத்தினரோ. -௩௱-

கல்லுப்புஎண்ணெய்வாங்க.

நாறும்பூக்கலேசயெடுத்துக்கல்வத்திட்டு நாட்டியளைஎலுமிச்சம்ப ழச்சாற்றுலே- கூறுபடஅரைத்துலர்த்திக்கரணடியிட்டுக்குண்மதனை க்கரிநெருப்பிலுருக்கிப்பாலில்-வேறுபடச்சாய்த்திடவேநாலும்ரணடும் விதமாகஅரைத்துருக்கிச்சாய்க்கஎண்ணெய்- ஊருவிட்டுக்குடிபோகு மென்றுசொன்னர் உரைத்திட்டாரயாக்கோபுவுணமைதானே. -௩௱௧-

துய்யமதிகழஞ்சிரணடுகாரிரண்டு துப்பரவாயுருக்கியேஊதநல்ல மெய்யாகமாசற்றதுய்பாகு- மேன்மைபெறத்தகடடித்து இடையே பூணவரையவேஅன்னமிட்டு- அடைத்துப்பூசி நலமாகஅவ்வெடைக்கு புடத்தைப்போடு வையகத்திலிப்படியேஐந்துபோட வகையானகரியா கும் வகையைக்கேளே. (௩௱௨)

நொறுக்குவெள்ளி

கரியெடுத்துக்காரியோரிடையாய்க்கூட்டிகணக்காகவுருக்கூதுரசி தயாகும் பரிபோலேயோட்டிலிட்டுப்பழுக்கச்சுட்டால் பாகமாய்ப்பொ ன்போலேபழுக்குநேர்மை விரிவானஇந்தவெள்ளிநயமதாகும்வேதை க்குப்புடத்துக்குநிலைக்குமென்று சரியாகயாக்கோபுஇதனைச்சொன்ன ர் சத்தியமாமிந்தமுறைதாக்கிப்பாரே. -௩௱௩-

அறுகுறுணிநீர்விட்டு சிம்பமூலியரிந்துமேபாண்டகிறை பாதியி ட்டு,இருபடியாய்க்காச்சியதையிறுத்துச்சாடி இன்பமாயரன்பீஜம் பல முமிட்டு, குறுகயெரிவிளக்குபோல்குழம்பதாகக் கொட்டியேகல்வமி டு சாமமாட்டி, பருகவெடுமெழுகாகும் பணமேயிட்டால்பறக்குமேவா தமெல்லாமபண்புதானே. (௩௪௪)

கண்டார்சுன்னம்.

உல்லாசமாய்க்கண்டர்பலமெடுத்து உறுதிபெறச்சட்டியினிற்கிளி ஞ்சிற்சுண்ணம், நல்லாகப்படிரண்டு இட்டமுக்கிநலமாகக்கண்டனைத் தானடுவில்வைத்து,சொல்லாகவதன்மேலேகிளிஞ்சில் நீற்றைச்சுகமா கக்கொட்டியேஅடுப்பில்வைத்து, நல்லாகச்சாமிரண்டு எரித்துப்பாரு நலமாகச்சுண்ணமாம்நாட்டுளோரே. (௩௪௫)

யெரித்தெடுதுரிச்சுதான்சுன்னமாகுமிதமான காரியம்பலமுநாலு கருத்திலுறஅயக்கரண்டிதன்னிலிட்டுக்கருணை பெறக்கரிநெருப்பிலுருக் கிமேலே,வரித்துவிருவெடியுப்புப்பலமுமரண்டு வண்மைபெறவதன் மேலேபோட்டுக்கிண்டு, பொரித்துவிடுகுங்குமத்தினிறமதாகும்பேசரி வங்கத்தின்பெருமையாமே. (௩௪௬)

வங்கம்.

பெருமையாம்பலம்நாலுகல்வத்திட்டுப் பிலமாக அன்னமிட்டு அ ரைத்துவில்லே, அருமையாய்க்கதிரவன்முன்காயவைத்துஅருள்பெரு கமூன்றுபுடம்போடச்செப்பாம்கருநீலகண்டரொடை சேருஅன்னங்கவ சமிடுஅரைத்தெடுநீதாமேலே-தருமம்பெறஎடைசரியாயங்கிகாய்ந்து தாஷ்டிகமாய்வெய்யோனில்வைத்திடாயே. (௩௪௭)

கல்லுப்புபலமிருத்துக்கல்வமிட்டுங் காரணமாய்க்கிளிஞ்சில் சு ண்ணமிடையெடுத்து, நல்லேபடஅரைத்திடுநீமேனிநீரால் நலம்பெற வேமுன்னுண்டைமேலேகட்டி, செல்லொத்தகதிரவன்முன் காயப் போட்டுச்செழிப்பந்தப்பிறிதிவினயக்கவசங்கட்டி,சொல்லொத்தபுடம் போடமண்ணைநீக்கிச், சுகமாகவுள்மருந்துகளங்கமாமே. (௩௪௮)

நல்லாகயிப்படியேமூன்றுபோட்டு நாடியெடுரவியுருக்கி யெடை யேதாக்கு, சொல்லுமதுபொடியாகுமயனம்போலாம்சொருசாக எடுத் து நிறுநாலிலொன்று, கொல்லுமதைபெழுப்பிந்தக்கறுப்பிகூட்டிகோ தையர்பால்விட்டரைத்துப்புடமூன்றிட்டு, வெல்லுமதுகுருவாகு மெ டுத்துப்பூசை விருமபியிதையாக்கோபுவிளம்பினறோ. (௩௪௯)

அடுத்து நின்றுமதிநாலுஇட்டுருக்கி அகமகிழக்குருநாண்டுகெரியில் வைத்து, நடுத்தரத்திலுருக்கியெடுகெறுப்பதாகும்நலமிதுதானதையூது மாற்றுபோலாம், கடுத்தெனவுமேமமதையிடையிலிட்டுக் கனகமதை யடித்துபுடமூன்றில், தங்கம்படுத்திடமாயிறங்கிரண்டுயிடைதானிற்கு ம் பாலித்தார்யாக்கோபுபழக்கத்தாலே. (௩௫0)

அயச்செம்பு

இறவுடையவாதிகளுக்கிப்பாகத்தை யுண்மைசொல்லிநூல் கொடுத்துவுறுதிகாட்டு, திறமுடையசிந்தனையாய்நேசமாகுஞ் சிலவிடத தேபேசார்கள்ஞானந்தன்னை, குறவனைப்போல்பார்த்துமனஞ்செய்கை யாகுங் குடிலமதுசெய்யாமற்குருவைக்காப்பான், திறமில்லாவாதிகட் குச்சொல்லாதென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிறமிதாமே. (௩௫௧)

இரும்பைவிட்டுச்செம்பையெடுமெதியிற்றுக்கு இனிதாகப்புடமி றங்கும்வங்கமாட்டார்,நரும்பிலுள்ளளணணதனைவாங்கச்செம்புநலமா கப்பழுத்துவிடுயமுமாகும், துரும்பிலிடத்தூணுகுந்தோற்றமாகுந்து யாற்றுவனாயற்றுத்துலங்கிநிற்கும், குரங்கைவிட்டமனமதனையிருத்தி க்கும்பி, குணமுடனேயாக்கோபுகூறினாரோ. (௩௫௨)

நெடியோனின்விந்துசத்திதிரிபலாதி நேராகுந்தந்திவினாதிரிநேர் விட்டு, படியாகப்பாணியிடுஅனாநாளொன்று பயறளவுஒருவுண்டையி ஞ்சிச்சாறறில், குடிபோகஇட்டிடவேவாதபித்தங் குணமாகுந்துளசித னிற்சுரமெல்லாமபோம், முடிதன்னிற்கங்கையைத்தான் தரித்தஈசன் முழுதுமென்மேலாசைகொண்டுசொன்னவாறே. (௩௫௩)

காரீயஞ்சுத்தி.

சிராவணமும்பலம்நாலு காண்டியிட்டுக்க்ற்றுழஞ்சோறதனைப்பி சையநீராம்,சிராவணமாயுருக்கியெட்டுதொமுமூற்று சிரகற்றுங்கசடகலு ந்திடமதாகும், முராவரியாய்த்துருத்திரண்டுவுலையிலிட்டுமுடிவுபெறக் கடினவனல்தன்னிலிட்டு, துராவணமாயுருக்கியதைச்சொன்னார்சுத்தி துன்பமற்றயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (௩௫௪)

சுத்தித்தகாரீயம்நையத்தட்டிச்சுழட்டிபாையன்னத்தர்ச்சாமம்நா லு, புத்தியாய்வெய்யோனிற்காயவைத்துப் போட்டிடுநீபுடத்தசத்தில் முருக்கம்பூவாம்,நித்தியாய்மதுவிலிடுகடலையாக நேரானபிரமேகம்வெ ட்டைகுஷ்டம்- சித்தமாயொழியுமென்றுயாக்கோபுசொன்னார் சீர்பெ ற்றபண்டிதத்தின்செயலிதாமே (௩௫௫)

அழுக்ககற்றுங்கற்சுண்ணநோரயிட்டு அவ தயளந்து சட்டியிட்டு பாணிரொட்டி- விழக்கிரத்துஞாளிசினைபத்துஇட்டுவிட்டுகொதியிட்டு யெடுஎண்ணைக்கும்-கழுக்கயெடுகல்வமிட்டு அரைத்துவூதுகறகடுமை

ச்சுன்னமதாய் முன்வங்கம்நே ரிழுக்கியனாவில்லேகட்டியூதச்சுன்னம்
இதமாகயாக்கோபுஇனஞ்சொன்னுரே. (௩௱௫௬)

தாளகசெந்தூரம்

சுன்னமிடைமடலரியைச்சேர்த்துக்கல்வஞ் சிறக்கவிடு அன்ன
மிட்டுஅரைத்துமூன்று, சொன்னபடிபுடமிடுநீசிவப்புமாகுஞ் சேடப்
பால்நெய்தேனிலிடுகாசமேகும், மின்னிடையார்சயமேகுமேகம்போகு
மிடுவெட்டைசலமெல்லாம் வடுபட்டேகும், தன்னிகரிற்போமென்று
யாக்கோபுசொன்னுர் தயவாகப்பாகமதைக்கண்டுகொள்ளே. (௩௱௫௭)

நாற்றமெடுநாபியெடுஇரதங்கார நன்மிளகுவகைக்கொன்றுகல்வ
த்திட்டு- போற்றியனாநாரியர்பால்வணிபோல்செய்துபுகலரியஇஞ்சிபி
ழியுண்டையொன்று, கோர்த்துயிடுசுரங்களெல்லாங் குடிவிட்டோடுங்
குணங்கெட்ட பிணியகலுங்குடிலமில்லே, நாற்றிசையிற்கருடனேத்தான்
சற்பங்கண்டால் நாடாமலோடுமெனநவின்றிட்டாரோ. (௩௱௫௮)

கருவையெடுவெடியிடைசேர்காண்டியிட்டு கணக்காகவனல்தனி
லேஉருக்கிக்கட்டு-திருக்கவதுவங்கமதுசேர்ந்துபோகுந் திடமுடனே
நாகமதுகட்டிப்போகும், பருகவெனதுரிசியதுசுன்னமாகும் படுமூன்
னேசரக்கொல்லாங்கட்டிப்போகும்,முருகவிழுங்குழலார்தன்பாலேக்கூ
ட்ட முடியுமதாம்வேதையிதில்யாக்கோபுசொன்னுர். (௩௱௫௯)

திங்கள்தனிலுற்பவித்தவுப்புநீரை செயமாகமுறிக்கவதுபாணியா
கும்- உங்களுமேவாலேதனில்வைத்துமூடியுறுதியாயெரியிடவேநல்லத
ண்ணீர், பங்கமதுவாராமல்சவர்க்காரத்தைப்பாச்சியே இன்னீரைவிட்
டுக்காச்ச, மங்களமாயெண்ணேயதுவாங்குநேர்மைமயங்காதயாக்கோபு
வகைசொன்னுரோ. (௩௱௬௰)

துருசுசுன்னம்.

பொட்டிலயும்பலம்நாலுகாண்டியிட்டுப்புதுமைபடயெரியிடவே
யுருகிநிற்கும்,இட்டமுடன் துருசுகால்பலநிறுத்து இதையமுக்கிச்சாம
மொன்றுமெதுவாகத்தான் - கட்டிலயாய்ச்சிறுகவெரிதுரிசுதன்னேக்
கருதியெடுநீரியதுசுன்னம்போலாம்- துட்டரிடம்பேசாதேயாக்கோபு
சொன்னுர் துடியானபாதையிறுதோய்ந்துபாரோ. (௩௱௬௧)

கற்சுன்னம்படியிரண்டு அளந்தேயிட்டுக் கருதரியபூநீறுபடியுமா
கும்- சொற்படிக்குக்கலந்துபுதுச்சட்டியிட்டுச்சுட்டதொருநீலனைத்தா
ணதற்குள்வைத்து- நற்பொடியையமுத்தியெரிசாமம்நாலு நலமாகயிற
க்கியெடுகாரமேறும்,சொற்படியேஎடுத்துசிவபூலைபண்ணச்செழுமை
படயாக்கோபுதிறஞ்சொன்னுரோ. (௩௱௬௨)

அடுத்துகுருஇடைசேருசூதந்தன்னை அருள்பெருகப்புகைநீரால்
லனாத்துச்சாமம்- தொடுத்தபின்புசவ்விரம் அனாக்கால்போட்டுதுடிப
ச்சைக்கர்ப்பூரம்அவ்வெடையேபோடு - தடுத்துஅனாபுகைநீரால்விட்
டனாத்துத் தன்னையெடுத்துவில்லைகட்டிக்காயப்போடு- கடுத்துஇதைஐ
ந்துவிசைபுடத்தைப்போடு கருவரியயாக்கோபுகழறினரோ. (௱சுங)

போட்டதன்னையெடுகல்வமிட்டனாத்துப்புவன்படவேதள்ளிமுலை
ப்பாலைவிட்டு-நீட்டதன்னையனாத்துவில்லைகதிரில்வைத்துநேராகக்காய்ந்
தபின்புசீனைவாய்க்காட்ட - வாட்டமுடனேபோட்டுளெடுநீமைந்தா வ
வைபுடனேமதியுருக்கிவளமாய்நேரோ- கோட்டெனவேகொடுத்துவிடு
நுறுங்குமென்று கூறினர்யாக்கோபுகுணமதாமே. (௱சுச)

பரிச்செம்புசிந்தூரம்.

ஊால்பரிதன்னையெடுத்துச்செம்பதாக்கி உகந்துநின்ற ஊற்றமதை
பிடையேபூசி- தேறவிடுபுடமதனிற்கரிபோலாக்கித் திட்டமதாய்மிறு
தாருஇடையனாத்து- பாறவிடுபுடமத னிற்செம்புமாகும் பற்றியெடும
தியெட்டில்ரண்டுசேரு-நாரியிடப்பாகனைப்போல்மேனியாகும்நாடியெ
யாக்கோபுநலஞ்சொன்னரோ. (௱சுரு)

பூநீறுவெண்ணெய்.

சித்திரையில்நிலந்தன்னிற்பூர்த்துதிர்ந்த செயலானபூவெடுத்துச்
சாடியிட்டு- முத்திபெறப்பாணியிடுகாலதாக முதன்மையெடுகற் சுண்
ணமொன்றதாக- பத்தியுடனதைக்கலக்கிச்சாடியிட்டுப் பரிந்திடவேக
டற்குருவிபடிதானென்று-நித்தியமாயதைக்காச்சவுப்பாமென்றுநிர்ண
யமாயாக்கோபுநிசஞ்சொன்னரோ. (௱சுசு)

சோதிபேறக்காச்சுருட்டுவிளங்காய்போலத் துப்பறவாய்ரவியிலி
டுஐந்துசுண்ணம். பாதிகுகைதநிலிட்டுப்புடமும்போடப் பகாரியவழ
லையென்னசுன்னமாகும்- நீதிபடயிம்மருந்தாலேயெல்லாநீறுநிலைத்து
விடும்ரசவாதமெளிதிலாகும்- பாதிமதிசடையணிந்தபரமனார்தாம் பா
லித்தார்யாக்கோபுபாடினேனே. (௱சுஎ)

அப்பிரகசுன்னம்

தாயகொண்ணதஞ்சயனையுரலிலிட்டுத் தடியிட்டுத்தான்பிழியச்
சலமுமாகும்- மாயவேயப்பிரகங்கல்வத்திட்டு மடியவனாமூவாறுபுடத்
திற்சுன்னம-நாயன்மார்சொன்னபடிமேகமெல்லாநடுங்கியிடுஞ்சலரோ
கமாடாதோடும் மாயைமனநிலைநிறுத்தயாக்கோபுசொன்னர் மயங்கினு
லெல்லாந்தான்மாய்ந்துபோமே. (௱சுஅ)

நாகவேதை

வெண்ணாகங்காண்டியிட்டுயுருக்கிப்பின்பு வெடினயயிடுளடைச மஙாய்க்கரண்டியிட்டு- நண்ணாகக்கிண்டிவரச்சுன்னமாகும்நாடியெடுக ல்வத்திற்பொடியாய்ப்பண்ணி- புண்ணை இரதமதையினடயேசேர்த் துப்புகற்றியதைவெண்கருவாலனாத்துவில்லே. பண்ணாகப்புடம்போட ச்சுன்னமாகும் பாருலகில்யாக்கோபுபாலித்தாரே. (ாசுகூ) 413

துருசு.

சுன்னமாம்வங்கமென்றாசர்தன்னைச் சூட்டுஇதில்நாலிலொன் றுவீரங்கூட்டி, நன்னயமாய்முன்னீராலனாத்துக்கண்டர் நலமாகமே லிட்டுக்கதிரின்முன்னே சொன்னபடிகாயவைத்துப்புடமும்போடு சு றுக்காகச்சுன்னமதுகண்டார்நீற்றை இன்னிலத்திரசங்கட்டுந்தங்க நீறு மின்பமாயாக்கோபுஇதஞ்சொன்னாரே. (ாஎய) 414

அயத்துருசுசெம்பு.

சூத்தனதுப்பலமிரண்டு ப்ண்ணைபாதிகுண்மாணவீரனுமேகாலதா னாகும், நாத்தமதுஇருமுக்காலயமுமொன்றுநலமாகச்சரக்கைந்துங்கல் வத்திட்டு - ஏத்திடுவாய் பழச்சாறுவிட்டுஆட்டி இனிதாகப்பெரியபுட ம்போட்டெடுத்து- காத்தெனவேகல்வத்திலிட்டுமுன்சார்கருத்துறவே விட்டனாக்கயாக்கோபுசொன்னார். (ாஎக) 415

விட்டனாத்துப்புடம்பத்துபோட்டெடுத்து வீசமெடைவெங்கா ரமிடையேசேர்த்து- முட்டவிதைக்குகையிலிட்டுவுருக்கச்செம்பா மு தன்னமயிறுபுடமிறங்குஞ்செம்புமாகும். கட்டமதியிரூபதுக்குஇரண் டுதாக்கு கனமானபொன்னுகுநாடிப்பாரு- கட்டியெபொன்சேர்க்கலா பங்காணும் கருத்துனாத்தார்யாக்கோபுகண்டுபாரே. (ாஎஉ) 416

போர்க்களத்தில்சண்டைசெய்யும்உப்புநேரே புகலரியஅன்ன மி டுபுளியும்மொட்டி- பார்க்குள்திருகுமரிதண்ணீர்கனாத்துவைத்து பதி யகருநாகத்தையுருக்கிமூவேழ்- ஏர்க்கவேயிதிலுறுக்கிச்சாயக்கசுத்திஇ தமானசிந்தூரமினத்துக்கெல்லாம்- பார்க்கவேயிச்சுத்திநல்லதாகும் ப திந்துனாத்தார்யாக்கோபுபரிவாய்த்தானே. (ாஎ௩) 417

பூரீறுசுத்தி

பொட்டலேயினிடைரொட்டிபாணியிட்டுப்பொடியாக்கியழலிலிட் டுக்காடியிட்டு- இட்டமுடனுறும்பூபலமீரொட்டு இழுத்தனாத்துபபழச் சாறுவிட்டுச்சாமம்- நெட்டடங்கஅனாத்துரவிகாயவைத்து நிலேயான கரண்டியிட்டுவுருக்கிமூவேழ்- திட்டமுட்ளிட்டிடவே எண்ணெய்கக் குந் திடமானசுத்தியிதுயாக்கோபுசொன்னார் (ாஎச) 418

நீலனைத்தான்பழச்சாறுவிட்டரைத்து நேருக்குக்குரவியாகுந்தகடு தட்டி- ஞாலமதிற்பெருவாயனீரில்நல்லநாட்டமுடன்சீனம்வெடியுப்பு குன்றி. காலமதிற்கனாத்திடுரீமாலேநேரங்காட்டியிறுரவிதனையேபழுக் கக்காச்சி- ஏலவேமூவெழுதரமுந்தோய்க்கஇச்சுத்திநல்லதென்று யாக் கோபுசொன்னார் (௱எரு)

தாரசுத்தி.

மடலினியஅரிதாரம்பலமுநேராய்மட்டியினீரொடைசமனுப்புச்சாரி சேர்த்து, திடமிகியகல்வமிட்டுஅரைக்கநீராங் திக்கிரியசந்திரன்முன் வைக்கரொம்ப-படமான அரிதாரம்லுட்டிவிட்டுப்பதிவுபெறச்சுருக்கிட வேகசடுகக்கும்- விடமானசுத்தியதுதாரம்வந்த விடத்திலினிசேரொன் றுயாக்கோபுசொன்னார். (௱எசு)

புத்தரவுநாகத்தைக்கரண்டியிட்டுப் பின்னிலுப்பைநெய்தன்னிற் சாரம்போட்டு - நித்தியமாயுருக்கியெடுபத்துஎட்டு நிலேயாகச்சாத்திட வேஎண்ணெய்கக்கும்- பத்தலதுஅடங்கிநிற்குங்கசடுதீரும் பதமுடை இன்னுகம்பார்வைமெத்த- குத்தமதுவாராதுவாதந்தோன்றுங்குறைவி லாயாக்கோபுகுணஞ்சொன்னரே. (௱எஎ)

எச்சரக்குஞ்சுத்திசெய்தாலெண்ணெய்கக்கு மிதமாகும்பதமாகு மெழும்பியோடும் - பொய்ச்சரக்கைச்சுத்திசெய்யமாயமாட்டார் புவி யோர்கள்செயது- வொன்றுமில்லையென்பார் மெய்ச்சரக்குச்சொன்ன துபோல்செய்வீராகில்- மேதினியில்ரசவாதமேன்மையுண்டாம் கைச்ச ரக்கைக்கைபாகமாகச்செய்தால்- கருத்துண்மையாக்கோபுகருதினரே.

சிங்கிமுறை.

நல்லசிங்கிபலம்நாலுகல்வத்திட்டு நாடியனாபன்னமென்றநீரிநா லேமெல்லவதைத்திரிநாளில் விலலைகட்டிமிக்கவனதபுடம்போட்டுமு ன்போலாட்டி-சொல்லவதைமூன்றுபுடம்போடச்செம்பாஞ்சிறுகவிடு பணவெடைதானெய்யிற்கொள்ள- வெல்லவந்தவியாதிகளுங்கடலேபு க்கும், விர்த்தாந்தம்யாக்கோபுவிளம்பினரே. (௱எகூ)

சொல்லார்ந்தபெரியோர்கள்சொன்னசிங்கி சிந்தூரம்ரவியுருக்கி நாறென்றிட்டால்- யெல்லாமுமேமமாந்தின்றிட்டாக்கா லிருந்துவி டுந்தேகமதுயுகாந்தகாலம்-வெல்லவந்தகூற்றுவனுமஞ்சிப்போவான் வி தமானசூலைபதினெட்டுந்தீரும், கல்லானவாதமென்பத்துநாலுங் கட ல்புக்குநஞ்சிலேற்பனமுங்காணுதோடும். (௱அ௰)

நீலகண்டநாற்றமதுகூடச்சேர்த்துநிர்ணயமாய்ச்சத்தர்நால்சொல்
லக்கேளு- ஆலகண்டபழச்சாற்றிலுருக்கிச்சாய்க்க அதிலுள்ளகல்மிசங் 425
களற்றுப்போகும்- கோலமுள்ளரவிபழுக்குமுறுதியாகுங் குணமாகும்
வாதங்கள்குடிலமில்லை, ஞாலமுள்ளசத்துக்குஉறுதியாகும்நானிந்த
படிசொன்னேன்யாக்கோபுதனே. (௱அக)

ஜெபநீர்-நாகஜெயநீர்வேதை:

நாகத்தைக்கரண்டியிட்டுஉருக்கிக்கொண்டுநலமாகப்பாதியெடை
சூதமிட்டு; பாகமாயிலுப்பைநெய் நிரம்பவூற்றிபற்றியே எரிந்திடுங்கா
ண்ரசமுமோடா-யூகமாயெரிந்தபின்புசுத்தியாச்சு உபாயமாய்க்கல்வமி 430
டுத்தட்டிணைய- சோகமாயெவடகாலாம்வீரமிட்டுதுப்பரவாயனாத்தி
டவேதண்ணீராமே. (௱அ௨)

அரைத்துஇறுபிங்கானிலடவாக்த்தான் அதன்பின்புதுரிசதனைச்
செம்புபண்ணி- கனாத்துதகடடித்து இதைக்கரியோட்டில்தான் கன
மாகப்பழுக்கவைத்துநீரில்தோய்க்க- முறைத்துவிடுரவிகட்டும்வெள்ளி 431
யெட்டில் ரண்டுதாக்குமூடியதையூதியபின்னேமஞ்சேர்த்து தரைத்து
அதையூதியெடுபொன்னதாகுந் தாட்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினாரே ()

சினச்சுன்னம்.

கல்லுப்புஞ் சினமுநேரொடையெடுத்து சம்பழத்தின்சாற்றிநால
ரைத்துக்கொள்ளு - நல்லொத்தசட்டியிடடுவுருக்கமஞ்சள் நாடிநிறமா
யிருக்குமெடுத்துநேரே- மல்லொத்தமடலிங்கஅரிதாரத்தை மாட்டியி 432
டுமுன்சாற்றுலரைத்துவில்லை- தெல்லுப்போல்வில்லைபண்ணிப்புடமூ
ன்றிட்டால் திறமானசிந்து ரம்யாக்கோபுசொன்னார். (௱அச)

கெளரிகாணுச்சிந்து ரத்துருசுச்செம்பில்காட்டிடவேபத்துக்குஒன்
றுதானு- முறைறகாணவுருக்கிடவேஏமமாகுமுடியவேபணவெடைதா
ன்தேநிலுண்ண- நரையில்லைவாதச்சயநவின்றுபோகுநாடியதுசிலேத்ம 433
மூநாடாதோடு- மூரையதாய்மேனியதுகற்றுணுகு முடிவாகயாக்கோபு
மொழிந்தவாறே. (௱அ௫)

சீறுகின்றநாகத்தைதச்சுத்திபண்ணித்திட்டமாய்க்கிண்ணியொன்
றுஅயத்தின்கிண்ணி- தேறுகின்றகல்லுப்புஉப்புநேரோதிடமாகஇடித்
துஅயக்கிண்ணிரொம்ப- பாறுமேயிட்டமூத்திரடுவிற்பள்ளம் பண்ணி 434
யேசூதமிடுபலமும்ஏகம்- காறுமேமேல்நாகக்கிண்ணிமூடிக்கருத்துட
னேயாக்கோபுபலன்சொன்னாரே. (௱அ௬)

மூடி துணியெழுசீலைபெலக்கச்செய்துமூடியனதயடுப்பில் வைத்
துயெரிக்கயேறும் - நாடியேயிதைவழித்துச்செம்புபத்து நலமாகவொ
ன்றிடவேவமமாகும் - தேடியேபணவெடைதான்தேனிலுண்ணத்தி-
மானசூலைபதினெட்டும்போகும், கோடிபோம்நொய்களும்பறநதுபோ
குங்குணமானயாக்கோபுகுணஞ்சொன்னாரே. (௱அள)

வெடியுப்புக்காச்சல்.

436 இண்ங்கனதுப்டிரண்டுபொணியெட்டு இதைக்குடத்திலடைத்து
சக்ரவாலையிட்டு- சிணம்படவேசீலைசெய்துஅடுப்பிலேற்றுதிறமாகவெ
ரித்துவிடுமூக்கால்நீர்கள்- துணங்கவதுவத்திடுங்காண்சாடியிட்டுத்து
ப்பாவாயெரித்துதண்ணீர்கொஞ்சஞ்சுண்ட-துணம்படவேஓலைதொட்
டுாகத்திற்குத்து-துவளாயதுவித்துபோலுறையுந்தானே. -௱அஅ-

437 துவளாவித்துபோலுறந்தால்பதம்தாகுந்துடிபெறவேமூடிவை
க்கமூன்றுநாளில்- கவன்யதுபோல்வீழுங்கம்பிதானுங் கனத்தயெண்
ணெய்கம்பிதநிலிருக்கமாட்டா - பவளசுத்திநெருப்பதநில்பத்தப்போ
காபதமான இந்தவுப்பைச்சுன்னஞ்செய்யில்- நவசாரக்கத்தசீலயுங்கட்டி
ப்போகும், நலமானயாக்கோபுநலஞ்சொன்னாரே. -௱அகூ-

வெடியுப்புச்சுன்னம்

438 சுத்தித்தவெடியுப்புபலமும்பத்து சுருதிபெறுஞ்சினமது ரண்ட
தாகும் - மூத்திபெறச்சாரமதுரண்டதாகும் மூடிபெறக்கல்வத்திலிற
ணையிட்டு, நத்திபெறப்பழச்சாறுவிட்டரைத்துநலமாகச்சட்டியிட்டுஅ
டுப்புதநில் பத்தியேயெரியிடவேசுன்னமாகும்பகாரிதுசுன்னத்தின்
பண்புதானே. -௱கூ0-

439 சந்திராம்பிங்காநில்சாரமிட்டுச் சலதிபெறவைத்திடவேஜயநீரா
கும் முந்தெனவேவீரமிடுபூரமிட்டே மூடியதைவைத்திடவேசிவப்பு
மாகும் சிந்தனைகள்வாராதுசரக்குதந்நில் சீர்பெறவேதோய்த்துவாட்
டகட்டிப்போகும் பந்தமதுகரியில்நின்றுஆடும்வேதை பகாரிதுயாக்
கோபுபகர்ந்தவாறே -௱கூக,

440 துரிசதனைத்தோய்த்தெடுக்கச் சுன்னமாகுந் துடியானகல்லுப்பு
கட்டிப்போகும் வரிசையாய்க்காரமிடக்கட்டிநின்று வழகையாகக்கரியி
ல்நின்றுஆடும்நேராய் பிரியமுடநின்றநிலைசொல்லிப்போட்டேன் புத்
தியுள்ளரசவாதிகண்டுகொள்வான்பரிசனத்துக்கிடமாகுஞ்சொன்னே
னப்பா பகாரியவெடியுப்புச்சுன்னத்தாடே. .௱கூ௨.

வைப்பிருந்தசூடற்கொடியோ னேரோதாரம் வகையாகப்பொடித்
துகிடம்அடியிலிட்டு, துப்பரவாய்மேன்மூடிசீலைசெய்து துடியாகஅன
லெரிக்கவுயரவேறும், தப்பில்லாதேயெடுத்துக்கல்வத்திலிட்டு தக்கமு 441
லைப்பாலிட்டுவில்லைசெய்து,மூப்படிக்கிப்புடம்போடவ்பம்பமாகுமுன்
னோர்கள்சொன்னதிந்தமுடிவுதானே. (௧௯௩)

மதுவிலிடுகெபவாதஞ்சன்னிதிரு மயமாகுமடிவயிற்றுவிக்கங்கா
ந்தல், அதிசயங்கள்நீர்முறிவுதோஷம்போகும் அடுத்திசுவுரலமாகுங்
குடற்பிரட்டு, கிதிபெறவேகாசமுதல்சொல்லாதோடுகிலைத்துகின்றவெ 442
ருவயிறுநீங்கிப்போகும்,கதிர்பெறவேகதிர்கண்டபனிபோலாகுங்கண்
டபடிசொன்னதிந்தக்கருணையாமே. (௧௯௪)

பாஷாணவைப்பு.

எலிகொல்லிபலமிரண்டு சூதம்நேரோ யிடையனாத்துவமிநீரால்
சாமம்நாலு, பலியிடுகமுன்கிடத்திலிட்டுமூலி பதமாகச்சீலைசெய்து
அடுப்பிலேற்றி, கலிபெறவேயெரித்துஎடுமேலேயேறும் கலைமிடுமு 443
ன்படிக்கியனாத்தெரித்து, கலியவேஜந்திரத்திலடியில்கிற்கும் நாகாங்க
ப்ற்பமிதுநாடிப்பாரே. (௧௯௫)

அடுத்துஎடுவீரமதுபலமுமொன்று அதிலணாக்கயாரங்கிகுல்லடு
தானும், தொடுத்துவிடுபொடியாக்கியனாக்கச்சூதஞ் சூட்சமுடனக்க
குமதுபீங்கானிட்டு, தடுத்தகல்லுப்புபடிாரலெடுத்து தனைவறுத்தும 444
ண்செங்கற்பொடியுமொன்று, விடுத்ததனையிடித்துசட்டிகிரையவிட்டு
விருப்பமுடன்மாத்திகடுக்குழியைச்செய்யே. (௧௯௬)

சூதமிடுகுழிநடுவில்சட்டிமூடி துடியாகமண்செய்து உடுப்பில்வைவ
த்து, விதமுடனெரித்திடவேசாமமூன்று விடுபடவேயேறிநடுபற்பமா
கும், காதலுடன்வழித்தெடுத்துப்பம்பந்தன்னில்கலாஅடைமேருவிக் 445
டுஎரிநால்சாமம்,ஈதலுடன்முக்கண்ணன்போலேயேறும் எடுத்துவை
த்துயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௧௯௭)

நெல்லினெடையனுபானந்தன்னிலிட்டு நீர்ணயமாய்க்கொண்டி
டவேமேகசூலை, சொல்லுமுன்னேபறந்தோடும்வாதந்தானுங் துடித்து
மிகப்புந்றுகள்தான்சுணங்கலாகும், புல்லறிவுவந்துவிடுமுடக்கு நீரும் 446
பேசுமுன்னேசலரோகம்போகுங்கண்டீர்,நல்லறிவாஞ்சன்னிமுதலோ
டுமென்று நாடியேயாக்கோபுசொன்னவாறே. (௧௯௮)

கைநடுக்கலுக்கெண்ணை.

எக்கியத்தில்பெலிகொடுக்குங்கொ மூப்பினோடு இர்செடைக்கூத் 447
திரிகடுகுபரங்கிப்பட்டை, ஒக்கவெடுஉள்ளியுடன்சேர்த்திடித்து ஒரு

பானைதனிலிட்டுப்பாணியெட்டு,தக்களரியெட்டொன்ருய்க்காச்சிநல்ல
தனியாகவதில்லைதலமிடையேயிட்டு, பக்குவமா யெரித்தெடுத்துக்கர
ண்டிகொள்ளப் பதிவ்வானயாக்கோபுபலன்சொன்னுரே. (௧௯௯)

சொல்லடங்காவிந்துகட்டுந்திறமுண்டாகுஞ் சோர்வையுள்ளகைநடு
ங்ககல்வாங்கிமேனி, நல்லறிவுபோலவேதேகமாகும் நானுண்டயென்
448 னையிதுநாக்டில்சொன்னேன், வெல்லரிதுபுத்திரர்கள் விடையப்போ
கா விதமினிநரம்பிறுகும்பிலனுமாகும், புல்லறிவுயில்லையிந்தஎன்னை
நேர்மை போக்கோடேயாக்கோபுபுலன்சொன்னுரே. (௨௱)

விஷாவாதத்துக்கு.

முக்கனுடை சூரண்டியிட்டுச்சட்டியிட்டு மூன்னீனாவிட்டுஅதைப்
பிழிந்துவிற்க, திக்கினியவெவ்காயங்கழஞ்சுளட்டு சிறநதிருந்ததந்திவி
449 னைபலமுநாடல்தான், நக்கனுடகாப்பூரம்பலங்காலிட்டு நாடியெரியெ
ன்னைக்குநாட்டுமோர்க்கு, மிக்கவெடுகரண்டியெண்ணையாகவுண்ண
மிகவலித்தல்விஷாவாதம்போகுந்தானே. (௨௱௧)

போகுமேகமல்வாதம்அண்டவாதம் பின்படைத்தல்நெஞ்செரி
450 வுபிரம்புமாகும், ஏகுமேயிடுப்புவலிஅந்திரவாய்வு இதமானமகோதர
மூமீளைபோகும், பாகுமேபத்தியந்தான்புளியாகாது பதிவானபாசவி
னைநோய்கள்போகும், பூகமாய்நீரடைப்புபலவும்போகுமுள்ளபடியா
க்கோபுசொன்னவாறே. (௨0௨)

வெடியுப்புஜெயநீர் சோரசமுஞ்சேர்ந்து.

பலதோஷம்போக்குகின்றதன்னைத்தானும் பலமெடுத்துக்கரண்
453 டிதனிலுருக்கும்போது, தலைமையிடுவெடிமொட்டியுருகுமாண்டுந் தனை
த்தேயச்சுக்கரண்டியினுல்சாமமொன்று,பெலமாகுங்குமத்தினிறமதா
கும் பேசரியசுன்னமாம்பலிக்கும்வேதை, நலமாகச்சாரமிட்டுப்பனியி
ல்வைக்க நாடறியச்செயநீரானாட்டுளோரே. (௨0௩)

உண்டானஜெயநீரில்வீரமிட்டு உறுதிபெறப்பிங்கானில்வைத்து
454 க்கொண்டு, பண்டானதுரிசதனைச்செம்பெடுத்து பதியஅடிதகடாகக்
கரியிலிட்டு,முண்டாகஊதியெடுஜெயநீர்தன்னி லுறுதிபெறத்தோய்க்
கவெட்டுத்திரமுந்தானும், கண்டாலும்பேசார்கள்கட்டிப்போகுங் கரு
த்தறிந்துயாககோபுகமறினுரோ. (௨0௪)

கட்டினதோர்ரவியெடுத்துவையத்தபடி கணக்காகவுடைத்திட்டுமே
455 தியிலெட்டில்,ஒட்டியேஇரண்டுவிடப்பொனபோலாகும் ஊங்கியெடை
பாதியிடுதங்கந்தானும், கொட்டியதோர்தேள்போலேயெட்டுமாகுஞ்சூ

டியிருஞானவழிகலந்துகூடும், செட்டிகையில்விற்றுடனேசெல்வுசெய்ய மொசயகும்யாக்கோபுசொன்னதிறமிதாமே. (உ0௫)

துருசுசெம்பு.

நீலனேத்தான்பழச்சாற்றிலூறவைத்து நேரோட்டிக்காயவைத்து உண்டைபண்ணி,காலமொருபுடமிடவேகரியுமாகும் கணக்காகக்கால் காரமிட்டுருக்கு, ஞாலமதிற்செம்பாகுமெடுத்துக்கொள்ளு நலமாகப் பழுக்கவேகாச்சிமுன்சாற், ஜாலமாய்த்தோய்த்தெடுக்கச்சுத்தியாகுஞ் சரியாகயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (உ0௬) 466

அயச்சத்து.

ஆய்ந்தெடுத்த அரப்பொடியில்நாலில்ரண்டு ஆதிமகாவிஷ்ணுவுடமலையாளத்தான் தோய்ந்தபடிசேர்த்தரைத்துககுகையிலிட்டுத்திறமாகவுருக்கிடவேயுருகுஞ்சத்தாய் பாய்ந்தெடுத்துபொரிக்காரிபாதி சேர்த்துபரிந்துமதையுருக்கிடவே குறைசத்தாகும் வாய்ந்தபடிசவுதிரையற்ற நல்லமணியாகும்யாக்கோபுசொன்னவாறே. (உ0எ) 487

சிந்தூரம்.

நல்லஅயமுருகையிலேநாலிலொன்று நலமானதங்கஞ்சேர்தகநேராய்வெல்லரியதாகமிகுகளங்கமாகும் விடுபட்டுஅதையெடுத்தரவியிற்பத்து சொல்லரியவொன்றிடவேயேமமாகுஞ் சூட்சமிதுநல்லறிவு தொடர்ந்துபாருபுல்லறிவைப்போக்கி நூல்விபரம்பார்த்து போக்குடனேயாக்கோபுபுலன்சொன்னரே. (உ0அ) 488

நல்லிரும்புகளங்கத்தைக்கல்வத்திட்டு நாற்ரமதயிடைசமனுய்ச்சீனஞ்சேர்த்து கொல்லலவதைப்பொற்றலையின்சாற்றைவிட்டுக் குணமாகஅரைத்துடனேகாசியிட்டு வெல்லவதையடுப்பிலிட்டுமுச்சாமந்தான் விறகுயெரிசிந்தூரமாகும்பாரு, சொல்லிவாய்மூடுமுன்னே ரவிபழுக்கும் துடியானயாக்கோபுசொன்னவாரே. (உ0௯) 489

பணவெடைசிந்தூரமுங்கொண்டாயானால் பாலனுமேயெந்நாளுமிருக்கலாகும், குணமுடனேநோயெல்லாமேவல்கேட்குங்குலமானசூலையெல்லாங்கேட்டேயோடும், க்ஷேணமுடனேகடல்தன்னி லொளிக்கும்பாருசொற்குறதியாகுமிந்தச்சிந்தூரந்தான், உணவாகவுப்போடுகைப்புத்தானுஉத்தமனுடயாக்கோபுஓதினரே. (உ௧0) 490

கருநாகமோரொடையய்க்கரண்டியிட்டுக் கனிந்துஅதுவுருகையிலேவெடிதான்பாதி, வருநாகமதைப்பிரட்டிவறுத்துக்கொன்று வடிவாமஞ்சள்நிறங்கல்வத்திட்டு திருவாகஅரைத்துநையத்திடமாய்மூன்று 495

திறமாகப்புடமூன்றுபுடமுமிட்டு, உருவாகவதையெடுத்துவைக்கவென்று ஓதினார்யாக்கோபுவுண்மைதானே. (உகக)

சீனமது இருபத்தைந்தினிலேபாதி- சிறந்திருந்தபொட்டலையுமுரவிலிட்டு, ஊனமதாயதையிடித்துக்கிடத்திலிட்டு ஒழுங்காகவாலேயிடுமுன்னீர்தள்ளி ஞானமதாய்ப்பின்னீரைப்பிடித்துச்சாடி நலமாகவூற்றிவைத்துமூடிப்போடு, கோனானயாயாக்கோபுசொன்னநீதி குணமாகபபாகமதைகுறித்துப்பாரே. (உகஉ)

அரன்பீசம்பலநாலுகல்வத்திட்டு அடுத்துமுன்னேபுகைநீரைவிட்டுவெப்யோன், கரம்படவேவைத்துவிடப்பூர்க்குங்கண்டீர் கனிந்ததொருபூவெடுத்துப்பீங்கானிலிட்டு, உரம்படவேமுன்வங்கமிடையே சேர்த்து உற்று அரைபுகைநீராலுலரவைத்து, சிரம்படவே கடகமிட்டுமேலேமூடி சிறக்கவெரிமேலேறுஞ்செய்கைதானே. (உகங)

மேலேறுமரசபற்பந்தன்னையெடுத்து இறுத்துஅடிதனில்வைத்து அரைமுன்னிரால், சேலாகவுமியில்வறுகிடத்திலிட்டுச் செயமாகவறுத்து அடைகடத்தில்தானே, பாலாகவெரித்திட்டுவழித்துவாங்குபரிவாகயேறுமட்டுமெரித்துக்கொன்று, நாலாகவிப்படியேபாகஞ்செய்ய- நல்மானசிந்தூரமகுந்தானே, (உகச)

செகப்பானசிந்தூரம் துருசுசெம்பில் சேர்த்திடவே நூற்றுக்குவொன்றுதானு முகப்பான ஆணிக்குப்பத்துமாகு முவமையதுசொல்லவென்றாலோப்போயில்லை தொகுப்பானமண்டலத்தில்காயசித்தி துடியானமேனியதுஅலரிபோலாம் வகையானபத்தியமாயுண்டுதேற வடிவாகயாக்கோபுவகைசொன்னாரே. (உகரு)

பசப்புதைலகெந்தி·

பசப்புவெடி தூக்குயிடிபானையிட்டுப் பத்ததுதானதுவாரமிட்டுத்தலைகீழாக உசப்புயிடுகுழிநடுவேகூட்டியிட்டு உள்வரையையடைத்துமெள்ளமணதாளிட்டு, நிசபடவேயெருவடுக்கிமேலேயிட்டு நிலவரமாய்த்தீப்போடுதயிலம்விழும், விசையாகத்தானெடுத்துப்பாணியிட்டு வீதமடையாக்கூபுவிளம்பினாரே. (உகசு)

விளம்பக்கேள்தயிலமதில்நாலிலொன்று வீதமிடுகெந்தகத்தைப்பொடித்துத்தூவு, உளங்குளிரச்சீசாவிலடைத்துமூடு உண்மைசொல்லாவிநடுவைத்துமூடிவளங்கொளவேதானெரித்து அவித்தால்நெல்லுவளமானதயிலமாமெடுத்துப்பாரு, இளங்கன்றுபோலாகுந்தயிலமுன்டா விதமாகயாக்கோபுஇனமாய்ச்சொன்னார். (உகஎ)

கெந்தகத்தின் தயிலமதையுண்ணவீதங் கிருமையுடன் துட்டிடை
கொள்மண்டலத்தில், வந்தவினைமேகரணங்குஷ்டமேகம் வகையா
னவாதமொடுமகோதரங்கள் மூந்துவினை குன்மம்பெருவயிறுசோகை
முனிந்தந்தவினைகளெல்லாமோடிப்போகும், சிதனைகள்வாராதுயாக்
கோபுசொன்னர் சிறப்பானதயிலமிதுசேராய்ப்பாரே. (௨௧௮)

நாகம.

சிறுகின்றநாகத்தைச்சுத்திசெய்து சேர்த்திடுநீயுருகையிலேசூத
ம்பாதிவாறுகினுமதிலிரட்டி வெடியுங்கூட்டி வலுக்கஅனாபழச்சாற்
றில்வில்லைகட்டி, நீறுகின்றவெய்யோனிலுலாவைத்து நிலவரமாய்க்கா
டையென்றபுடததில்நீறும, யாருலகில்ரசவாதிபிழைக்கவென்று பரம்
பொருளாமயாக்கோபுபாலித்தாரே. (௨௧௯)

பாலித்தநீற்றினத்தை யெடுத்துமுன்சார் பாச்சியனாமாயோனி
ன்பெண்டிர்மேலே, கோவித்துயிடைசமனுய்க்கட்டிக்காய கொலிக
வைத்துச்சுண்ணும்புஅங்கியிட்டு. தாவித்துப்புடமிட்டுயெடுத்துப்பா
ர்த்து தள்ளிடுநீமேம்கவசமுள்ளிருக்கும், பூவித்தகவசத்தைத்துளா
ய்ப்பண்ணு புகலரியசெம்பதனிம்பாச்சிக்கொள்ளே. (௨௨௦)

பாச்சிடவேதுரிசினிட செம்புதன்னில் பதியவிடுஇரண்டுக்கே
யொன்றுதானும், காச்சிடவேயதையெடுத்துவெள்ளியேழு கணக்கா
கக்குருசெம்புமூன்றுமாகும், மூச்சிடவேகொடுத்துருக்கிப்போட்டுப்
பார்க்கமுனிவாகயேழெட்டுமாற்றுபொன்னும், வாச்சுடலேசேர்த்து
து மாற்றுமெட்டாம் வகைகண்டுயாக்கோபுவசனித்தாரே. (௨௨௧

அன்னமிடுமுன்னிடும்பூதூக்குவொன்று அவ்வெடைக்குப்பண்
ணையிடுவுரலிலிட்டு, சொன்னபடியிடித்துசட்டிநிறையமுத்தி சுருதிபெ
றநடுவதனிற்பள்ளாஞ்செய்து நன்னயமாயரஸ்பீசம்பலமுநாலு நாடியி
டநடுவதனிற்சட்டிமூடி, மூன்னேழுசீலைசெய்துஅடுப்பில்வைத்து மு
னிவாகயாக்கோபுமுன்றசொன்னரே. (௨௨௨)

நல்லாக்கனலிலிட்டு விறகுபாச்சி நாடியெரிமூவருந்தான் மேலே
யேறி, சல்லாபமாயிருக்குஞ் சாமத்துள்ளே சரிவரவேகனலாற்றிபிரி
த்தெடுத்து மல்லாற்றிமயிற்குச்சியால்வழித்து மகிமையுள்ளகல்வத்தி
லிட்டுமெள்ளசெல்லாளதனமுலைப்பாலால்விட்டு ஆட்டச் செப்பினர்
யாக்கோபுதிறமைதானே. (௨௨௩)

வீசபணவெடையெடுத்து நோய்கள்போக விதமானதிரிகடுகில்
மூன்றுநேரம், பாசமுடன்கொண்டிடவேனாதமோகி பறக்குமேபித்த

முதலெல்லாம்போகும் காசமுடன் பதினெட்டுசூலைபுண்கள் கடிவி ஷங்கள்குஷ்டசணமேகமெல்லாம் யோசனைகள்செய்யாமற்கடலேபுக் கும் ஓதினார்யாககோபுவுறுதிதானே. (௨௨௪)

ஓதினதோர்பெருவயிறுயிளைமாலை யுண்ணவொருமண்டலத்தில் கன்னப்புற்று, நீதியாய்மகோதரமுக் துடையின்வாழை நிமைகோட் டிவிழிக்குமுன்னே நெட்டியோடும், வாதியாமுப்பாகாபுளியுமாகா வ டிவுமெல்லாம்வெக்காறும்வாய்வேகாது, சோதிசேர்முன்னோர்கள்சொ ன்னநீதிசோதித்தயாக்கோபுசெப்பினரே. (௨௨௫)

இருவங்கநீறு.

இருவங்கநேரெடுத்துக்கரண்டியிட்டு இதமாகவூதிவிடஉருகும் பாரு, வருகஅதைகரண்டியினால்மத்திபூர்க்கும் வடிவானகல்வமிட் டுஆவாரையின்னத்தால், பருகவேபரிசுவில்லையங்கயிடுபுடந்தான் பதரு தேகுகையிலிடவுருக்கித்தீரு, சுருபமதுவந்திடுங்காணுருகிற்குஞ் சொற்பெரியசாமது சொன்னார்தாமே. (௨௨௬)

சொன்னதொருவங்கத்தைக்கரண்டியிட்டுச்சுகமாகவுருகையிலே வெடியும்பாதி, நன்னயமாய்க்கொடுவேறிக்கமஞ்சளாகும நாடியேமா ளமட்டும்புடத்தைப்போடு, இன்னிலத்தெலெடுத்துப்பார்சிந்தூரமாகு மிடும்பாகவாழ்மடங்கைமேலேகட்டு, முன்னமேசொல்லிவிட்டேன புடத்தைப்போடு முக்கியமாயெரிகரியாயிருக்கும்பாரே. (௨௨௭)

கரியெடுத்துதுரிசினிட செய்புதன்னில்கருத்துடனேவயிரண்டுக்கு ஒன்றுசேருசரியாகப்பொன்சேர்த்துஊதிப்போடச்சலனமற்றிரண்டெ டைதானேமமாகும்குறியாகச்சொல்லிவிட்டகளங்கைப்பார்த்து சுசா மல்பொசித்திருந்துகூறிப்பாரு, நரிபோலேகிரியாயல்நூலைப்பாருநா ட்டிலேயாக்கோபுநலஞ்சொன்னாரே. (௨௨௮)

அப்பிரகம்பலநாலுநல்வத்திட்டு அவ்விடைக்குகாரியதுதட்டிந ல்ல முப்பதனைபன்னத்தினீரினாலே மூன்றுபுடம்போட்டெடுக்கச்சிவ க்குநன்றாய், தப்பாமற்றுலிக்கும்பாதியிட்டுத் தாக்கியனைமுள்ளனைத் தநீராலவில்லை, செப்பினனங்கியிட்டெடுத்துப்பாரு சிந்தூரமாகுமிந்த ச்சேதிதானே. (௨௨௯)

செம்புருக்கிநூற்றிலொன்று கொடுக்கநல்லசெயமுள்ளதங்கமாந் சொல்லப்போகா, நம்பியொருபணவெடைதான்கொண்டாயானால்நா டாதுசலரோகமேகவெட்டை, வெம்பினதோருட்லவெறப்புஷேடமே கம் விநயமுள்ளவாதங்கள்பித்தம்போகும், தம்பிரான்செயலாலேதீரு மென்று தாஷ்டிகமாயாக்கோபுசாற்றினரே. (௨௩௦)

அரியுமான்சேமிடைகல்வத்திட்டு ஆட்டி மிகேழுச்சாமமேனியாலே
ரரியகுண்டுகல்லுபோலுண்டைசெய்துகாயவைத்துப் பின்பாகவுறுதி 593
கேளு, தெரியகருநாகத்தைக்கரண்டியிட்டுத் திறமாகவுருக்குமகத்து
ண்டைதாக்குகரியாகுமிடைக்கெடைதான்கொடுநீயென்ருர் காரணம
யாக்கோபுக்குச்சொன்ருரே. (௨௯௧)

வங்ககலாசுதாளகம்.

கருவானவெட்டைவங்கக்கல்வத்திட்டு கன்க்கவுறைசோற்றிஞல்
கனியஆட்டிமருவாகப்புடமுளறிச்சிவந்துபோகு மதிரவியிம்பார்ச்சிட 594
வேதங்கமாமேஉருவாகபபணவெடை தானுண்டாயாறு லுறுதிபெற்ற
நோயெல்லாவகடலேபுக்கும் சிறுவயதுபோலாகுமேனிதானுஞ் சித்
திபெறயாக்கோபுசெப்பினரே. (௨௯௨)

(சிரவியாதிக்குத்தயிலம்.)

செம்பையிலெதூக்கெடுத்துவுரலிலிட்டுச் சிதறமயிடிநீர்வருகும் ம
ம்மிதன்னில்கம்பியிடுகிச்சிலியின் கிழங்குதன்னை நாட்டியனாத்திடில்
தயிலம்படியிற்றுனுமகம்பியிடுமாங்கனிபோல்விழுதுபோட்டுக் கணக் 595
குயெரிமுழுகிடவேதலைநோயெல்லாம், தும்பிமககரிகண்டசிங்கம்போ
லாங் துடியாகநீங்குமென்றுயாக்கோபுசொன்ணர். (௨௯௩)

(ஆவாரையெண்ணெ.)

வனத்கில்நிற்குமஆவாரையுரலிலிட்டு வகையாகவிடித்திடவேசா
றுவிழும்சினத்தோடேசாடியிட்டு முத்துக்கொடையினமாகப்பதக்கு 596
நீரபோட்டவித்துகனவெடு வுலரவைத்துப்பின்புகேளு கருத்துறவே
யாவாரைப்பஞ்சாங்கந்தான் நினைத்தபடியுரலிலிட்டே யிடித்துச்சாறு
நினைவாகப்பிழிந்திட்டுச்சாடியூறமே. (௨௯௪)

சாடிதனிலூத்றியபின்கொட்டைதன்னைச் சாங்கமாயுரலிலிட்டுத்
துவைத்துச்சாற்றில் வாட்டிடவேயதிலிட்டுஅடுப்பிலேற்றி வளமாகயெ
ரித்தெண்ணைபடியும்வாங்கி நீடிடவேவெள்ளுளளி பமங்கிப்பட்டைநி 597
லையாகவகைப்பலமுநாலுயிட்டு கட்டிடவேதங்திவிறைகாலதாகுங்கூட்
டியனையெண்ணையினிற்கலககிக்கொள்ளே. (௨௯௫)

இதமாகக்கலக்கியெண்ணையாவாரைச்சாற்றி விட்டடவாய்க்கியா
மமதையட்டொன்ருக்கி,,பதையாமல்முன்னெண்ணைதன்னிலிட்டுப்
பகருவமாயெரியிட்டுளஎண்ணெய்வாங்கு உதையாதிகாலத்திற்கரண்டிகொ 598
ள்ள வுற்றுநின்றமேகவகைசூலைக்கட்டும், பதையாமற்பெலனழிந்துக
டமேயுக்குமபருக்கறிந்துயாக்கோபுயதிசொன்ருரே. (௨௯௬)

வாதத்திலெழுந்ததொரு சூலைரோகம் வடிவெங்கேபித்தமொடு மாலைபோகும்நீதநமமகோதரமுங்கன்னப்புற்று நோனவிப்புருதிமு டக்குசூலை, காதத்துக்கப்பாலேயோடிப்போகுங் கனமானபவுத்திரமு ம்லிங்கப்புற்று; வேதத்திற்சொன்னபடிபோகும்பாரு விசையாகப்பு வியாகாவிரும்பிப்பாரோ. (உகூஎ)

கரும்பொன்னைபொடியிடைக்குக்காரிகூட்டி கல்வத்திலிட்டுபழ ச்சாற்றாலாட்டிவிரும்பியதைப்புடமிருநான்கெட்டுயிட்டு விருப்பமாய் மடலினியஅரிதாரத்தைதிரும்பவனதநாலிலொன்றுசேர்த்தரைத்துதி டமாகவில்லைபண்ணிக்கனலிலிட்டு, கரும்படவே பெரியபுடம்போட் டெடுக்கக் கனமுள்ளசிந்தூரமாகுந்தானே. (உகூஅ)

கூத்தனிடசெம்பினிலேநாலுக்கொன்று கொடுத்திடவேகறுப்பா கயிருக்கும்பாரு, வேத்துமஞ்சைசெல்லாமல்மதியிலெட்டு ரண்டுயிட் டுவுருக்கிமெள்ளப்பொன்னைச்சேர்தது, பார்த்துமேயுருக்கிட்டு வுதிப் போடப் பவுடுபோற் பொன்னுகுமாணிக்கொக்கும், சேர்த்துமேப ணவெடை தானுல்டாயானுல்சித்திபெறலாகுமென்றுசொன்னவாறே.

மண்டலத்திற்பணவெடைதானந்திசந்தி மகாரோகமெல்லாந்தான் கடலேபுக்கும், கொண்டவுடன்வாயுகுன்மஞ்சூலைபோகுங் கொடிதா னசயரோகம்பித்தம்போகும், கண்டவுடன்பறந்துவிடுங் கைகாலோச் சல் கனகமெனுமேனியுமாம்விந்துகட்டு, மூண்டகம்போல் மலாக்கம லங்குளுந்துபோகு முனிந்துமேயாககோபுசொன்னவாறே. (உசஂ)

(சாம்பிராணி மட்டிப்பால் தயிலம்,)

மட்டிப்பால்பலநாலுங்கல்வத்திட்டு மயமானசாம்பிராணியிடை பொடித்துமுட்டியிடுவாய்சரியாய்சில்லுபோட்டு மூடிகடுவில்பொத்து சிறுகுழலும்வைத்துகட்டி சிறுசிலைமண்தான்கணக்காச்செய்து கார ணமாயங்கியிடுமெதுவாய்த்தானும், விட்டுவரும்சாம்பிராணித்தயில ம்வீழும் வெற்றிபெறயாக்கோபுவிளம்பினுரே. (உசக)

வாசமென்னஅதிதமதுசிரசில்நொந்தால்வகையாகத்தட்டெடை தான்தடவிப்போட, நேசமுடன்பிணசங்கள்சொல்லாதோடும்கிலைமை யாந்தில்தயிலங்காலிற்கொஞ்சம், வீசியதையெரித்துநீமுழுகிப்பாரு விரகுள்ள தலைநோயுகளகாசமெல்லாம், நாசமாய்ப்டொட்டெனவே யோடிப்போகும் நாதாந்தயாக்கோபுநவின்றிட்டாரோ. (உசஉ)

சடைக்கஞ்சாபலநூறுசட்டியிட்டுச் சலம்விட்டுத்திரிநாளவையல ம்பிவாங்கிடமாகப்பின்னுமொருசட்டியிட்டுச் சிரவின்பால் படிபும்

சிறக்கவாங்கி, புடமானபதந்தனிலே காய்ச்சிக்கொண்டு புகலரியசித்தருக்குகொடுத்துமேதான், படியானசிவன்பதத்தைப்பணிந்துபோற்றிப் பராபரத்தின்பூரணத்தைக்கவனிப்பாயே, (௨௪௩)

பூரணமாமும்மூர்த்திவந்தவாறும் பூமியென்றுஞ் சிகிரியெனறும்படைத்தவாறுங், காரணமாய்த்தேவியெங்கும் நிறைந்தவாறுங் கற்பமுண்டரிஷிசுகமாயிருந்தவாறும், வாரணமாய்பறவையாய் நாற்கால்சென்ம மானிடர்கள்ஊருகின்றகுலத்தின்வாறும், பாசதமாய் விருட்சமாய்புல்லதாகி பாதாளச்சககரமும் படைத்தவாறே. (௨௪௪)

படைத்தபடியேதானேனடந்ததென்றால் பாற்பார்கள் சிவஞானம்படித்தோரையா,உடைத்திட்டவேனூல்தனிலே ஞானமெல்லாம் உற்பனமாய்க்கண்டறிந்தாலவனேசித்தன், விடைத்தவிடை யஞ்செழுத்தாலெல்லாமாச்சு வேரானசிவமப்பாவங்கந்திராவில், அடைத்துவைத்தபொருள்களெல்லாம்வெளியாய்ப்பாடி அப்பினுன்மண்ணிலசந்தகுசலவந்தானே. (௨௪௫)

குசவனேன்றபிரமதேவனுக்குத்தானேகூறினார்சப்பூவனானாதலாலே, திறமானபத்துவகைத்தீட்சையாலேசித்தரொன்றும்பிர்மவேடலெபியைத்தள்ளி, அசையாதமணிபூர்வமறிந்தாரையா ஆகாசமென்றசிவந்தன்னைக்கண்டார், ருசியாகப்பூருவத்தில் நடந்தமார்க்கம உத்தப்பாரொன்றுமில்லைவெளியுமாச்சே. (௨௪௬)

ஆச்சப்பாபிருதிவியின்கூறதாலேஆயிரத்தெண்கலைதனிலேஒன்றுவாங்கி, நீச்சப்பாஅப்புவதிலப்படியேவாங்கி நிலையாததேயுவதிலப்படியேவாங்கி,காச்சப்பாவென்றுசொன்னருபமாச்சுகருணையுள்ளவாயுவதிலப்படியேவாங்கி, மூச்சப்பாபிறந்ததுகாணருமூர்த்தப்பேசமூர்த்திதானுயிரத்தெண்கலையிலொன்றே, (௨௪௭)

ஒன்றானவலுவினலாண்பெண்ணாச்சு ஓசையென்று மணிபூர்கம்பேசலாச்சு, நன்றாகயிவ்வண்ணமருளிச்செய்ய னதமுடன் பிரமனுக்கினையில்வாங்கி, சென்றாலும்பின்வயசுபனிரெண்டுபத்து செய்வதாலவ்வளவுஞ்சொல்லவேண்டாம், யென்றானவயசுக்குள்விட்டகுறைமாற்கம் யிறுதயத்தில்நினைத்ததெல்லாம யெழுதிப்போடே. (௨௪௮)

போடென்றேயுரைத்ததென்னவேறேசெய்தி புகழாகக் கற்பமாயிரத்தெட்டதாக, நாடென்றேயுலகையாய்சக்குனேடு நாட்டினாரழியாதவஸ்துவாகக், காடென்றேசிலகோடிவிருட்சமுண்டாய சற்பமதிபோடேதான்விளங்கச்செய்தார், விடென்றேசடமிருக்க வீதுக்குனஞ்சுவேதாந்தகுருவிருக்கவிடுபோமே. (௨௪௯)

போமதுதானே தானேயழிந்துதென்றால் பொறிவழியிலச்சதிகா
கேட்டதாலே, ஆமதுதானழியாத கற்பங்கொண்டா லாணிவன்றும்பெ
ண்மயக்கமாகாதப்பா, நாமதுதான்வெளியாகச் சொன்னதல்லால் நா
தாக்களல்லோருஞ் சொல்லார்சொல்லார், வேமிதுதான் சடமென்ற
சொல்வதல்லால் வேதாந்தவெளிப்பேச்சையொளிப்பார்சொல்லார்.()

பாரப்பாசிவன்விட்டுப்போகும்போது பாமத்தபிணங்கிடக்குமு
யிர்போச்சென்பார், ஆரப்பா அறிந்தவர்களாருமில்லை ஆகாசச்சிவத்து
டனேசேருமென்று, சீரப்பாமண்தன்னில் மண்சேருமென்றுந் தேக
அப்புஅப்புடனேசேருமென்றுங், காரப்பாதீயுடனே தீய்சேருமென்
றுகருவழியார்மானிடர்கள்காட்டைமா[illegible]. (௨௫௧)

மாடுதானாலுமொருபோக்குண்டு மனிதருக்கு அவ்வளவுதெ
ரியாதப்பா, நாடுமெத்தநரகமென்பான்சொற்கமென்பானல்வினையோ
தீவினையோவென்பான்மாட்டை, ஆடுகிறதேவதைதானப்பாகேளு ம
ந்தந்தயினஞ்சேருமென்றுதோணார், சாடுகிறபிணங்களைத்தான்குறியா
யெண்ணி சலமானநதியினிலேதயங்கினாரே. (௨௫௨)

தயங்காமல்பிழைப்பதற்குயிந்தஞானஞ் சார்வாகப்பாராட்டால்
ஞானம்வேறே, மயக்குதற்குஞானமப்பாமுன்னோர்கட்டி மாட்டினார
னைதக்காவியபுராணமென்றுஞ், சயங்களிலேயிபுகுந்தவாறுபோல சா
ஸ்திரங்க ளாரொன்றும் வேதமதனாலே, நயம்பெறவராவரென்றுஞ்
சொல்லி வியாசர்நாட்டினார்சிவனுரைத்தஉத்தாரத்தால். (௨௫௩)

உத்தாரந்தனிற்பாடிப்புராணவகட்டி லோகத்தில்பாரதப்போக்
கதைபுண்டாக்கி, கர்த்தரவேதானென்று தோணுமார்க்கங் கபடநாட
கமாகவேதஞ்செய்து, சித்தாகவழியேதான் சொன்னதெல்லாந் தீயி
னிலேவேகுதற்குபொருள்போல்பாடி, பத்தாசைவைப்பதற்கு யொப்
பனையுஞ்செய்து பாடினார்சாஸ்திரத்தைப்பாடினாரே. (௨௫௪)

பாடினதோர்வகையேதுசொல்லக்கேளுபதினெட்டுப்புராணமெ
ன்றசேதியப்பா, நீடியதோராவணன்றான் பிறக்கவென்றும் நிலையான
த்சரதனார்செயித்தானென்றும், ஆடியதோரறுபத்துமூவரென்று மரு
ள்பெருரவரென்றுந்தேவரென்றும், வாடியதோர் மனிதரென்று மக்
களென்று மாட்டினார் னூல்தோறும்வகையாய்த்தானே, (௨௫௫)

..தானென்றகஞ்சன்முன்னாள்பிறக்கவென்றுந் தாரணியில்மாயவ
ன்தான்பிறக்கவென்றும், வானென்றமஞ்சபாண்டவர்களென்றும் வழ

க்காணகாந்தாரிமக்களென்றுந், தேனென்றசிவகலையாய் வெவ்வேறாகூறாய் திரட்டினார்பாவமென்றுஞ்சிலதுகோடி, சாமென்ற தர்மமென்றுஞ்சிலதுகோடி காசினியில்மானிடர்களகளிக்கத்தானே. (௨௪௭)

களித்திடுவான்பாவத்தாலென்றுசொல்லி கட்டினார் நால்வேதமாறுசாஸ்திர, மளித்திடவேவைத்ததல்லால்வேறொன்றில்லை அதர்மமென்றுந்தர்மமென்றுமிரண்டுமுண்டாக்கி, ஒளித்திடுவாரென்றுசொல்லியே நப்புண்டென்றும் உத்தமனாய்ப்பிறக்கவென்றுமுலகத்தோர்கள், தெளிந்திடுவார்குருக்களென்றுஞ்சிஷனென்றுஞ் சீவனத்துக்காகவங்கே தெளிந்துகாணே. (௨௪௮)

காணப்பாயிப்படியேகதையில்லாவிட்டால்காசினியிலெல்லோருஞ்சித்தராவார், தோணப்பாமேல்வரப்பு கீழ்வரப்பிதென்றுந் தொகுத்தார்களில்லாவிட்டால்பிழைப்புமில்லை, வீணப்பாசாதியென்றுலாண்பெண்ணொண்டு வேதங்கள் தத்துவத்தால்விளைந்துபாரு, ஆணப்பாபெண்ணாரவங்கடித்துதானுலாசைகொண்டாரவனவனுஞ்சாகத்தானே.()

சாகாமலகம்பதற்குமிந்தனூலே தானமிர்தாலவன்யோகி அவனேஞானி, வேகாமல்வேகுமடா அமுர்தங்கொண்டால் வெளியாகும்வேதாந்தச்சாரமெல்லாம், ஆகாசமாயிரத்தெண்மலர்க்குள்ளாக அமுர்தமங்கேயிருக்குதடா அறிந்துபாரு, தேகமெல்லாம் வச்சிரமிட்டதேகமாகுஞ் சிவனிவனுங்கம்பத்தைத்தெளிந்துபாரே. (௨௫௰)

பாரப்பாதன்மமென்றும்பாவமென்றும் பாரிலே நடவாட்டால் தவனமுமில்லை, ஆரப்பாசிபதபங்கள் தீர்த்தமென்று மாடினால் பாவமெல்லாம்போகுமென்றுஞ், சோரப்பா இப்படியேஞானமிந்தச் சேதி நடவாட்டால்காரியமில்லை, வாரப்பா பூதானங்கன்னியாதான மகத்தானகோதானமனத்திலன்னே. (௨௫௧)

அன்னமிடுதானமென்றும்பூசையென்றம் ஆலயத்தில்நெய்விளக்கு அபிஷேகந்தா, நன்னயமாயிதினாலே வருவதேது நாட்டிலுள்ளோர்க்காகவிதுவகுத்ததல்லால், கன்னியர்களழிவசென்றுங்கற்பதென்றுங் கருதிப்பார்ஞானத்தின் கண்ணினாலே, வன்னமுடன்பதினெட்டுச்சாதியென்று வகையெல்லாமோவப்பாமனதிற்காணே. (௨௫௨)

காணேநீபித்தரேசாலக்கேளு கருதியதோர்பூதமைஞ்சுமெல்லார்க்குந்தான், ஆணவத்தாலொவ்வொருவர்வினைபேசி அலைந்ததல்லால்வேறுண்டோ ஞானக்கூறு, பூணவே பெண்ணாசையென்றுசொல்ல போக்குக்கோநாக்குக்கோபொருளைப்பாரு, ஆணவமேமாட்டிதற்குஒன்றுக்கொன்று மாட்டினார்சாத்தாக்கள்வகைபாயாரோ. ()

ஆரொருத்தர்காணுலுமொருத்தராலுமப்பனேயுதவிசெய்வாரின் னூல்பார்த்தோர், சாரொருத்தரில்லையப்பாசகலருக்குந் தாரணியில்பி றப்புமில்லைதயவுமில்லை, பாரொருத்தர்பிள்ளையென்றுந் தகப்பனென் றும் பாட்டனென்றுமாமனென்றுமுறைதான்பேசி, சீரொருத்தரில் லாட்டாலன்போயில்லை தெளிவதற்குயென்தனுடனூலைப்பாரே. ()

நூல்பார்த்தாலிந்தமுறைஞானந்தன்னை நோய்கொண்டசண்டா ளர்க்கியவேண்டாங், கால்பார்த்துநொந்துகொள்வார்ஆர்காணுலுங் கை முறையாய்ஞானத்தை ச்சொல்லவேண்டாம், சேல்பாத்துத் தானேதா ன்தேகந்தன்னை சித்திசசுக்கொண்[illegible]டதான்திகிரிக்கேற, போல்பாத் துவேதியர்கட்கிடாரோசெய்தால் புகழானபிரமனுக்கினையுண்டாமே, ()

உண்டானவெளிதானேவெளியிற்சேருமுடிதியாய்ப் பிறிவுதான் மண்ணிற்சேரும, பண்டானகெங்கையிலேஅப்புசேரும் பாஙகானஅ க்கினியில்தேயுசேரும, கண்டாயோகாத்தோடேவாய்வுசேருங கலங் காமலூ ஷணந்தன்னைக்கண்டுபாரும்,பெண்டாகும்பூதமைஞ்சுபுருஷ னுக்கு பலததிப்பார்னிலைத்துதப்பாசிவத்தின்கூடே, (௨௫௬)

கூறான அஞ்சுபஞ்சபூதர்தன்னில் குமனனென்றுங்குமரியென் றும்வேறுவள்ளடோசொல், தேற்றலொன்றுமில்லை தெளிந்துபாரு தெ ளிவான ஆண்பெண்தானேதானென்றால், வீறானபிறிதிவியுமப்புங்கூடி மிகுந்திருந்தால்பெண்ணுகுமப்பாக்கேளு, வாரானஆகாசங்காத்துந் தியுமலிவாகமிகுந்திருந்தால்புருஷனுமே. (௨௫௭)

ஆமப்பாமன்தனக் குணங்கென்றேசொல் அப்புதனக் கானது மங்கென்றேசொல், தேமப்பாதேயுவிலே சிங்கென்றேசொல் இறமா னவாயுவிலேவங்கென்றேசொல், ஞமப்பாஆகாசந்தனக்குச்கேளுசா தகமாயெக்கருவுஞ்சொலலாமையா, நாமப்பாசொல்லுகிறேம்யகாரபி டம் ஞட்டினேனறிந்துகொண்டு அங்கென்றானே. (௨௫௮)

லனைப்பாயிப்படியேசிவத்தின்மார்க்கம் உத்துப்பா ரொன்றுமி ல்லைவெளியாய்ப்போச்சு, ஆணப்பாஅஞ்செழுத்தால்மூவராச்சு அதி னுமேலெட்டெழுத்துங்கூடிப்போச்சு, நாணப்பா ஓரெழுத்தாடுவதா ச்சு நிச்சயமேஅங்கென்றீங்காரந்தோன்றி, ஆணைப்பா உங்கென்றுகூ ட்டிப்பார்த்தால் அப்பனேயெட்டெழுத்துவாலைதானே. (௨௫௯)

வாலைதன்னை அறிவதற்குமூன்றெழுத்தைவாட்டமகத்தானசித்த ர்சொல்லலாமையா, வேலையிலே முதலெழுத்து ஙங்கென் றென்று மதல்நடுவெழுத்துஙம்வதாக,மூலமிதையறிந்தாக்கால்எல்லாஞ்சித்தி

முக்கியமுள்ள சித்தருக்குச் சிவநாமம், வாலையது தத்துவந்தான்தோ
ன்னூறத்தாறும் வாக்காகத்தோணுமல்லால்சேதிகேளே. (௨௯௰)

கேளப்பா மோனமோ யிருக்குந் தானங் கெடியான யெட்டெ
ழுத்தால்வானமூட்டி தாளப்பாகீழ்மூட்டிசங்கங்கோணம்சகஸ்திரதெ
ன்கலைபஞ்சவிதங்கூடி, நாளப்பாநாற்பத்து முக்கோ ணந்தானயமா
னசக்கரம்போல்மேருவாகும, வாளப்பா அம்பலவனதிலேதோன்றும
கத்தான அண்டதிசைவகுத்தவாறே, (௨௯௧)

வாறானமேருவுக்குவீதிநீளம் வலுசமனமாயிரத்தெண் கோடிகா
தம், கூறானதிசையெட்டுமதிலும்நெட்டி கூத்தாடின்றமண்கண்ட மதி
லுநெட்டி, ஆறானசமுத்திரந்தானதிலும்நெட்டி அப்புறத்தில்மண்கண்
டமதிலும்நெட்டி, தேறானசமுத்திரந்தா னதிலும்நெட்டி சென்றபின்
பூமிநெட்டிமதெளிந்துகாணே. (௨௯௨)

சாணப்பாசாகாந்தானதிலும்நெட்டி காந்தபின்பூமிநெட்டி சா
கரமும்நெட்டி, பூணப்பாபூமிநெட்டிபுனல்தான்நெட்டி பூமிநெட்டிய
துகடந்தால்சாகாந்தான்நெட்டி, ஆணப்பாஅப்பாலேபூமிநெட்டிஅது
கடக்கசத்தசாகாமேயாச்சு, தோணப்பா கண்டாரினியெட்டினாலே
தால்லுலகில்மூவுலகுந்தோய்ந்துபாரே. (௨௯௩)

பாரப்பாவானமொன்றுபூமியொன்று பல்லாயிரங்கோடி சுக்கில
னுண்டு, சானப்பாநீகாத்தினாலும்நிலைகாணுமன்னாலும் விண்ணினா
லும். வாரப்பாயிவ்வளவுஞ்சசிதமூன்று மகத்தானசிவமாச்சு கலந்துக
ட்டி, சேரப்பாஅக்கினாலேபாரியாகிசிவசத்திஇருகூறாய்த்தேகமாச்சே.

ஆச்சப்பாஅஷ்டதிசையெழுத்தினாலே ஆணென்றும்பெண்ணெ
ன்றுமயிரண்டுண்டாக்கி, பேச்சப்பாபூமிதனில்வஸ்துக்கெல்லாம் பிற
தாபம்பஞ்சபூதந்தானப்பா, மூச்சப்பா இதையறிந்துஞானயபேசுமுக்
கியமுண்டெங்களுக்குயீசன்சொன்னார், பூச்சப்பாஎன்றுமில்லைசெகத்
திலேதான் பிறந்ததேயல்லாமல்வேறுண்டாச்சோ. (௨௯௫)

உண்டானபஞ்சகார்பூதத்தாலே உசிதமுடன் பிறந்தென்னைன்கு
ம்டந்தன்னில், அண்டரொடுதொழுதேற்றகரபங்கொண்டுஅடங்காத
சமாதியிலேயிருந்துமீண்டு, தெண்டனேகமண்டலமுந்தரித்துக்கொ
ண்டுசெயமாகவந்தபின்புயீசன்கண்டு, அண்டனெனைப்பார்த்தருள்
ளிச்செய்து அப்போதேயாக்கோபு பேருப்பெற்றேன். (௨௯௬)

அப்போதே யாக்கோபென் பேருமிட்டு அருள்மிரு மென்மகவோவென்றுசொல்லி, முகத்திலேமுகத்தைவைத்துமுத்தமிட்டுமோகமிட்டுமெய்ஞ்ஞானமீந்தாரப்பா, செகத்திலேஎன்னைப்போலே சித்தரில்லை சென்றேனான்பொன்மேருவருகெதானே, இகத்திலேயின்னமொருகாரணத்தினாலே யிசையானபொதிகையிலிருமென்றாரே. (உசுஎ)

இருமென்றாரதின்பிறகுதேசனாயி மிருளிறைந்த பூமியெல்லாம் வெளியதாக்கி, அரனுடனே உத்தாரங்கேட்டுக்கொண்டு அழகாகமானிடரையவதரித்துப், பரமாகவளங்தோங்கவன்னமென்றும்பலபலவாங்கோடிவைத்துமழுசாச்செய்து, திறமாகரிஷிகளொடுதேவர் போற்ற செந்தமிழோர்பதினெண்பாஷையுமுண்டாச்சே. (உசுஅ)

ஆச்சப்பா அதின்பிறகுனூலுண்டாக்க அரனெனக்கு அருளினார் வித்தையெல்லாம், பேச்சப்பாவாதத்திலட்சங்காப்பு பெருனூலைக்கூறுதற்குப்பனிரெண்டுநூறு, மூச்சப்பா வயித்தியத்தி லிரண்டுலட்சம் மூன்பின்னாய்ப்பாடினேனறிந்துபாரு, யேச்சப்பா ஞானமெல்லாமேலோகத்துக்கு யிழுக்காகப்பேச்சிடுவாரிங்கனாலே, (உசுகூ)

இந்தநூலெழுநூறுவாதஞானம யெடுத்ததிலேதெரிந்த வுரையிதுமுந்நூலு, சிந்தைதனில் வைப்போர்க்குஞானந்தங்கும்செகத்திலே இதைப்பழித்தால்பெருவயறுமாவா, நந்தியிலேதிப்பிடித்து யெரிந்துபோவா னட்டுக்குள்நாய்போலத்திரிவான்மட்டை, சுந்தரன்போலெந்நூலைப்பாத்தானாகில் துன்பமத்துப்பேரின்பந்தோயும்பாரே. ()

பார்க்கையிலேசட்டமுனிமகந்தானப்பா பரிவாகக் கண்டறிந்தான்பின்னாருமில்லை, வேறகையிலேவாதமெல்லாமறிந்து கொண்டானென்னுடையசுந்தரன்போலாருமில்லை, காநகையிலேகருவூரான் கொங்கணந்தான் கயிலாயச்சட்டைமுனிபோகநாதன், மூர்க்கமுள்ள திருமூலர்கோரக்காதானமுன்யானரோமரிஷிபிரமன்தானே, (உஎக)

பிரமமுனிகமலமுனிமச்சரோடு பிறதாபவாசமுனிபுண்ணாக்கீசர்,பரமன்முதலனந்தீசர்புண்ணாக்கீசர் பரமன்முதலனந்தீசர் கண்ணிசித்தர், பன்பானயிடைக்காடன் பதினெண்பேர்கள் திறமாக ரசவாதமூதிவைதி செகத்திலுள்ளமனிதருக்குச்சொல்லிச்சொல்லி,வரமாக அவரவரே நூல்கள்கட்டி மானிடர்க்குப் பிழைக்கவுந்தான் வகைசொன்னாரே. (௨ எ௨)

சொன்னதினைஞானத்தைத்துலக்கயில்லை சொற்பெரியவாதமுறைமறைத்து வைத்தார், என்னைப்போல்வாதமுறைஞானக்காணும்பெருத்தமுறைதவறுமற் சொன்னாரில்லை,நன்னயமாப்சிவஞானக்கத்துவே

ண்டில் நாற்பத்துமுக்கோணமேருபூசை, சின்னமிப்போ திசதீட்சை வேடமார்க்கஞ்செய்வதற்குவாதமுறைதீட்சையாமே. (௨௭௩

தீட்சப்வான்றேவியப்பா கைமுறையாற் சொல்லித் திடஞ்செய் வான்பலநூலுங் கலந்துபாரு, ஓட்டிவிட ஞானமெல்லாந் துலங்கிப் போகும் முறைதெரியாவேதமெல்லாந் தோணலாகும், கெட்டியதாய் வாதமுறைசொல்லக்கேளு கிருபையுடன் கும்பிடுகல் சுண்ணம்பண் ணி, சட்டமுடன்வசரந்தா[illegible] சினக்கூட்டித் தயவாகச்சுனைநீரை விட் டுஆட்டே. (௨௭௪)

ஆட்டியபின்வில்லைசெய்துகன்புடனேபோட்டு அப்பனேயெடுத் துப்பார்கட்டிப்போகு, முட்டியதோர்வெண்சுண்ணமாகாதப்பாமுத்தி யதுகடுக்காரமேறிச்சில்லை, நாட்டமுடன் கட்டியதோர் சிப்பிதன்னை லைமானவெண்கருவாலாட்டிக்கொண்டு, ஊட்டவேமுப்புடத்திலகஸ் வெள்ளையாச்சு ஓகோகோமறுபடியுமரைத்துப்போட்டே. (௨௭௫)

போடப்பா யிப்படியேநாலுதிரம்போட்டால் புடத்திலேநீறியது வெள்ளையாகும், ஆடப்பாவெடியுப்புநீர்விட்டுஅரகரா வுமியோட்டி லூதிப்போடு, தேடப்பாசிப்பிசுண்ணங்காரமாச்சுதிடமாகனவாச் சாரம்ஞலுக்கொண்ணு, மூடப்பாகண்மூடி முழிக்குமுன்னே முக்கிய மாயாச்சுதுதான்முறையைப்பாரே. (௨௭௬)

பாரப்பாடங்கணத்தைச்சிலமதாகப் படியாதி சூடனிட்டால்நீர தாகும், நேரப்பா வெடியுப்புநீறுங் கூட்டி நீதியுடன்மூன்றுவகைச்சில மும்மேனராய், சேரப்பாயிச்செலத்திற்பாறையுப்பைத் திடமாகக்கைமு றையோய்மாட்டச்சுண்ணும், ஆரப்பாயிதினோடேவீரஞ்சினம்அரிய தொருபூவோடேபூரங்கூட்டே. (௨௭௭)

கூட்டியே வெண்கருவாலாட்டி க்கொண்டுகுமுறவேகவசமாய்செய்து கொண்டுநாட்டமாய்க்கரியோட்டில்பொதிந்துஊதால்லவெள்ளைத்துரி சிதுதான்மெத்தமெத்தஆட்டுவாய்குடவணைத்தானகவசங்கட்டி அக்கி னியிலெரித்தெடுக்கவேகமெத்த, மூட்டுவாய்மதவானைபட்டுப்போகும் மூதண்டகுருவகையில்முழுக்கத்தானே, (௨௭௮)

முழுகியதோர்துரிசியிலேசிங்கிசெய்தால் முறைகொட்டிஉனைக் கரிதுமால்தேவிக்கு, பழுதறவேகவசமிட்டுக்கரியோட்டுள்ளேபாவாக ஊதியெடுசலவையாகும், அழுகாதபிண்டத்தால் கோடிவித்தை அரு மையுள்ளசுந்தரற்குமுறைசொன்னேனும்நாம், இழுகுமப்பாசுந்தரந்தந் நாலைப்பாருபெருநூலுமதினோடேயிசைந்துபாரே. (௨௭௯)

இசைந்திருந்த சலவையரிதாரந்தன்னை யெடுத்துப்பார் மல்லிகைப்பூபோலேகாணும், அசந்திநந்தசத்தெல்லாஞ் சத்தாய்பண்ணு மடங்காதகளங்கெல்லாமுண்டாய்ச்செய்யு, வசந்திருக்கத் தமனியந்தான் மலைபோல்பண்ணு மாத்திதுக்குயிருநூறுந்தொந்தமேறும், பசைத்த மண்ணுநன்னருங்கல்டாயானுல் பலிக்குமடாகாயசித்திபகர்ந்துகாணே, (உஅய)

காணப்பா கோயிலென்றும் தீர்த்தமென்றுங் காசினியில் செம்பாலேவிக்கிரகமென்றுங், தோணப்பா அறியாத மூடச்சாதி சுணைகெட்டமடையரப்பாசாம்பற்பூசி, வீணப்பாவெறும்பிலுக்காச் சைவமாடுவேரோடேவந்தாப்போல்சிலுப்பிகொள்வார், கோணப்பா பலநூல்கள்புராணம்பார்த்துகொடிதானசியினிலேவெந்திட்டாரே. (உஅக)

வெந்திட்டார்சாகாமலிருந்துகொண்டு வீமனுக்குவிமலனெனவிரும்பமாட்டார், பந்திட்டார்செம்பதனிலடக்கம்போலப்பழிகாறச்சடம்விட்டுபெஞ்சபூக, மந்திட்டாம்பாலவ்வார்காசந்தான்தன்னோடேசேந்துதப்பாவுடல்மண்ணுறச்சு, குந்திட்டார்ஒருநிலையாயிராமல்தானே சூழுகெட்டபஞ்சவர்களஞ்சும்போச்சே. (உஅஉ)

போச்சப்பாயிவ்வுடலம்பிறக்கும்போது பூமிதனிலூருகின்றசெனனமன்றி, பேச்சணாகாலின்செனனமன்றி பேருலகில் பறவையன்றி விருக்ஷமன்றி, ஆச்சப்பாஆகமூடன்அழகுநன்றாய் அவனேழுபிறப்பு மானிடவனென்று, வாச்சுதேயாமாகிலரிதரிது அப்பா மானிடனாய்ப் பிறப்பதுதானறிதுதானே. (உஅங)

அரிதப்பாவூமையன்றிசெவுடுமன்றி அவன்கைகால் குறடுமன்றி மொண்டியன்றி, அரிதப்பாபிறப்பதுதான்பின்னுங்கேளு அழகானமுப்பத்துரெண்டுருப்பில், அரிதப்பாகோர்வில்லாபிறப்பானாகில் அழகானமெய்முகந்தானிருக்கவேணும், அரிதப்பா இப்படியேபிறப்பானாகில் அருளானதமிழறிவதறிதுதானே, (உஅச)

அரிதப்பாதமிழோடுபதினெண்பாஷை அரிதப்பாகற்கிறது கடினமெத்த, அரிதப்பாகத்தாலும்வினையம்புத்தி அரிதப்பாவாய்க்குறது மோட்டமன்றி, அரிதப்பாபடிக்கத்தான்வாசிக்கத்தான் அரிதப்பாயித க்கமொடுலெட்சிக்கத்தான, அரிதப்பாயிதில்வேறு ஞானபீட மரிதப்பாசிவக்கியானமருள்வோர்தானே, (உஅரு)

தானானசிவஞானங்கத்தோனாகில் சாகாமல் கற்பமுண்டு யிருப்போனாகில், மானார்கள்மயக்கத்தில்சிக்கானாகில் மானிலத்தி லவன்சரிதையரிதாமப்பா, தேனானரிஷியாகிச்சித்தனாகி தெரிசித்தா லடங்காத

காட்சியாகும் - வாஞுவானவர்களெழிராகார்கள் வையகத்துமானிட ருமீடேயல்ல,   உஅசு

ஈடல்லதுலாராசி யாகவேணும் யில்லாட்டாற் சிங்கமென்றராசி வேணும்- ஆடவென்றாற்கன்னியுடராசிவேணும் வப்பனேகற்கடரா சிவேணும் - பாடல்ஞானமதுகற்கவென்றால் பாருலகில்விதியாளிக் செய்தும்பாரு- வீடென்றபேரின்பகுகைதானையா வெட்டவெளிக்கண் ணுடிப்போலாமபாரே   உஅஎ

பார்சொன்னேனியாக்கோபுபோலேயையா பாருலகிலார்சொன் ஞர்வையகத்தில் - சீர்பெறவேசொன்னேனேயுந்தனுக்கு சிற்றின்ப வழிமறித்துபேரின்பத்தில் - சார்ந்துவிடுவாயெனறுசாற்றினேன்பார் சாதகமாய்நூலினுட வுளவையெல்லாம் - ஊர்திரிந்துவலேயாதேவுன் னைப்பாரு ஒளிவானவுத்தமியைத்தேடிப்போற்றே   உஅஅ

வெடியுட்புஜெயநீர்

தேடிப்பார்வெடியுப்பு ஜெயநீர்சொல்வேன் தெளிவானயென்சி ஷாசெவ்வையாக - ஆடிப்பார்கல்லானைப்பலமோபத்து அரகராபுளிய தனைக்கூடச்சேர்த்து - கூடிப்பார்சினமொடுபூநாகந் தான் கோர்த்துவி டுகற்பூரங்காரசாரம்- நடிப்பார்வகைக்குவொருகளஞ்சதாக நட்டடா கூட்டிபொன்றுயரைத்துருட்டே   உஅகூ

அறைத்துருட்டித்தீபமனில் கொளித்திடுக்கால் அப்பவேசுண் ணும்பாய்நீறிப்போகும்- குறைவில்லேசொல்லுகிறேன் குழந்தாயகே ளுகோடிபொருளீய்ந்தாலுமீய்ந்திடாதே - நிறைவுள்ளசுண்ணமதுபதி ணறுக்கு நினைவாகக்கூட்டடாசாரமொன்று- மறைவில்லைப்பனிநீரில் வைப்பாயப்பா மாறாதுசுன்னமதுகாரந்தானே   உகூம

காரங்கான்கடுக்காரமெத்தவப்பா கழறுவேன்கோடிவித்தையாட லாகும் - ஓரன்றிசொன்னேனேபன்னேனையா வுற்றுப்பாருனக்குள் ளேவாதமாகும்- பாரமல்லயிவ்வேதைகாணுகற்கு பரமாணபோதரிடி ஞானம்நூறில்- சாரமாய்சொல்லிவிட்டார்வெடியுப்பையா சமுசயங்க ளில்லேயடா நூலைப்பாரே   உகூக

நூல்பாருபோதரிடி வாதமெல்லாம் நுணுக்கமதாய்த்திறந்தாரே மறைவில்லாமல் - கால்பாருநூல்பாருகண்ணேசொன்னேன் கானகத் துசித்தரெல்லாமெச்சுவார்பார்- பாலபோலாம்போதரிடி ஞானம்நூறு பாருலகின்பாவிகளுக்கெய்பாதையா - சேல்கெண்டைதானீயந்துவிரா ல்கொண்டாற்போல் சேவித்துபெண்பெயரைச்சொல்லிவாங்கே ( )

மேகருட்டுக்குழியாழம்

வாங்கடாயின்னமொரு கருமானங்கேள் வளமையுள்ளயென்சி ஷாவகையதாக - சாகைமுடனசையேபோகமிருக்கலாமே சாருமேயுஷ்

ணமதுவதிகக்காணும்- பாக்கியர்மேல்மோகமதுகொண்டபேர்க்கு பக
ருவேன்குடிநீராவகியாழுமப்பா - சோங்காமல்தானிருக்கவாலிடர்க்கு
சொல்லுவேன்நன்னாரிபலனைந்தாமே உ௬௩

நன்னாரிப்பலமைந்து மிளகிரண்டு நற்சீரஞ்சோம்புடனேகொத்
தமல்லி- பன்னுவேன்வகைக்குஅரைபலமதாகும் பாக்கானசுக்கதுவு
ம்பலமேயொன்று- உன்னிமைமாப்செற்பொறிப்பன்னீர்புட்பம் உறவா
கத்தூளாக்கிவைத்துக்கொண்டு - நன்னயமாயதைப்பலந்தான் தூளெ
டுத்து நல்லஜலமாளாக்குமூன்றில்போடே உ௬௪

போட்டுமேநாலிலொன்றுசுண்டக்காச்சி பொக்குமுடன்வடியிட்
டுசீனியோடு- தாட்டிகமாயாவின்பால்கூடச்சேர்த்து சாப்பிடவேரூட
துகாண்பறந்துபோகும்- வாட்டமின்றிதினந்தோறுமருந்தலாகும்வை
யகத்தில்பத்தியந்தானில்லையையா - நாட்டமுடன்சையோகந் தினந்
தோறுந்தான் நடத்தலாம்மேகமதுபிறவாதாமே உ௬௫

கர்ப்பூரசலாசத்து பர்பம்

ஆமேதான்யாக்கோபுசொல்லக்கேளு அப்பனேபென்சீஷா அறி
வுள்ளாய்நீ- நாமேதான்கற்பூரசலாசத்தப்பா நாயகனேபலமொன்று
தெந்தகந்தான் - தாமேதான்பலமொன்றுதாளிச்சுன்னம் தயங்காதே
யதைப்பலந்தான்கூடச்சேர்த்து - ஆமேதானதைத்தொன்றாய்வோட்
டில்வைத்து ஆகாகாகொளித்தியபின்சொல்லக்கேளே உ௬௬

கேளடாநிம்பழத்தின் சாற்றாலாட்டி கெடியானசலாசத்துக்கவச
ஞ்செய்து - நாளடாபோக்காதுபுடமோகேளு நவிலுவேன்குக்கிடத்
தில்நீறிப்போகும்- வாளடாபணவெடைதான்கவசீகத்தில் வகைபெற
வேமண்டலந்தன்காலதாகும்- பாளடாஉண்டுவரமேகங்காந்தல் பறக்
குமேபற்பத்தின்மகிமையாலே உ௬௭

பற்பத்திலனுபானஞ்சொல்லக்கேளு பகருகின்றகலியாணிப்பூச
ணிக்காய- அற்புதனேநாலிலொன்றுயெடுத்துக்கொண்டு அரைந்தபற்
பம்பணவிடைதான்சீனியோடு - கற்பமாய்க்கலந்துண்ண ஆறுவேளை
கலக்கமில்லேபித்தமதுநாற்பதும்போம்-உற்பனமாய்நீரிழிவுகண்டபே
ர்க்கு ஓடுமேவாழையென்றபழத்தில்தானே உ௬௮

தானானமண்டலந்தான் பழத்தில்கொள்ள தடையில்லைநீரிழிவு
நீமேகம்போம் - பானனாநவநீதக்கன்னில்கொண்டால் பறக்குமேநீர
டைப்புசதையடைப்பு- தேனனையென்சீஷாவெளளையோடு தேங்குகி
ன்றகல்லடைப்புசொல்லாதோடும் - மானனதேகமதுகுளிர்ந்துகாணு
ம்மகிதலத்திலிம்முறைதான்மெத்தநன்றே உ௬௯

நன்றானயிம்முறைபோ லின்லையப்பா நவிலவில்லைகாதாக்கன்ம
றைத்துச்சொன்னார்- குன்றேகேள்கோடானகோடிசித்தர் கொட்டின
ர்வெகுகோடி மருந்தையெல்லாம் - தன்னியனேயான்சொன்னேன்ம

றையில்லாமல் தயங்காதேதாரணியிலுனக்காய்ச்சொல்வேன்-இன்னி லத்தில்மாண்டர்கள்சையோகத்தி ல்பக்கணமையாதிருக்கயியமபுவே

முத்துபற்பம் (௯)

இயம்புவேன்முத்துபற்பஞ் சுருக்கமப்பா யெழிலானமுத்துசிப் பக்கிளையெடுத்து - நயமபெறவேபதத்தெருவில்போட்டெடுத்து நாயக மேகட்டுகொடிக்கவசித்தேதான் - சயம்பெறவேபதமிதெருவில்புடந்தா ன்போடு சாங்கமுடன்கண்ணியிலேயொன்றுபோடு - வயமாகவை யாவிலொன்றுபோடு வகானமுள்ளங்கியிலொன்றுபோடே ௯௱௧

போடவேசிலக்கையிலேயொன்றுபோடு போட்டபின்புமண்ட லக்காண்வெண்ணையிற்கொள்- நாடவேமேகமதுவிட்டேயோடும்நானி லத்தில்போகிகருமேவண்டுமையா- வாடவேவேண்டாங்காண்சயரோக ம்போம் வளமையுள்ளமேனியதுமின்னற்காணும் - நீடவேசிங்கியது கூறக்கேளு கொடிதானகல்லமாவின்கொம்பதாமே ௯௱௨

சிங்கிபற்பம்

ஆமேதான்கொம்பதனைப் புடமேபோட்டு அப்பனேகழற்காயி விலையரைத்து - நாமேதான்சொன்னபடிபுடமேபோடு நவிலாதேநச் சுக்கிரையகனிலொன்று - தாமேதான்மணத்தக்காளியகனிலொன்று தன்மையுள்ளயாவின்பால்விட்டரைத்து - ஆமேதான்புடம்போட்டு யெடுத்துப்பின்பு அாகராதிரிகடுகில்கொள்ளரன்றே ௯௱௩

திரிகடுகுசூரணத்தில்கொண்டாயானால் தியங்கியேவாயுவெல்லா மோடிப்போகும்- பிரியமுடன்நாற்பதுநாள்கொள்வாயப்பா பிசகில்லை யான்சொன்னமார்க்கமையா- உரியவுனேஆவினெய்யாவின்பால் உட் கொள்ளதேகத்துக்குறுதியப்பா - கயிமுகனுக்குரியவனு முருகன்று னும் காட்டினுரென்னுசானகத்திசர்க்கே ௯௱௪

என்னுசானகத்தியர்க்கு சொன்னவாறு எடுத்துரைத்தாரெந்த னுக்குபோககையெல்லாம- உன்னிதனையிந்நூலும் பொய்யாதையா உலகினிலேமட்டிமாண்பர்காணப்போமோ- நன்னயமாய்வாய்ஞானம் பேசியல்லோ நாடுவார்நூலதனைக்கேட்பாரையா- பண்ணுவாயில்லையெ ன்றுகருமிகட்கு பார்த்துகொடுதருமிகட்குதுல்காப்பமே ௯௱௫

பவளபற்பம்

காப்பாரேபவளபற்பஞ் சொல்லக்கேளு கண்மணியேவிண்மண் யேகருக்காயப்பா-சீப்பாதேபவளமதுபலந்தான்கொண்டு சிற்பரனே ரிம்பழத்தின்சாறுதன்னுல் - கோப்பியமாயூரவைத்துவைந்தானுவில் கொற்றவனேதாவெடுத்துசொல்லக்கேளு - தீப்பானபதத்தெருவில்பு டந்தான்போடு திகழானவெங்கையக்கிரைச்சாறே ௯௱௬

சாறேதான்விட்டரைத்துப் புடமேபோடு சாங்கமுடனபிரண் டைச்சார்தன்னிலொன்று - வாறேதான்கையானிச்சாறிலொன்றுவே

ளமையுடன்பசளையிலேயொன்றுபோடு- கூறேதான்யிதற்குசிகருண்
டோவென்று கொடிதானகாசங்களெல்லாமோடும்-தேறேதானிப்போ
க்குவெகுசுருக்கு தெளிவுள்ளாயுந்தனுககாய்ச்சொன்னேன்பாரே ()

கருடக்கல்பற்பம்

பாரடாகருடக்கல்பற்பங்கேளு பாங்கானகருடக்கல்சுட்டெடுத்து
காரடாகிழ்க்காயைபறைத்துநன்றாய் கண்மணியேகலசித்துப் புடமே
போடு - ஊரடாதிரியாதேபண்ணைக்கீரை வுத்தமனேகவசித்துப்புட
மேபோடு - சாரடாவாமூலியதனிலொன்று சார்பாகப்போட்டெடுத்
தால்நீறிபபோமே ௯௱௮

படிகாரபற்பம்

போமடாவின்னமொருபோக்குசொல்வேன் பொன்மணியேகன்
மணியேபுகலக்கேண்மோ - தாமடாபடிகாரம்பலமேகொண்டு தண்
ணையுள்ளகவசீகமேலுங்கிழும்- நாமடாகுடுவையிலேவைத்துப்பின்பு
நலமாயபக்கெருவிப்புடங்காழ்போடு- வாமடாபடிகாரபற்பமாச்சுவ
ளமையுடனெடுத்ததனைப்பதனம்பண்ணே ௯௱௯

பலகரைபற்பம்

பண்ணவேபலகரைபாம்பற்பங்கேளு பாலகனேபலகரையைசிம்
பழத்தில்-தண்ணவேயூறவைத்துவைந்தாகளில் தாமெடுத்துப்புடம
துவேபோட்டபின்பு - திண்ணவேபழச்சாறுலாட்டியப்பா திர்ககமு
டன்புடம்போட்டுஎடுத்துமேதான் - நண்ணவேயாவின்பால்விட்டே
யாட்டிநன்மைபெறபுடமபோட்டுயெடுத்துவையே ௯௱௰

பாஷாணக்கட்டு

வைத்துமேபாஷாணப் போக்குசொல்வேன் வையகத்தில்மறை
வின்றிதிறவுகோற்போல் - கைத்தவமாய்ப்பாஷாணம் பலமேவாங்கி
கழறுவேன்தேள்கொடுக்குசிறிபகாக- கைத்துமேசிறுமியென்றகேக்
கிளேடு சாதகமாய்சார்பிழிந்துநாலுசாமம் இக்தனையாய்ச்சுருக்கிட்டு
யெடுத்துப்பாருயென்னசொல்வேன்பாஷாணக்கட்டதாமே ௯௱௰௧

கட்டானகட்டதனைத்தாமபாத்திலகாட்டிவிகிபக்தாக்குவொன்று
விதம் - இட்டானதிட்டமசாயயிப்கதபின்பு கெளிவுள்ளாய்மதியது
தானுறக்கொன்று - சட்டூடன்றூன்சேர்க்துவெபசித்துப்பாரு தார
ணியிலவெள்ளிவித்தைதயென்னசொல்வேன் - நட்டமதுவாராதுயிந்த
ப்போக்கு நாயகனேகாட்டாதேகருதிக்கே ௯௱௰௨

குன்மத்திற்கு

காட்டாதேயாக்கோபு கூறுவேன்கேள் கண்மணியேவிண்மணி
யேகழக்கேண்மோ- தாட்டிகமாய்க்குன்மமென்றரோகமெல்லாம் த
ளரவேசோத்துப்புயிந்துப்போடு - வாட்டமின்றிவளையலுப்புகரியுப்
பையா வளமானபொட்லுப்புநவாசாரந்தான்-நாட்டமுடனுழமண்ணு
சரக்கெல்லாந்தான் நாயகனேயே ரிடையாயரிழுத்திகொள்ளே ()

கொள்ளவேலிப் பழத்தின்சாற்றாலாட்டி கொற்றவனேபத்தெரு விற்புடந்தான்போடு- தள்ளவேகைபானின்சாறிலொன்று தகமையுடன்மேனிச்சாறதனிலொன்று - கள்ளமின்றிபிரண்டைச்சாறதனிலொன்று கருத்தாகக்கெச்சக்காயகனிலொன்று - வள்ளலேபுடம்போட்டு யெடுத்துமைந்தா வாகாகத்தேன்விட்டு ஆட்டிகேளே ௩௱௰௪

கேளடாமெழுகதுபோலுருட்டிமைந்தா கெடியானசுண்டைக்காய் விதங்கொளள- நாளடாம்போககாதுபகலுகாலில் நாடாதுதன்மமைய றரோகமெல்லாம்- வாளடாயிம்மருந்துபோலேயுண்டோ வளமானாம் பமடாகுன்மத்துக்கு - பாலடாயெய்யனுசான்சொன்னமார்க்கம் பாருலகில்பொய்யாதுமெய்யதாமே ௩௱௰௫

மெய்யானயிருவிரலை வைத்துப்பார்பார் மேன்மையுள்ளாய் ஆத்தாளின்கிருபைவேண்டும் - பொய்யாகனுமென்றுமாகசமையா புண்ணியனேநீபொருந்த யெல்லாஞ்சித்தி மையாமாங்கருக்குவுப்பா மையா நாடதனில்மூனியாவாயசித்தனுவாய்- மைதவமாய் ஆத்தாளின் றுனேவேண்டி கண்மணியேஅந்தரங்கப்பூசைபண்ணே ௩௱௰௬

வசியம்

பண்ணவேயின்னமொருவயணங்கேளு பண்பமனவசியமடாயென்னசொல்வேன் - திண்ணமேவதிகைப்பூடுகீழ்வணங்கி தெளிவானாய்வணங்கிதருக்கிக்கொண்டு- தண்ணம்வெகிழ்க்காயினெல்லிமூலந்தான்கூடச்சேர்த்தல்லோகண்ணேசேரு- நண்ணவேயேரழிஞ்சிதயிலத்தாலே நன்மைபெறகாணமைக்குமைம்பாலாமே ௩௱௰௭

ஆகுமேசிமிழ்தனிலேயடக்கம்பண்ணி அப்பனேமோகினியாள் மந்திரத்தை - வாகுடனேவுருவேறுதாவலட்சமோது வளம்பெருவாய வளருனுமுனக்கேபெய்தும் - பாகுடனேமையதனைத்திலதம்போட்டு பண்புள்ளாய்கீயேகமாதரெல்லாம் - நோகுதேயென்மனதுமாரனாலே நொடிக்குள்ளேபணிந்திடுவாயென்பார்தானே ௩௱௰௮

என்பாரேயுன்னடியில்வருந்துவார்கள் என்மகனேயரசரெல்லாம வணங்குவார்கள் - பொன்கேட்டாலீவார்கள்புகழுள்ளானே புணராதேமாதரைநீபுண்ணியவானே- சொன்னேனேமையினுடமகிமைப்பா சுந்தரனைகண்டலல்லோவிண்ணில்சேரு- உன்னிதமேபொருமொழியும்பொய்யாதப்பா வுமறுப்பாருனக்குள்ளேயெல்லாந்தானே ()

எல்லாந்தான்மாதரைநீ யிச்சித்தாக்கால் யென்சொல்வேன்மறுபிறவிவாய்க்குமப்பா- தொல்லைபதிற்சிக்கிடுவாய்மீனைந்தாற்போல சுந்தரனேயிந்திரனேசுகுணமாரா - சொல்லுதற்குநாவொண்ணுப்பிறவியாகும சொக்காமதேபவள்மயத்திற்சிக்கிடாதே- நல்லவழிஞானமதையனுசரித்தால் நாயகனேபிறப்பிறப்புமற்றுபோச்சே ௩௱௨௰

சித்தர்கள்மகிமைகூறல்,

போச்சப்பாயாக்கோபு சொன்னேனப்பா பொன்னவனேபொதிகைமலைபோயிருந்தேன் - பாச்சலதுபாய்கின்றசித்தரெல்லாம் பட்ச

முடனெனையழைத்துவாசிர்கூறி- பேச்சப்பாவுபதேசமெனக்களித்து
பெருலகில்சுகமாகவாழ்வாயென்று - காச்சலின்றிவரமளித்து கலங்கா
கூடிசுழுருகிருர்நாதாக்களொன்ருய்த்தானே ௩௨௧

ஒன்ருகச்சேர்ந்தல்லோ யெதுசொல்வார் ஓகோகோவிமயகிரிப்
பேரிலமென்பார் - குன்ருனயிமயகிரியிருபத்தொன்று கொற்றவ
னேவரையுண்டு ஆதான்போவார்- என்றல்லோகூறையிலேசித்தரெ
ல்லாம எழுந்தாரேபோகரிடிமுன்னதாக - கன்ருனயிமயகிரியதனிற்
செல்லகடினமில்லையென்றேவருவீர்காணே ௩௨௨

வருவீர்களெனவுரைக்க போகர்தானும் வளமையுள்ளநாதாக்க
ளெழுந்தாரையா - தருமதுரைசித்தரெல்லாமெனையழைத்தார் தயங்
கினெனெப்படிநான்வருவேனென்று- ஒருகுளிகைகொவனமருந்ததா
ரையா ஓகோகோவாயதனிலடக்கம்பண்ணி - குருவியதுபறந்தாற்
போல்சித்தரோடு குறைவின்றியிமயகிரிவரைசென்றேனெ ௩௨௩

கிரியானவரையதுதா னிருபத்தொன்றில் கிருஷணன்முதல்நவ
கோடிரிடிகளெல்லாம் - உரிமையுடன்காவைபித்தார்போகர்தானுமவு
ரைப்பதற்குநாவில்லைப்பாவுமில்லை- கரிகள்முதல்விலங்கிபெண்களெஜந்
துவெல்லாம் கணக்கிடவோமுடியாதுமகிமைதன்னை-சரித்தவயதாரேறு
ர்கள்பாலியராக சாகாமல்தானிருக்கமூலியுண்டே ௩௨௪

உண்டேதான்பிரமாவின்பதிதானங்கே வுத்தமனேகாலனுட்பதி
யுமங்கே - சண்டமாருதபபோன்றஅரக்கரங்கே சார்பானகைலேயங்கி
ரிதானங்கே - பண்டானசாத்திரத்தில்சொன்னதெல்லாம் பாலகனே
யங்குண்டுசிவகணங்கள்- கண்ணனநாதாக்களருளினலே கமறவென்
ருல்முடியாதுயென்னுல்தானே ௩௨௫

முடியாதுமுனிவருடமகிமைகூற மூன்னவனுஞ்சதாசிவனுர்பதி
தானப்பாபடியானவரையதுதானிருபத்தொன்றில்பாங்குடனேதானி
ருக்காருமையினேடு- அடிமையென்றுதாள் பணிந்தோமவரையையா
வருள்புரிந்தாரெங்களுக்குசாமபமூர்த்தி - கடினமதுயிமயகிரிவுயரங்
கூறகாணவென்ருல்போகாதுநாலேதடேடே ௩௨௬

நூலானபோகரேழாயிரத்தில் நுணுக்கமுடன் தானறிவாயமகி
மையெல்லாம - பாலானபால்குபோல்பாடிவைததார் பார்த்திபனேவ
ரையதுதானிருபத்தொன்றில்- சேலாகத்தானிருக்குமுளவயெல்லா
மசேர்த்தொன்ருய்த்திரட்டிவைத்தார் நூலிலப்பா - மாலானமகாவிஷ்
ணுபள்ளிசொள்ளும் மகத்தானபெருங்கடலாம்போகர்நூலே ()

மகத்தானயிமயகிரிகடந்துமேகான் மன்னவனேகுளிகைகொண்
டுசித்தரோடு - சகமயககைப்பறந்தேனேவடபாகத்தில் தற்பரனையபுஜ
ணடரிடியடவிசென்று - அகமகிழ்ந்து அவர்பதத்தைவேண்டிநேரு
ம ஆசபபாதீககளொன்றுவினவினேர்டார்- மகததானபொதிகைமலைசித்
தரென்று மாமுனிக்குகதானுரைககமகிழ்ந்திட்டாரே ௩௨௮

இட்டாரேயெங்களுக்குமாசீர்கூறி யிருங்களென்றுதானுரைக்க
யாமெழுந்து- திட்டமுடன்சுற்றிவந்துதாள்பணிந்து சிவசிவாயென்
றெழுந்துநின்றேனையா- பட்சமுடன்தாள்பணிந்துநின்றதென்ன பக
ருவாய்ப்பாலகனேயென்புஜண்டர்- சட்டையதுபோகாதபுஜண்டநா
தா சாமிநீரெந்நாளிக்கடைந்தீர்தானே ௫௨௯

தானெனயென்குருவே யென்றுகேட்க சாற்றினார்பிரளயந்தான்
நூறுகண்டேன், கேளுமையாக்கோபுசொல்லக்கேளு தெளிவுள்ளாய்
ப்பரமசிவன்தானழைத்தார்- மானுனமாவேந்தியழைத்தபோது மை
ந்தனேயவ்விடந்தான்போயிருந்தேன்- பானுனமனோன்மணியாள்பா
கன்றானும பகருவாய்ப்புஜண்டாய்நான்கேட்டவாறே ௫௩௰

கேட்டபடிசானுரைப்பாயென்றுநாதன் கேட்டாரேயெங்களை யு
மெவ்வாறென்னில்- நாட்டமுள்ளபுஜண்டாயிவ்வுலகமெல்லாம் நாதா
க்கள்ரிடிகள்முதல்பிர்ம்மாவிஷ்ணு-தீட்டிபுகழுலகெல்லாங்கடவுளான
ஜெகதீசனியானழியும்வழியெவ்வாறு- தாட்டிகமாய்மறுபடியும்பிறக்
கும்வாறு சாங்கமுடன்தானியம்பவேண்டும்பாரே ௫௩௧

வேண்டுமென்றுபரமசிவனெனைக்கேட்க வெளியிட்டேன்யெ
ன்சாமிகடவுளானே- ஆண்டியெனுமென்றுதாசிவமேகேளு அாசா
பிரளயந்தான்வருகும்போது-மாண்டுவிடுவார்சித்தர் யோகியெல்லா
மகாதேவாதேவர்முதல்பிரம்மாவிஷ்ணு - தாண்டுவார்மானிடருமழிந்
துபோவார் தற்பரனேயுலகமெல்லாஞ்சலமாய்ப்போமே ௫௩௨

போகுமேசிவனெஜந்து புற்பூண்டெல்லாம் புண்ணியனேகாக்கை
போலவதரித்து- ஏகுவேனுகாயந்தன்னில்நாதா என்னசொல்வேன்
பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது - வாருடையவாழியிலேயாலின்மே
லே வளருமேவக்கினியாங்கம்பம்சுவாமி - காருத்தன்னீரல்லோகம்பந்
தன்னில் கலந்துகொண்டாப்போதுபார்த்தேன்தானே ௫௩௩

அப்போதுதம்பமதுசிகப்புபச்சை அரகராபோலவல்லோசோதி
கண்டேன் - அப்போதுமூன்றேமுக்கால்நாழிகைகளுள் அதிலிருந்து
பச்சைநிறப்பெண்ணணங்கு அப்போதுதூண்வெடித்துவெளியில்வ
ந்து அய்யனேசையமர்த்திநிற்கிறாளபார்- அப்போதுஅவளருகிலிரு
ந்து ஆண்டவனேநிற்கின்றீர்அறிவேன்றானே ௫௩௪

ஆண்டவனேஅவள்வந்துவுலகமெல்லாம் ஆகாசாவுண்டுபண்ணி
பிர்மமாவிஷ்ணு - நாண்டவனேபுற்பூண்டுசீவஜெந்து தண்மையுடன்
மனிதர்களையுண்டுபண்ணி- ஈண்டவனேயுந்தனையுங்கடவுளாக்கி இட
ப்பாகங்கானமர்ந்தாளெந்தனுத்தாள - ஆண்டவனேசத்தியவள்சிவமு
நீரே அய்யனேநீரவளுமொன்றுதானே ௫௩௫

ஒன்றாகியிரண்டாகியேகமாகி வுலகெல்லாந்தானிறைந்தபொரு
ளுமாகி- கன்றாகிபசுவாகிக்கடவுளாகி கருதுகின்றவைம்பத்தோரக்
ஷமாகி- குன்றாகியணுவாகியைந்தெழுத்தாய் கோடானுக்கோணநா

ற்பதாகி- நன்றானவாறெழுத்தாயெட்டெழுத்தாய் நாயகனேபத்தெழுத்தாய்நின்றீர்தானே ௧௧௬

தானானசோதிமயம் நீர்தானென்று தற்பரர்க்குத்தானுரைத்தேன்யாக்கோபென்று- கோனானபுஜண்டரவரெனக்குரைத்தார் கொற்றவினையுந்தனுக்குச்சொன்னேனப்பா - தேனானவென்சீஷாதெளிவுள்ளாளே தேசமதில்புஜண்டர்போலாருமில்லை - மானானவம்பாளினருளினாலே மகாகோடியுகம்வரைதானிருக்கலாமே ௧௧௭

பவளபற்பம்

இருக்கலாமின்னமொரு போக்குகேளு யென்மகனேபவளபற்பஞ்சொல்வேனப்பா - பொருக்கவேபவளமதுபலந்தானய்யா புண்ணியனேயிம்பழத்தின்சாறுதன்னில்- கருத்துடனேயூரவைத்துயேழுநாளில் கண்மணியேதானெடுத்துப்புடமேபோட்டு- மருமமில்லைமறுபடியும்பழச்சார்தன்னால் மைந்தனேதானரைத்துப்புடமேபோடே ()

போடவேயிப்படியேமறைதானைந்து புடமதுவேதான்போட்டுப்பதனம்பண்ணு- நீடவேவெகுசுருக்குயிந்தப்போக்கு நீணிலத்தில்பொய்யாதுமைந்தாசொன்னேன் - வாடவேவேண்டாங்காணறிவுள்ளானே வையகத்தில்மானிடர்க்குசயரோகந்தான் - ஓடவேவழிபார்க்குமுண்மையாக ஓகோகோவுந்தனுக்காய்வரைந்திட்டேனே ௧௧௯

தம்பனம்

உந்தனுக்காய்ச்சொல்லுகிறேனின்னங்கேளு வுத்தமனேதம்பனமாம்வித்தையையா- பந்தமதிற்சிக்காதேபாலாசொன்னேன் பாருலகில்மயக்கிவேர்கொடிபூண்டப்பா - நந்தகனந்தானிருக்குநறுக்கிப்புட்பம நாதாக்கள்சூடுகின்றபாரிசாதம- இந்தவகைபுட்பமொடுதினைப்பூடப்பா எனனசொல்வேனிவையெல்லாம்பொடித்துக்கொள்ளே ()

கொள்ளவேகோரையுடகிழங்கினோடு கொற்றவனேசேர்த்தல்லோவரையக்கேளு - மெள்ளவேயாறுவரைநேரேகீறி மேன்மையுடனாறுவரைகுறுக்கேகீறி- கள்ளமில்லைநமசிவயவென்றுபோட்டு கருவுள்ளாய்வரைகோறுஞ்சூலமேபோட்டு- உள்ளபடிநமசிவயஉலகமெல்லாம ஓம்தம்பனயாவென்றுருத்தான்போடே ௧௨௧

உருவானவுருவதுதான்பட்சமையா ஒருமையுடனன்பின்புசொல்லக்கேளு - கருவானபொடியதனைப்பதனம்பண்ணி கழறுவேன்பூசைநைவேத்தியஞ்செய்து- திருவாகத்தானெடுத்துசத்துருமேலேதெளிக்கவேநின்றிடுவான்போமாட்டான் - ஒருவனுய்விலததோடேநிலந்தானையா ஓகோகோவொட்டிகொள்வானுண்மைதானே ௧௨௨

உண்மைதான்மூன்றுமணிநேரமையா ஒன்றுந்தான்தெரியாதுசத்துருக்கு - இன்மைபாய்ப்பிறகல்லோதெளிந்துபோகும் திகழுள்ளாய்க்கருமிகட்குவிள்ளவேண்டாம- வண்மையாயுந்தனுக்காய்ச்சொன்னேனப்பா வையகத்தில்வெகுசுருக்மாறீவயிலலை- தண்மையுள்ளவென்சீஷாயின்னங்கேளு நகமையுடன்றானுரைப்பேன்சிக்கிதானே

நடனசிங்கி

சிங்கியென்றநடனசிங்கிபோககுசொல்வேன் திகழானகெவுரியுடன்வீரமப்பா. இங்கிதமாய்க்காடிகாரஞ்சுணைவண்டப்பா மியலானமீனாணின்கொழுப்போடொக்க- பொங்கமுடன்திமூகுபாஷாணங்கான் பொலிவானசேனகொட்டையிதையெல்லாந்தான- சங்கையினிசமனிடையாய்க்கூட்டியல்லோ சாங்கமுடனல்லரவமவிடந்தான்றெண்டே ௩௪௪

விடமானநல்லரவமிரண்டேயாகும் வித்தகனேசேங்கொட்டைப்பாலினாலே - தடமாகததானரைப்பாய்சொரடாகொண்டு தயங்காதேயுன்மீதிற்படலாகாது- படம்போன்றவென்சீஷாபகரக்கேளு பாருலகில்சத்துருக்கள்வெகுவாயுண்டு - கடமானபாலகனேயுந்தனுக்குகரேமதுசெய்வார்கள்கருமிதானே ௩௪௫

கருமியெனுங்கசடருக்குமிதுவேபோதும் கண்மணியேசுப்பலிலேயெடுத்துக்கொண்டு - பொருமையுடன்றூனடிக்க வவர்கண்மீதுபொங்குமேதேகமெங்கும்வெடிப்புகாணும் - வருமையதுமிகவாகுமபுண்போலாகும் வையகத்தில்சசிக்காரகலகருமிபாண்பர்- வருமிகட்குச்செயயாதேகுடிகெடுக்கும்சண்டாளர்தமக்கல்லோசெய்வாயகண்ணே

செய்வாயேமூன்றுபிழைபொருக்கநீயும் செகத்திலேபாழ்கிணற்றில்புதைத்துவைப்பாய-கைதவமாமிவ்வித்தைதக்காட்டொணுதுகண்மணியேவின்மணியேகருமிகட்கு - பொய்சொல்லவில்லையடாயெந்தனுசான்-புகட்டினுரெந்தனுக்கும்பூரணந்தில் - பெய்தாரேமழைபோல்நாலுநூறில் பேணிப்பார்பரிபூரணமென்றநூலே ௩௪௭

திவர்த்தி

நூலான நூலிலேயாசிங்கிவித்தை நுணுக்கமாய்ப்பாடிவைத்தாரயானுஞ்சொன்னேன்- பாலானவென்சீஷாதிவர்த்திசெய்ய பாருலகில்குன்றுமணிவெண்மையாகும் - சேலாகயிலேகொண்டுமாணிப்பூண்டுசெம்மையுடன்வேர்கொண்டுவணக்கிவேருமு- மாலானபாலகனேகியாமுமிட்டு மருந்தச்செய்யாறுநாள்வேளைரெண்டே ௩௪௮

அருந்துகையாலப்பிணியுமோடிப்போகும் அல்லாட்டாலரனுலுமுடியாகையா- அருந்தைதயிலேபோகாட்டால் சொல்லக்கேளுசுபபனைமறுவிசையமாறுநாள்தான் - அருந்தவேரணமெல்லாமாறிதேகமவப்பனேயென்போலகாந்திகாணும - அருநகியபின்மூன்னிருந்தசசடெல்லாந்தான் ஆகாகாவோடிவிடுமகிமைதானே ௩௪௯

வெள்ளிவித்தை

தானானவென்சீஷாயின்னமொன்று சாற்றுவேன்வெகுசுருக்குவெகுசுருக்கு - கோனானகனேசருடவாகனந்தான் கொற்றவனேமூஷிகத்தினெலும்பையாங்கி- வ.ரனசுட்டசெம்புசனேயுருக்கி உண்மையுடனெலும்பினுல்கிளறுவாய்நீ - தேனானவென்சீஷா சொக்கமாகும்செகதனிலேவங்கத்திற்கேகுந்தானே ௩௫௰

ஏகாமல்காளிருககலுகை நான்சீகரு யென்மகனே வெள்ளைச்சம்
பமீவாய்- போகாதவங்கமுதல்புடக்குங்குருத்தான் புண்ணியனேபொ
ய்பாதுமெய்பதாகும்- பாகாகப்பாசமிகுபாருளோர்க்குப் பகாசேபத
திரமாய்ப்பாதுகாப்பாய- சாகாமல்நீயிருந்துவித்தைதபாரு சடலத்தைத்
ப்போக்காதேவிணில்தானே ௯௫௧

ஞானம்

விணிலேபோக்காதேவிண்ணைப்பாரு மேவிநின்றவாத்தாளின்ப
திதானக்கே - ஊணிமேயவுற்றுப்பார்பத்துதிகைக்கு கொன்றுகிப்போ
குமல்லோநாட்டந்தானே- லாணியுடபாலுண்டுவையகததில் வளர்த்தி
டுவாயாயுளோநீவளமைபாக - ஏணியென்றவாசிலைசிபாச்சிப்பாரு யெ
ன்னசொல்வேன்சோதிமபங்காணுந்தானே ௯௫௨

சோதியதில்சொக்கிடுவாய்சொருபருபம்தோன்றுபேவாசியென்
றமனததிறைலே- சாதிபேசம்வையாதேதாணிமீது சாற்றுவேன்பனாக
தானேசிவந்தானேயா - ஆதியென்றவிமதியுமைததிறைலே அரகரா
வென்சாரைமனததிறைலே - பாதிமதிசடையணிந்ததம்பிரானும் பரி
வாகவுன்னுள்ளேநோக்கிப்பாரே ௯௫௩

பாரப்பாவுன்னுள்ளேசோதியொன்று பகாசதாரேமுச்சுடராய்
மனத்திறைலே-சிரப்பாவரியஞானமென்று செபமிறைசகக்கியமணி
செவ்வையாக- நேரப்பாவனைக்கண்டுகொணிரெல்லாம் நேர்த்தியுடன்
பாடிவைததார்நிணிலத்தில் - கூரப்பாகொட்டிவிட்டார் கோளருகக்
கொற்றவனேதீர்த்தமென்றுங்கோவிலென்றே ௯௫௪

கொற்றவனேவாணருடசாத்திரத்தைக் கோரமேமனமதுவே
மாயனைசித்தம் - எற்றிசையில்நாதாக்கள்பாடிவைத்த பேடதனைக்
கைவிடாதுற்றுப்பாரு- நற்றவத்தோர்தனையடுத்துநபங்கள்பேசி நாய
கனேயவர்களுக்குதொண்டுசெய்து - அற்றவரேநூலினுடவுளவைக்
கூறி அரகராகறையேயாவழிசொல்விரே ௯௫௫

சொல்லுவிரென்றல்லோ வவரைக்கேட்டால் சொல்லுவார் நூலி
னுடவுளவையாவும்- கலலுவாய்ஞானமென்றபாதைதன்னை கண்மணி
யேயான்சொன்னவாறுபோல- வெல்லுவாய்மாய்கைதனைவிட்டேநீயும்
வேதாந்தபூரணத்தில்செக்கிதூங்கி - நல்லதொருமெஞ்ஞானி யாகிப்
போவாய் நாடதனிலுனைசயிக்கயாராலாமே ௯௫௬

பொஞ்ஞானி

ஆமடாவுலகினிலேசாம்பற்பூசி லப்பனேவுருத்திராட்சமாலைபூ
ண்டு- காமடாபூங்காவிதன்னைப்பூண்டு தற்பரனபோற்சடைபூண்டு
குறடணிந்து- வாமடாபிரப்பங்கோற்கைபிடித்து வளமானசாத்திரத்
தைக்கையணிந்து- நாமடாநாதாந்தகுருவேயென்று நாடதனில்தான்
மயக்ககூறுவாரே ௯௫௭

கூறுவார்சாத்திரத்தின பாடலெல்லாம் கொற்றவனேநூலினுட
வுளவைக்காணார் - விறுடையநூலையல்லோபாடம்பண்ணி வின்றுவ
ருளவதனைக்கண்டோன்போல- வாறுகேளெனக்கென்னதெரியுமென்

பார் வளமாக வென்னுசான்கிருதைபையென்பார் - தேறுவேன்மார்தட்டி
க்கழுதையென்பார தெளிவானமெஞ்ஞானிபோல்சொல்வாரே ( )

தெளிவானசுக்கானவெனவழைப்பார் தேசமதிலெசிக்காதேமாய்
னைதன்னில்- வளிபோலச்சொல்வாரேசுத்தன்போல வளம்பெரியபூ
சைக்குவரைதான்வேண்டும் - அளிப்பாயென்றுரைப்பாரே யன்பன்
போல ஆகாகாவாய்ஞானம்பேசுவார்பார்- பளிக்காதேயென்னைப்போ
ல்பெரியோர்தம்மை பாலகனேசாபமதுயெய்யுந்தானே ௩௫௯

எப்புமேபத்திரமாய்த்தெண்டுபண்ணு யென்மகனேயருள்கரு
வாங்நமச்சிவாயம- பொய்பாதுயென்வாக்குயென்று சொல்வான் புலைப
வல்லோ சிலகாலஞ்சென்றபின்பு - பெய்யானயென்சிஷாயென்னசெ
ல்வி ... ... னியிலுன்னைப்போல்தொண்டெனக்கு - செய்யார்களுமை
யிலையென்றுசொல்ல செப்புவான்பேராசைகொண்டுதானே ௩௬௰

செப்புவான்பேராசை கொண்டசிஷன் பேருகலில்வாதமதுசொ
ன்டுமென்பான்- தப்புள்ளதாய்செய்தாலும்பொறுப்பீர்தாதா சமுசா
ரநானல்லோபிழைக்கவென்று- கப்பிபநோபசியாலேசேட்கமுடன்
கழறுவானகுடிகெடுக்குஞ்சக்கமன்றுவே - அப்படியேயென்சிஷாகரு
குசேவனுன் அஞ்ஞாதேயரைபலந்தான்ரசமீவாயே ௩௬௧

ஈவாயேயென்றையிலேமூடசிஷன் பெழுந்திருந்து அனைதொடி
யில்ரசமேதந்து - தேவாநான்கொண்டுவக்கேன் பெற்றுக்கொள்வீர்
தெளிவுள்ளயென்னுதாயென்னவேண்டும்- ஏவானயேவலதுபுரிவீர்
ன்று யென்சொல்வேன்சிடனவன்வினவும்போது - கோவானதேவடி
யாள்பெற்றபிள்ளை கூறுவான்வேஷகுருசொல்லக்கேளே ௩௬௨

கேளடாயென்சிஷாவொன்றும்வேண்டாம் கிட்டயிருகாட்டுகின்
றேன்வாதவித்தை- நாளடாபோக்காதேநல்தான்வில் நாயகனேமே
லூகத்தைத்தானெடுப்பாய்- கோளடாபொய்க்குருக்கள்சொல்லும்போ
துகொப்பெனவேதாவென்றுமெழுகையிய - வாளடாமூசையிலோர
சத்தைவைத்து வளமையாய்த்தானுருக்கிமெழுகைதானே ௩௬௩

மெழுகீந்தபின்பல்லோரசங்கானைபா மேன்மையுள்ளபிறவியென்
றதங்கமாச்சு - கழுதைதனைன்றபொயவேஷங்கரித்தகாமி கழறுவான்
னொருவருக்குங்காட்டிடாதே - டமுதானவித்தையிதுயிந்தப்போக்கு
பாலகனேதானறியாமூடச்சிஷன் - வழுகதுவான்குருமுடிக்கயென்ன
வேண்டும் வழக்குவீர்யெனவுரைப்பான்சிஷன்றானே ௩௬௪

தானனசிஷனவன் கேட்கும்போது தயங்காதேகுருமுடிக்கப்
பொருளதான்வேண்டும- கேளுனகுருபரனுக்கழுதைபப்பா கூறவே
சிஷனவன்பொருள்தான்கொட்ட - தேனனயென்சிஷாமூலிதன்னை
தேடுவோமென்றல்லோதெரியாமல்தான - கானகமடைந்துவேஷ
ம்நீக்கி களைத்திடுவான்தாடிமீசையெல்லாந்தானே ௩௬௫

மீசைமுதல்ரோமமெல்லா மடித்துவிட்டு மீள்வானேயப்புறதேசம்
போய்மயக் - ஆசைனவந்துயிப்படியேயலைவான்பாவி அப்பனேயவ

ர்களிடஞ்சேராதேநில்- பாசையதுவேறாகப்பேசுவான்பார் பணம்பறி
க்கதகைசத்துபெழுகிலேற்றி - காசையிலேகைப்பிறட்டாய்பிழைப்பா
னல்லால் கண்மணியேசுதியிகலேகாகந்தானே ௧௬௬

மெஞ்ஞானி

கண்மணியேயவர்களிடமேமாராதே கண்டுன்னைபடைந்தாக்கால்
தூரமாய்நில்- விண்மணியேமெஞ்ஞானிவருவாருண்டு வின்னுலேயன்
வரும்போதுமகிமைதன்னை - மண்ணிலேபட்டமர்ந்துளிர்கதும்பாகும்
மகத்தானமூடவனைவன்நடப்பானையா - பண்ணைவர்கள்கூறவொண்ணு
மகிமையப்பா பார்த்திபனேயவர்தேகமின்னுந்தானே ௧௬௭

மின்னுமேபித்தரைப்போல் திரிவாரப்பா மேதினியில்நின்னே
டேபேசார்பாரு - பன்னுமேவன்நீயடுத்தால்கல்லினுலே பாச்சுவாருன்
மேலேபித்தரைப்போல- உன்னுவாய்க்கருவாளிபாலுல்நீயும் வுகந்து
சொன்னாயவர்மகிமைதன்னையப்பா - இனனிலத்தில்கருவாளிகாண்பா
னல்லால் பிணக்கமில்லாசகருமியவர்சாணுர்சீமே ௧௬௮

காணுரேதன்னிலேயில்நிற்பாரையா கண்மணியேயவரைகண்டா
ல்விட்டிடாதே- தோணுமேமாய்கையினுல்மறைந்துகாண்பார் தொல்
லுலகில்திலகமிட்டுகண்டுகொள்ளு - ஊனுவைஞானக்கமற்றஞானிவு
த்தமனேயவர்பக்சணைதக்தொண்டுபண்ணி- நாணுமல்கதிபெறவேவழி
யைக்கேட்டால் நவிலுவார்மனமூலக்குநாதர்தாமே ௧௬௯

மறைப்புமை

தாமடாமறைபபுமைசொல்லக்கேளு தகமையுள்ளயென்சீஷாத
யாவுள்ளானே- நாமடாகிழல்வணங்கிதிகைப்பூடப்பா நன்மையுள்ளசு
மூல்பூச்சிதொட்டால்வாடி - வாமடாபிரம்மாககாசியேடுவப்பனே
பேய்மிரட்டிகாயவணங்கி - பாமடாகருப்பூனைகண்ணும்பித்தும் பருந்
தினுடபித்தோடுவாந்தைப்பித்து - காமடாகாடையுடபித்துங்கூட்டு
கண்மணியேசெம்போத்துபித்துங்கூட்டே ௧௭௰

கூட்டடாவால்நீண்டான்பித்துங்கூட்டு குணமானவடைக்கலத்
தின்பித்துங்கூட்டு- நாட்டடாகருநாயின்பித்துங்கூட்டு நயமானகரு
ங்கேழிபித்துங்கூட்டு - வாட்டமின்றிகௌதாரிபித்துங்கூட்டு வளமா
னைகாக்கையென்றவண்டங்காக்கை- காட்டிகமாய்வதனுடைபித்துங்கூ
ட்டு தன்மையுடன்ஊமத்தண்கறுப்புமாமே ௧௭௧

மத்தனுடன்கருநொச்சிகருங்கையான்ருன் மகத்தானமயக்கிவே
ர்கருவேம்போடு- இத்தகைபசரக்கெல்லாமொன்றாயச்சேர்த்து யென்
மகனேயேசழஞ்சிதயிலத்காலே - சித்திபெறதானமைப்பாய்மைபோ
லாக சின்மயனேகஸதூரிபுழுகினேடு- பகதியதாய்ப்பச்சைகற்பூரமப்
பா யகருகிறேன்கோரோசனைகுங்குமப்பூ- மத்திசதாசிமிளதனிற்பத
னபபண்ணி மனேன்மணிக்குபபூசைநைவேதியஞ்செயயே ௧௭௨

பூசைசெய்துலாடமதிலணிந்துகொண்டு புண்ணியனேநீயேகம
ரைப்பேயாகும்- காசையிலேகளவாடாவனேகம்பேர்கள் கழறுவேண

வர்கண்ணில்புலப்படாதே - சேசமதுசெய்வதற்குவருவார்தோடி நீம கனேஇலசமிட்டுயேகுவாய்பார்- ஆசைவைத்துவேண்டியதோர்கருமி கள்ளர் ஆகாகாயிதுவென்னமகிமைதானே ௬௭௩

இதுவென்னபுதுமையடாசித்தைக்காணுர் வெங்கேயோமறைக் தாரேயென்பாரப்பா- புதுமையிதுசித்தியுடமகிமைதானும் புண்ணி யனேசொலவதற்கு வொண்ணுது- பதுமைபைப்போல்நின்றிடுவர் மயக்கியேதான பாலகனேயென்சீஷாமலைப்புமையை- வதுமையுட னியல்லோகைவிடாமதே வளமானயிச்சித்துவுஞ்சகுருநன்றே ௬௭௪

வெள்வங்கவட்டை

நன்றுனயின்னமொருபோக்குசொல்வேன் நாயகனேவெள்வங்க வட்டைசேரு- குன்றுனகோடாசுழியிலேபறைத்து சொறவனேவ ங்கத்திற்சவசஞ்செயது- பன்றுவபுடமதுவோயெருவைபத்து பாலக னேபுடாபோடவட்டையாகு -நன்றுவட்டைதான்புனபண்ணு காடதவிலகாட்டாதேகருமிகட்கே ௬௭௫

வங்கச்செந்தூரம

காட்டாதேவட்டையைநீசட்டிதன்னில் கருத்துள்ளாய்மூச்சாம மெரிக்கும்போது- தாட்டிகமாய்க்கிளாவேருசுங்கவேரு தகைமையு டன்கத்தையதாயக்கட்டிக்கொண்டு- வரட்டமின்றிதான்கிளறசெந்தூ ரகதான் வள்மையுடனுட்டிரத்தம்போலேகாணும்- நாட்டமுடன்செந் தூரந்தனையெடுத்து காட்டமதிமேலேபத்துக்கொண்டே ௬௭௬

மதிமேலேயிந்தாலேவயதோவெட்டு மைந்தனேசிவனத்தைசெய் துகொண்டு- விதியதனைவெல்வாயேவிண்ணிலே விள்ளாதேசாத கைதனைவாய்ந்துபாரு- சதியானமோகவலேசிக்கிடாதே தற்பரனுக்கு ருபதத்தைத்கொண்டுபண்ணு - கதிபெறவேயுலகினிலேவாசானைப் பார் கண்மணியேமுனியாவாய்சித்தாவாயே ௬௭௭

வெள்வங்கநீர்வாங்க

முனியாவாரின்னமொரு வயணங்கேளு முனையானநிலாவிரை யோடெட்டியோடு - கனிவானயிலையதனைகுடுவையில்வை கருத்துள் ளாய்வெள்வங்கம ருபாய்தூக்கம் - இனிமையுடன்தான்வைத்துயிலே மேல்போடு யென்னசொல்வேனையகனே வேகைதன்னை- வனிதை யுடனிப்படியேதூக்கமூன்று வளம்பெறவேவங்கததுக்கீழ்மேலசெ யமே ௬௭௮

செய்தமேயிருந்ததொருவிலையா செய்பாகமாகவல்லோபுட மேபோடு-நய்யவேநீரேகிசுச்சமாகும் நானிலந்தன்னிலென்னசொல்வே ன்வெகுசருககு- பய்யவேயெடுத்தகிளையாடுவாய்நீ பாருலகில்சமூ தேமங்கமதன்னை- உய்யவேயுந்தனுக்காய்சொனனேனல்லால் வுத்த மனேகருமிக்குவிள்ளேன்தானே ௬௭௯

வெள்ளிவித்தை

விள்ளவேகருமானமொன்றுகேளு விண்ணவனேபாஷாணபாச ம்வெண்காரமமெள்ளவேசினைசுன்னம்யிவையெல்லாந்தான மேன்மை

பெறயிடையதுதான்ரூபாவாகும் - கள்ளமில்லாமழையென்றபழத்தி
னாலே கண்ணேகேவறைத்துமேகுடுவையில்வை- வளளலேவப்ரேகம்
வாயமேல்வைத்து வழக்கமாய்தன்மேலேசெப்பைவையே ௩௮௰

செம்பதுதானரைரூபாய் துாக்கம்வைப்பாய சேயேகேள்தகடாக்
கிவைப்பாயப்பா- நம்படாயதன்மேலேவோடுவைத்து நாயகனேசீலே
செய்துபுடமேபோடு. வம்பில்லையிருபதுதானொருவில்போட்டு வாகா
கச்செம்பதனைப்பதனம்பண்ணு- உம்பர்கள்தானறியார்கள்செம்புதன்
னை வுத்தமனேவெருஞ்செம்பில்நாலுக்கொன்றே ௩௮௧

நாலுக்குவொன்றாகவீந்தபின்பு நாயகனேவெள்ளியதுசரியாய்ச்
சேர்த்து- பாலுக்குவுவமையல்லோயிந்தப்போக்கு பகருகிறேன்வெள்
வகைபறபமீவாய்- மாலுக்குசமசாரிசெய்யும்வித்தை மார்க்கமடாயிப்
போக்குபோலேயுண்டோ - வேலுக்குகூராவாய்சீஷாநீயும் வெட்ட
வெளிபகிமேவிகில்லுவாயே ௩௮௨

சுயத்தகம்

கில்லுவாய்சுயத்தங்கம் செய்வதற்கு நீணிலத்தில்தாம்பரத்தை
வுருக்கிபப்பா- வெல்லுலாய்வார்பூண்டுபிழிந்தாயானால் வேதாந்தத்தங்
கதுமாற்றேறுநாமு - நல்லதொருரிடிமுனிகள்செய்யும்வேலை காட்டி
லேசமுசாரிக்கெய்யாதப்பா- பில்லரத்தோர்க்குரைக்கவில்லைதாவிக்க
ப்பா வெடுத்துரைத்தேன்விநோதவித்தைவாதந்தானே ௩௮௩

வாதமதுசெய்வதற்குயாராலாகும் வருத்தபிரான்றன்னருளாலா
குமோசொல்- பேதமதுசெய்துமல்லோபிழைப்பார்பாரு பேலருலகி
லசுயத்தங்கப்செய்வாரில்லை- வேதமதாகநேரன்போல்பேசுவான்பார்
வேதாந்தங்கடந்துநின்றமுனிபோற்சொல்வான்- காதமதுயில்லையடா
வாதங்காண கருத்துள்ளேநோக்கிகுவ்சிக்குந்தானே ௩௮௪

யாக்கோபுசீஷனுக்குமகிமைகூறல்,

சானேதானிமபகிரிவடபாகத்தில் சாற்றுவேனவமலையாமொன்
றுவுண்டு- காணேதானம்மலைக்குமேல்பாகத்தில் கழறுவேன்தங்கம
லைபொன்றுகண்டாய- நானேதான்போய்க்கண்டேன்நளினபாதா நா
தாக்கள்வெகுபேர்களங்கேயுண்டு - வானேதானவர்களையுஞ்சுற்றிவந்
துவணங்கியேதொழுதிறைஞுசிநின்றேன்காணே ௩௮௫

வணங்கியதோரெந்தனையாரென்றுகேட்டார் வளம்பெரியவகத்தி
சர்சீஷனென்றேன்- இணங்கியேயெந்தனையுமாசீர்கூறி யிருவென்று
ர்பொருவென்றார்நாதரப்பா - கணப்போது அங்காமாய்த்தலைகீழாக
கடுந்தவங்கள்செய்தாரேயென்னசொல்வேன்- பிணம்போலதானிருந்
தார்சணநேரந்தான் பேசினார்மறுபடியும்யெந்தனோடே ௩௮௬

பேசினார்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போது பேர்பெரியசிங்கமது
வந்ததங்கே - மாசிலாசித்தர்முன்புவணங்கிநின்று மகத்தானகர்ச்சனை

கள்செய்ததப்பா- கர்சியிலேயுனைச்சார்ந்தமிருகமெல்லாம் காவலதுசெ
ய்வீரேயெனவுரைத்தார்- வாசியைப்போல்பாயந்தல்லோ நரிகள்கூட்
டம் வாகானநரிக்கூட்டம்புலிதானுமே ௫௮௭

புலிக்கூட்டமுதற்கொண்டு மிருகமெல்லாம் புண்ணியனே
யழைத்துவந்திதிச்சிவிங்கி-கனியானமிருகமெல்லாங்காவல்செய்ய கண்
டேனேவிநோதமதைதயென்னசொல்வேன் - வலிதானபவமகற்றும்வ
ள்ளலானோர் வணங்கியதோசென்னையுமேயழைத்துக்கொண்டு-சலியா
தஅடவிசென்றுவெகுதூரந்தான் சார்ந்தோமேயோர்மலையிலடியில
தானே ௫௮௮

மலையதிலேவோர்மூலிகண்டோமையா மகத்தானமூலியிலேபுட்
பங்கண்டோம்- கலையானபுட்பமதுவெடித்துமல்லோ கைலாயவாசரை
ப்போல்ரிடிவந்தார்பார் - அலையானகடல்போன்றகருணையுள்ளோர்
ஆகாகா அவர்மகிமையின்னங்கேளு - வலையானபவக்கடலையொழிக்க
நாதன் வளமானமுடிமீதிற்சடைகண்டோமே ௫௮௯

கண்டோமேமலர்போலற முகத்தையையா கணக்கிடவோமுடி
யாது ஆயுள்கன்னை- சண்டமாருதம்போன்றரிடிகானேது சாற்றுவார்
யாரப்பாநீங்களென்று- அண்டியேதாள்பணிந்துயேதுசொலவோம்வ
ப்பனேதங்கமலைசித்தரென்றோம் - விண்டவுடன்யெங்களுக்குவாசிர்
கூறி யிருங்களென்று காலுரைததார்சொல்லக்கேளே ௫௯௰

கேளடாயெங்களுக்குதங்கமூலி செணிதமுடன்தானீய்ந்து பொ
சிக்கச்சொன்னார்- நாளடாபோக்காதுபொசித்தோமையா நற்சிஷாகே
சமதுதங்கமாச்சு- வாளடாஞானவாளெங்களுக்கு வறைந்தாரேவெகு
சுருக்குபாதைதன்னை- தோளடாயில்லையிதுவாக்குபொய்யா கொற்ற
வனும்புட்பரிடிசொன்னவாக்கே ௫௯௧

வாக்கானபுட்பரிடி யாசிர்மத்தில் வாகானமூலிகைதான்மகிமை
மெத்த- நாக்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நாடினோமவர்பதத்தைமிக
வாயெண்ணி-காக்கையிலேயவரிடத்தில்விடைசான்பெற்று கண்மணி
யேதங்கமலைவந்துசேர்ந்து- பாக்கையிலேதங்கமலைசித்தர்பாதம்பணி
ந்துவிடைபெற்றுவந்தேன்தானே ௫௯௨

வீரச்சுண்ணம்

வந்தேனேயின்னமொருவயணங்கேளு வழூத்துவேன்வீரசுண்ண
மிகவாயப்பா - சொந்தமாய்பொடிமூலியறைத்துநன்றாய சொகுசாக
வீரத்திற்கேதுசெய்வாய் - சுந்தனேகவசித்துபுடமேபோடு காட்டா
தேபத்துபலமெருகேயாகும்- இத்தவகைசெய்தாக்கால்கீறிப்போகும்
யென்மகனேகடுங்காரச்சுண்ணந்தானே ௫௯௩

ரசச்சுண்ணம்,

தானானசுண்ணமதைப் பதனம்பண்ணு தயங்காதேரசச்சுண்ணஞ்
சொல்லக்கேளு- கோனானகொடிப்பூண்டைத்தானறைத்து கொற்றவ
னேதொன்னைசெய்துரசந்தானப்பா- தேனானவரைப்பலந்தான்வார்த்

துமூடி தெளிவாகவகலிலிட்டுக்கவசித்தேதான் - மானுனையெழுசீலை
லுவாய்ச்செய்து மைந்தனேபத்தெருவில்புடந்தான்போடே ௧௬௪

அப்பிரேகச்செந்தூரம்

போடவேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு பொலிவானசுண்ணமதுகார
மெத்த- நீடவேயப்ரேகச்செந்தூரங்கேள் நீணிலத்திலபிரமவேர்சார்
பிழிந்து- ஆடவேயப்ரேகமூன்றுநாள்தான் வப்பனேபூரவைத்துசொ
ல்லக்கேளு- நாடவேமலைதாங்கியிலையறைத்து நவிலுவேன்கவசித்துப்
புடந்தான்போடே ௧௬௫

புடமதுதான்போட்ட பின்புயெடுத்துப்பாரு புதுமையடாவப்ரே
கச்செந்தூரந்தான்- தடமானசெந்தூரக்குங்குமப்பூ தாரணியில்வாத
த்துக்குறுதியாகும்- மடமானசிவபூசைமறந்திடாதே மானிலத்திலின்
னமுண்டுசிடிகைவேதை இடமானயிடம்பொருளேவல்தான்வேண்டும்
யிஷ்டமுள்ளாய்வாதமெல்லாங்கொட்டினேனே ௧௬௬

கொட்டினேன்மூலிகைக்சாணுதற்கு கோடிப்பாய்சொர்ணவ
யிரவரின்பூசை- இட்டமுடன்பூசிச்சமூலியெல்லாம யிதுவிதுவென்ற
றைவாரேகபிரமூர்த்தி- கட்டமதுடடவேண்டுமகருத்தாயப்பா சழநு
வேனிலைவிட்டாலாசான்வேண்டும - மட்டியிடஞ்சேராத மைந்தா
சொன்னேன் மகாகோடிவித்தையெல்லாக்கொட்டினேனே ௧௬௭

வித்தையுதுவொருவருக்கும் காட்டிடாதே விண்மணியேகண்ம
ணியேவிளம்பக்கேண்மோ- பக்தியுடன்நூலதனைப்பசனம பண்ணு
பகராதேசுருமியென்றமாண்பருக்கு- எததனையோ நூல்சொன்னூர்சித்
தரெல்லாம என்னூற்போல்திறவாகச்சொல்லவில்லை- நத்துவாயப்பா
ளின்தாளையப்பா நாதாந்தப்பேரொளியைகண்ணுவாயே ௧௬௮

நண்ணுவாயடைந்தவரைக்காக்கவேண்டும நாடதனில்பொய்சொ
ல்லாதிருக்கவேண்டும! - எண்ணுவாயுலகெல்லாந்தன்னைப்போல யே
ஞானபரீகாத்திடுவாயிணக்கமாக- விண்ணுலகோர்யாவருமேமெச்சுவா
ர்கள் வேதாந்தக்சாயினதுவருளினாலே - கண்ணவனேயுலகினிலேபு
ண்ணியவானாய்கலக்கமற்றுத்திரிவாயேயின்னங்கேளே ௧௬௯

மேகநாதகுளிகை

இன்னங்கேள்கருமான மொன்றுசொல்வேன் மொழிலானசகல
ரோகத்துக்கெல்லாம்-பொன்னவனேமேகனாதகுளிகைகேளு பொலி
வானசையோகமிருத்தலாலே - வன்னியதுமிகவாகுமாங்கருக்கு வதி
ரூடுதான்மிகவாய்மேகமுண்டாய் - சன்னியினால்நோய்பிறக்குமமேக
னாதி காட்டுகிறேன்குளிகைசக்கரை; ராறுமே ௧௭௦

சக்கரையின்சுக்கேலமிளகுமாஞ்சிரீசாதிக்காய்பத்திரியுக்கிராம்பு கோஷ்டம்மிக்கஅதிமதூரமுடன்அமுக்குறவும் விதமானவால்மிளகு க சகசாவும் தொக்கவகைபலமிரண்டுதட்டியிட்டேச் சுருதியெனும்பாலிலி ட்டுப்பாகாய்க்காச்சி பக்கமுளமுன்ரசத்தையநிலேயிட்டுப் பாகமாயி றுகப்பதம்பார்த்துக்கேளே. (சாக) 612

பார்த்தெடுநீசாராயங்தேனுமிடடுப் பதமாகவுத்தியளவாகச்செய் து, சாற்றிடுவாயொருகுளிகைகொடுத்துப்பாரு சதுரத்தில்வகனமுத ற்பேதிநிற்கும்காத்துநலமூலத்தி ற்கிராணிநல்லகடிதானசெறியாமைவா ந்திநிற்கும்போற்றியெதேகத்தைப்பார்த்துத்ராக்கு புகலறியயாக்கோ புகன்றிட்டாரோ. (சாஉ) 613

கூவென்றசொற்கேட்டுநபிமாரெல்லாம் குண்டலியைதானசைத் துத்தீன்தீனென்றார், ஆவென்றசொற்கேட்டுநபியாரெல்லாம் அசனுச னும்வேறல்லநீதானென்று, மாவொன்றுமெருட்டியொன்று யிஷந்துநல் லமக்கத்திற்போயிருங்களென்றுசொல்ல, ஈயென்றசொல்லேது அம மாவேதுஇருந்தனடாகோடிவனாயிறசூலென்றே. (சாங) 614

காட்டெருமைபாலாழாக்குமுறதிநேரே கண்டதனைப்பிங்காளி ல்திரிநாளவைக்க, தாடடிகமாய்முறிந்துவிடுநீலாவைத்துத் தப்பறவே ஷீனத்தைக்கரியிலிட்டு, மாட்டியே ஊதியெடுசுன்னமாகும் வன்னமயு ள்ளகல்வமிட்டுமுன்னீராலே, மூட்டியே அனைத்துவில்லையங்கியிட்டு மூட்டியேகெஜபுடத்தில்நீறுந்தானே. (சாச) 615

சங்குநிறம்நீரியதோர்சீனச்சுன்னஞ் சாததமாயெடுத்தூவைத்துச் சாற்றக்கேளு, இங்கிதமாய்வன்னிரசம்உப்பிலிட்டுஇதமாகம்பரிங்கிட வேபதங்கமேறும், துங்கவதையெடுத்திறுத்துமுன்சுன்னநேரே துடியா கச்சேர்த்துகல்வமீதிலிட்டு, சங்கைபடப்பழச்சாற்றாற்சாமமாட்டிச்சது ராகக்கிடத்திலிட்டுமூடிக்கேளே. (சாரு) 616

மூடியதைச்சீலெசெய்துஎரிநால்சாமம் முத்தியதையெடுத்துமண் டலமேயுண்ண, கோடியறுநோயெல்லாக்குஷ்டம்போகுங் குணமாகு ம்வாதவெடிசூலைபோகும், நாடியதுமகோதரமுநலமதாகு நாட்டிலுள் ளநீரிழிவுநடுங்கியோடும், வாடிமுகங்கனல்கண்டவிருள்போலாகும் வ கைபாகயாக்கோபுசொன்னார்தாமே. (சாசூ) 617

(பாஷாணக்கட்டு.)

வச்சிரத்தின்பாலழக்குப்பிங்காணிலிட்டு வசமாகமுறதிவெள்ளை க்கருநேரிட்டு, அச்செயலாய்த்திறிநாள்வைமுறிந்து நீராந்தகைபெறள லிகொல்லியோட்டிலிட்டு, வைச்சபடி முன்னீரால்சுருக்கியிட்டு வகை 622

யாகளாற்சாமம்போட்டுத்திரு, உச்சிதமாயண்டமென்றசுண்ணங்கட்டி பூரறியப்புடமிடவேகட்டுந்தானே. (௬௱௭)

623 கட்டுகின்றபாஷாணங்கரியிலாடுங் காதலாயெடுத்ததைவைத்து க்கொண்டு, வெட்டுநீவெள்ளிய நூற்றுக்கொன்றுவிரும்பிபாடுரசிதமா நீர்களற்று, தட்டுநீபாலம்வருங்கடையில்விற்று தகைமையுள்ளஞான த்தைத்தரித்துக்கொளளு, பட்டுனூற்சாயம்போம் பாகமாகு பதிவான யாக்கோபுபாலித்தாரே. (௬௱௮)

(கன்னிக்குசுடரெண்ணை.)

624 நிம்பயெண்ணைபடியாபூசக்கரண்டியிட்டு நினைவாக வெள்ளுள்ளி தாரக்கொஞ்சம், தெம்புடனேபோட்டெரித்துச்சூடுகண்ட திறமான பருவமதில்சிரசிலூற்று, துன்பமதுசன்னிகளிர்பிரட்டல்போகுந் துடி ப்புள்ள சலவைகளுஞசொல்லாதோடும், நம்பியிட்டமயிர்போலேநலம் தாகும் நாதாந்தயாக்கோபுநவின்றிட்டாரே. (௬௱௯)

(விஷபேதிக்கு.)

625 கருத்துடையமானிடர்க்குப்பேதிகண்டால் கைக்கடங்கப்பிடியெ டுத்துமூளகாய்தன்னை, இருத்தியவிர்வெண்ணைபோல்மூனாதன்னிலித மாகப்பதித்திட்டுப்பின்புநீயும், பொறுத்தமுள்ளவன்னிபற்பமுடனே தாக்கு பேருலகிற்சன்னியற்றுப்பிழைப்பார்பாரு, வருத்தமில்லேகை கண்டதொழிலுமாகும் வண்மையர்யாக்கோபுவழுத்தினரே. (௬௱௰)

626 பேதிகண்டவுடனேதான்பத்துஒத்து பேதமிலா வாக்கிராணக்க ளங்கம்பற்பம், நீதியாய்மாத்திரைகளன்னப்போக்கு நிலேயாக வொரு நாளிற்செய்துகொள்ளு, சோதிபெற்றநாளிரண்டிற்செய்யவேண்டாஞ் சுருக்கலேகுளுமைவக்துமூடிப்போகும், நாதிதானில்லாம லுயி[illegible]ம் போகு நலமானயாக்கோபுநவின்றவாறே. (௬௱௰௧)

658 நிம்பயிலேயிணையெட்டுவுரலிலிட்டு நேகயிடிபாணிரொட்டி சாலிலி ட்டு, தம்பமறவெட்டிலொன்றாய்க்காய்ச்சிக்கொண்டு தனையெடுத்துகி ட்டிகட்டிப்பிழிந்துதன்னை, நிம்பியிடுஅரன்பீசம்பலமுமஞ்சு நிரம்பிட் டெட்டியெரிகுழம்பதாக, நம்பியெடுகல்வமிட்டு அரைநேர்சாமம் நாடி பெடுமெழுகாகுநாட்டிலோர்க்கே. (௬௱௰௨)

(எண்ணை.)

659 ஈரவெங்காயமதுகளச்சிக்கொட்டை யிலேயிடித்து இரணடெடை யும்படியுமிட்டு, காரமுள்ளமுத்தெண்ணைபடியுமொன்று கருத்தரிந்த தந்திவிரைபலமுங்கால்தான், கோலமுள்ளரசமெழுகுபலமுங் கால்தா ன்கூட்டியெரிவடிகட்டிப்பூசைசெய்து, பாரமுள்ளயெண்ணெயதுபண மும்வீதம் பாச்சிட்டேநோய்தீரும்பரிசுகேளே. (௬௱௰௩)

பாரிந்தயெண்ணைதனைமூன்றுபோது பாச்சிடவேபாரிசமாஞ்சூ லையெல்லாம், சாரியந்தப்படிபோடுமேகமெல்லாந் தாக்கிநோயடிபடுங் காண்மகோதரங்கள், கூறிந்தப்படிபோடும்வாதமெல்லாங் கொள்ளைய துகொண்டாப்போலோடிப்போகும், சோரிந்தமேகவெட்டைநீர்களெ ல்லாஞ் சுவறிடுங்காண்வாயுவெலாஞ்சூட்சமாமே. (௬௱௬௰) 660

சுவரிடுங்காண்பௌத்திரங்கள்மூலரோகஞ் சொல்லரியநீராம்பல் துடிகள்போகும், கவரதுபோலாகிவிடுமெண்ணைப்போக்கு கைகண்டு கும்பமுனிகருத்தில்வைத்து, தவரிடாதெனக்குரைத்தாருலகத்தோர் கள் தான்பிழைக்கச்சொன்னதிந்தமெசர்க்கந்தனனை, எவரிடத்துஞ்சொ ல்லாதேபுளிப்புதள்ளு இனமாகவுண்டவர்க்குப்பிணிகள்போமே. () 661

(காரிநாகபதங்கம்.)

காரியெடைசோரனுமேகூடச்சேர்த்துக் கரண்டியிட்டேயிலுப்பை நெய்யிலுருக்கிமெள்ள, காரியிட்டுப்பத்திரண்டுதாமுஞ்சாச்சி சரியா வேகரண்டியிட்டுவுருக்கிமெள்ள, கூறியதோர் சூதமிட்டு வுருக்கத்தா னே குற்றமறமுன்னெண்ணைவிறையவிட்டு, பாரியிதுபத்துமதுயெரிய விட்டுப் பாகமதாயெடுத்துசீரையிடைபோகாதே. (௬௱௬௰௬) 662

போகாதேஅன்னமிட்டுவுடைத்துஅன்னம் பூட்டியளாவில்லைகட் டுகிடத்திலிட்டு, பாகமாயெரித்திடவேயுயரலேறப் பார்த்திடவுமெடுத் துவைத்துஅடியில்நின்ற, தாகமாய்வில்லையதை சோறவிட்டுத் தாகதி யேவில்லைகட்டிப்புடமூன்றிட்டால், நாகமாம்வில்லையது சிவந்துபோகு ம்நாதாக்கள்சொன்னதிந்தநாட்டந்தானே. (௬௱௬௰௭) 663

எறிகின்றசூதமிடைபுகைநீர்விட்டு எரியழலிற்றபனனிடமவைத் துப்பாரு, கூறியதோர்காளானுஞ்சிவந்தவில்லை கூட்டியதைகடமிட்டு எரிநேர்ப்பாக, மாரியெடுசிவந்துநிற்குபரவியில்சீறுமயமாகத்தாக்கிட வேயொன்றதாகப், பாரியதுவமமதுபத்துமாகும் பாலித்தார்யாக்கோ புபண்பதாமே. (௬௱௬௰௪) 664

தேனிலிடுசகலநோயெல்லாந்தீருஞ்செங்கதிராமேனியதுஇரும் புபோலாம், வாணிலேயிப்பாகம்பொய்யோவென்றால் வண்மையுள்ள ஆண்டவனும்பொய்யதாகும், ஞானிகளுக்கிவ்வேதைசொன்னமார்க் கநாட்டிலுள்ளநல்லவர்கள்செய்துகொள்வார், கூனுமிராதவர்கள் செ ய்யமாட்டார் கொட்டிஞர்யாக்கோபுகுணமிதாமே. (௬௱௬௰௫) 665

(மகோதரத்துக்கு.)

வீரமுடன்பதக்கபற்பம்பலமுநாலு வீதமிடைமிளகுசுக்கு தந்தி 671
கூட்டிபாரமுள வெல்லிமுள்ளிகடுக்காய்நோப்பார்த்தஅதைபுகைநீர

ஞ்சாமம்ரண்டு, கோரமதாயுத்தியளவாகவுன்டை கொடுத்துவிடுமகோ
தரங்கள்முப்பத்தொன்றும், நேரமில்லையோடிவிடுமிஷந்தன்னில் நிச்
சயமாயாக்கோபுநேர்சொன்னரே. (சஉ௰)

நல்லிரும்புவேரொடையாஞ்செம்புநேரே நாட்டியனைபொடியாகக்
குகையிலிட்டு, மெல்லவதையுருக்கியிடப்புட்டுப்போலாம்விரும்பியெ
672 டுரண்டுமுக்கால்நாத்தஞ்சூடன்,செல்லநிறுவிரண்டுமேனைநிறுத்துக்கொ
ள்ளு சிறுகவதுவீரமதையிரண்டுகோலாம், சொல்லவிந்தவைந்துடனே
நிறுத்துக்கல்வஞ் சுருதியுடன்பாணிவிட்டுஅரைத்துக்கொள்ளே. ()

அரைத்துவில்லையங்கியிடுப்த்துந்தூமம் அதின்பேரு சுயமக்னிய
தை நிறுத்து,வரைத்துபலமொன்றுநிறுவேலிவேறுவனக்கடுகுழமமொ
673 டுசிறுதேக்காகு, நிறுத்துஎடுஆனைதிப்பிலியிந்துப்பு நேரானகோஷ்
டமொடுவகைக்குஒன்று, அரைத்துநிறுகாயங்கால்வசம்புகாலாங் குண
மானகடுகுபொடிஅரையும்போடே. (சஉஉ)

(அயக்காந்தலேக்கியக்குளிகை.)

இளவறுப்பாய்ச்சூரணித்துச்சுயமக்னிசேர்த்து இதிலரைத்துசா
674 மம்ரண்டுவேலிநீரால், குளமானசர்க்கரைதானிடையேசேர்த்து குழ்ம
மறக்காபவைத்துவெருகடிதூள்கொள்ள, உளமகிழும்வெந்நீரிலுண்ண
க்கிராணி ஓடிவிடுமுதிர்வாயுமூகவாதங்கள், இளகிவிடும் வாதமெல்லா
ம்கடலேப்புக்கும் இருந்துரைத்தார்யாக்கோபுஇதமாய்த்தானே. ()

நல்லிருபுவோரொடையாங்காந்தநேராம் நாட்டியனை வில்லைகட்டி
675 நூறிப்போடு, வெல்லநிறுபலமொன்றசேந்திருதம் இதையரைக்கக்கரி
போலாம்காந்தமிட்டு, கொல்லஅரைபிம்பாகுமுத்தக்காசு கொத்தமல்
லிகொடிமுந்திரியேலமோடு, சொல்மிளகுகிராம்புடனேவேலிதிப்பிலி
சொல்லரியசாதிக்காய்கூகைநீறே. (சஉச)

கூரைநீர்சாதிப்த்திரிவால்மிளகு குடிலவங்கபத்திரியும் வகைக்குஒ
676 ன்று, பாகமுடன்கையாநீர்தன்னலாட்டிப்பதியவிடுசர்க்கரைநேர் விட்
டரைத்து, யோகமுடன்வெருகடிநெய்தேனிற்கொள்ள யிதையாருநா
ளருந்தஅந்தரவாய்வு, தாகமுடன்பாண்டுசுரமபக்கந்தூக்கந் சக்கபித்
தமேகமெல்லாம்போகுந்தானே. (சஉ௫)

நாற்பத்திரண்டுபித்தம்ரோசிகங்கள் நல்லஅன்னதோஷமொடுவு
677 ஷ்ணநோய்கள், காற்புற்றுசேத்துமங்க ளக்னிமந்தங் கணம்வாயுகை
யெரிவுகாந்தல்வீக்க, மேற்புற்றுநோய்களெல்லாந்தீர்ந்துபோகு, மெய்
வலிக்குப்புளியுப்புதள்ளியுண்ணு, நாற்பத்தநாளசனிநோராசந்தாடு
ரவபாவையாக்கோபுநாட்டினரே. (உகூ

(கோரோசினைக்குளிகை.)

வச்சிரத்தினப்பிரகம்பலந்தானென்று வகைநிறுத்துவிரங்காலிட்
டுப்பாணி, தற்செயலாய்க்கல்வமிட்டனாக்சவெண்ணை தனையெடுத்து
க்கதிரில்வைத்துப்புடமூன்றிட்டு, இச்சைபடவெடுத்துபச்சைப்பூரந்த 678
ன்னை யிடைசேர்த்துஅரைபாணிபுடமொன்றிட்டு, உச்சிதமாயெடுநிறு
த்துறச்செந்தூர மிடைசேர்த்துஅரைசாமமிசையத்தானே. (௬௨௭)

ஆவின்கோரோசினையுங்குங்குமப்பூ அடவானஏலமொடுகிராம்பு
கோஷ்டம், தாவிபெடுசாதிக்காயக்கிராகாரங் தனைநிறுத்துவகைக்கொ
ன்றுகல்வமிட்டு, ஓவியமாய்சந்தனமும் லவங்கபபூவு முடன்தண்ணீர் 679
விட்டெட்டுமொன்றாய்க்கரய்ச்சி, ஏவியேபதையிறுத்துச் சாமம்நாலு
இதமாகஅரைத்துமெழுகாகத்தூக்கே. (௬௨௮)

நல்லாகவ்ரைத்துருட்டியுத்திபோலே நற்கதிரிற் காயவைத்துமே
னிப்பாலில், வெல்லஅதையோருருண்டையுண்ணச்சொல்ல விதமாக
யிட்டிடவேதொண்டைக்கட்டு, வில்லங்கமானசயம்சிலேட்டு மங்கள்வி
தடானசொன்னூற்றூர்பறந்துபோகும், கொல்லவந்தஙமர்சன்னிதோ 680
ஷமெல்லாங் கொடுமைவிட்டேயோடிவிடுங்குணமதாமே. (௬௨௯)

குணமாகுமபக்கமொடுவாக்திபோகுங் குடல்பிரட்டுவெலியிசிவுகு
டிலங்குத்தல், சிணமாகுமினியசயந்தாகங்காசஞ் செப்பரிய வாயுமந்த
காசம்போகும், கிணமாகும்புறயிசிவுநடுக்கல்போகு மெடுப்புள்ள நோ 681
ய்கடொலாமேங்கிநிற்கும், கணப்போதிற்போகுமென்று யாக்கோபு
சொன்னார் சணமைாத்தார்கோரோசினைமாத்திரைதானே. (௬௩௰)

(அஞ்செண்ணை.)

நிம்பயெண்ணைபடியளாந்துசட்டியிட்டு நேராக முத்தெண்ணையெ
டையவ்விதம், கம்பமிலாப்புங்கெண்ணைபடியும்விட்டுக்கலக்கியேபுன்
னையெண்ணைபடியும்விட்டு, நம்பியெடுநல்லெண்ணெய் யோடேயஞ்சு
நலமாகநாள்மூன்றுவைத்தபின்பு, தெம்புடனே கடைச்சரக்குசொல்ல 686
வென்று திறமாகயாக்கோபுசெப்பினரே. (௬௩௧)

பேர்சொல்லாவெள்ளுள்ளிவசம்புகாயம்பெருமையுள்ளதிரிகடுகு
கிராம்புவோமம், ஆர்சொல்லாச்சதகுப்பைகடுகுரோணிஆதிசித்ரமூல
ம்வகைக்கொன்றுகாடி, பேர்சொல்லத்தானரைத்துஎண்ணைதன்னில்பி 687
ரட்டியதையடுப்பிலிட்டுக்காய்ச்சிப்பாரு, வாரானமெழுகுபதந்தனில்வடி
த்து வடிவாகக்கரண்டிகொள்ளவாதம்போமே. (௬௩௨)

வாதமெல்லாந்தீருமன்டவாதந்தன்னை மடிபிடித்துஅதைக்குமரி 688
வாதந்தீரும், சேதமாறபட்வாதங்கூனிவாதஞ் செயமுள்ளமேற்கட்ப்

புவாதநீக்கும், வேதமதுமுகவாதஞ் சன்னிவாதம் விருப்பமுள்ளதி மிர்வாதமெல்லாநீங்கும், ஆசரவாடப்புளிதள்ளி யுண்டுபாரு ஆதிமா முனிதேவர்யாகுசொன்னுரே. (சஙங)

(பெருங்காயஎண்ணெ ஆடைவாதமுதல்.)

689 பெருங்காயங்களச்சிவிளாயெட்டேயாகும் பேசரிய முத்தெண் ணெநாழிதன்னில், பருத்ததந்திதோல்போக்கிபலமூன்றால்தான் பசுப தியாம்பரமனுடவிந்துதன்னை, தருங்காதல்முன்மெழுகுவிராடையஞ் சுதனைநறுக்கிச்சட்டியிட்டுத்திரிகாள்வைத்து, உருங்காத லடுப்பேற்றி மெழுகதாக வுண்மைவடிகொண்டபின்புவுறுதிகேளே. (சஙச)

690 உறுதியாய்த்துட்டெடைதான்கொண்டுபாரு உவந்துநின்றவாயுவ மும்உண்டவாதம், அறுதியாஞ்சூலைமுதல்யோனிப்புற்று அடவானகு திவாதம்அக்கதாகம், பெருகநின்றமகோதரங்களாம்பம்சட்டி பேச்சரி யவுதிரவலிகெற்பச்சூலை, நிருதி அத்திசுரமோடு இவைகள் திரும்பிச் சயமாயாமகோபுநீசஞ்சொன்னுரே. (சஙரு)

(எரிப்புண்டசாரநீர்,)

ஏரியிலேவளர்ந்தபிண்டஞ்சுண்ணநாலு இதமாகப்படியளந்துதோ ண்டியிட்டு, தோரியதோர்தோண்டி தனிவிட்ட முக்கித் தொல்லுலகிற் சாரமதுபலாதான்பத்து, கூறியசோர்பொடியாக்கிடுவில்வைத்து கு ணமாகமேலதோண்டிகவிழ்த்த மூடி, நாரியேசீலைசெய்து அடுப்பிலேற் றிநலமாகவெரித்துவாய்சாமம்பத்தே. (சஙசு)

(துருசு.)

பத்திட்டுக்கடுமையாயெரித்து ஆற்றி பதியவெடுபிரித்திடவேமே லேயேறி, சத்துநிற்குமயிற்குச்சிதன்னுற்றுனே தனைச்சுரண்டிப்பீங்கா னிம்பனியில்வைக்க, நித்தியமாய்ச்செயநீராம் ஆறுபோலாம் நீலக்க வெடுசீசாவிலடைத்துநீயு, முத்திபெறத்துருசுதனைத் தோச்சுயெட்டு முதன்பெறவெட்டுநாள் தோச்சுப்போடே. (சஙஎ)

போட்டுமேசுண்ணம்புவீரநேரோ பொருந்தமஞ்சலாந்துருசுமே லேகட்டு, நாட்டவேகவசமிடுஅங்கியிட்டு நலமாகக்குக்குடத்தில்நீறிப் போகும, கூட்டுமேசுதனிடைநீலம்போடுகூட்டியனாசாரநீர்தன்னினு லே, வாட்டுமரசகர்ப்பூரநாளிலொன்று வகையாகநிறுத்திட்டு அரைத் துக்கொள்ளே. (சஙஅ)

நல்லாகஅரைத்துஎட்டிலொன்றும்வீரநல்லபச்சைசக்கர்ப்பூரமெட் டிலொன்ற, வில்லாகமுன்னீரால்அரைத்துச்சாமம்விரைதுபடக்குக்குடத் திற்போட்டெடுக்க, செல்லவொருசருவாகும் தரகச்செயபின் திடமா கவுருக்கினை குறவைத்தாக்கு செல்லுமனைத்தகாரிய நடட்க்கு ளாம் வெள்ளியுநின்றால்சேர்த்துருக்கிப்போடே. (சஙகூ)

கனகமதுயிரண்டெடைதானிற்குமந்தக்கனகத்தையெடுத்துமெள்ளவிற்றுக்கொள்ளு, இனமொத்தவிடங்தனிலேநின்றுவாழு மினமானஞானத்தையியல்புபாரு உணவுடனேயாறுதலமேறிப்பாருவுத்தமித்தாய்வந்துநிம்பா லுலகந்தன்னில், சனகனருள்பெறுவீராமிந்தப்பேராக்குதாஷ்டிகவான்யாக்கோபுசொன்னவாறே. (சசம)

கூத்தனிடைவாழ்மடந்தையிடையேசோத்து குழிக்கல்வமிட்டரைத்துஅரக்கம்பாலால், நேத்தியதாயனைத்துகதிர்காயவைத்து நேருள்ளஅப்பிரகம்வீரம்காலாம், பார்த்துஅரைபாணியதால்வெண்ணெயாகும்பதிவாகப்புடமிட்டெரித்துக்கல்வம், சேர்த்துஅரைபாணியால்முன்னுண்டைமேலேசெப்பியிடுஉண்டையொன்றுகவசநாலே. (சசக)

(தாளகக்களங்கு.)

கவசமதுகட்டிசுன்னந்தன்னிலிட்டுக் கனியவதைமேல்மூடிச்சுன்னத்தாலே, துவசவெரியடுப்பதனிற்சாமமாகத் தூக்கியிரு சாமமெரியெடுத்துப்பார்த்து, நவசமதுமேற்கவசம்பிரித்துத்தள்ளி நாடியெடுகுழிக்கல்வமிட்டுநல்ல, உவசமதாயுண்டையிடை யிரதஞ்சேர்த்து வுண்மையுள்ளவீரமதுஅரைக்கால்போடே. (சசஉ)

போட்டுபச்சைக்கர்ப்பூரமரைக்காலிட்டுப் புகலரியஅன்னமென்றசோற்றாலாட்டி, நீட்டுவில்லையங்கிட்டுயெடுத்துமேலே நிலவரமாய்த்துணிசுற்றிச்சுன்னமுப்பும், காட்டுஅதை அரைகட்டுப்பெரிய தாகக்கருத்துமேவபுடம்போடக்குருவுமாகும, தேட்டுவருமென்றுசொன்னூர் யாக்கோபுதானுந் திறமானகளங்கமதுசெய்துபாரே. (சசங)

களங்கமதைதுரிசினிடசெம்பிலரண்டு கணக்காக வொன்றிடவேபொடியுமாகும், உளங்குளிரமதியதனையூதிப்போடு உண்மையுள்ள மட்டமதிற்பாதியேமம், தளம்பவதைத்தகடடித்துப்புடங்களிட்டால்தப்பாமலேமமதாந்தாக்கியாடு,பளம்பழுத்தவரறெக்கும்வாதமாகும்பதிவானயாக்கோபுபலன்சொன்னூரே. (சசச)

பொய்யாதுவாதங்கள்களங்கமார்க்கம் போககோடே செய்தாக்காலேமமாகும், வையகத்தில்காட்டாதேசெயலைத்தானும் வகையாகப்பொருளறியார்மாடுமேய்க்கி, மெய்யாகச்சொன்னாலும் விருத்தமான்பார்மேதினியிற்பொய்யென்பார்கழுதைமூடர்கைதனிலேவெண்ணெய்தன்னைவைத்துக்கொண்டு கனிவாகவுருக்கரியார்கருத்தில்லாரே. ()

(அயம்நாகக்கிளங்கு.)

அரிதாரம்நாற்கழஞ்சுஅயமுநேராயதையரைத்துவுருக்கிமெள்ளக்கல்வமிட்டு, பெரிதானநாகமதுகழஞ்சுநாலாம் பிசகறவேவீரமிடுநை

யத்தட்டி, விரிவாக அரைத்துநாகவல்லிச்சாற்ருல் விதமாகவில்லையக்கி புடமுமிட்டால், குறிபோலாமஞ்சளதுயெல்லாம்பற்பம்கூட்டியெடுமு ன்னயத்திடை தான்சேரே. (சஏ௪)

இடைசேர்த்துப்பொற்றலையாலாட்டிவில்லை யெடுத்துகதிர் காய வைத்துப்புடமுன்றிட்டு, தடையறவேசிவப்பாகுமெடுத்துநல்ல தகக முள்ள துரிசில்ரவிமுன்மட்டம்போலாம், விடையாகச் சேர்த்திடவே யேமமாகும் வெற்றிபெறப்பணவிடைதான்தேனிலுண்ண, தடைபடா ரோயெல்லாந்தவறிப்போகுந்தாட்டிகவான்யாக்கோபுசாற்றினுரே. ()

குருட்டுநாயீசலைத்தான்தாவித்தாவி குலைகுலைந்துலூளையிட்ட கு ணமதாகும், திருட்டுநாய்சிறுவீட்டிலுள்ளேசென்று திடமாகக் கதவ டைத்து அடிபட்டாப்போல். இருட்டறையிற்புகுந்துகள்ளன்பிடிபட்டா ப்போலினமாகக்கைபாகந்தெரியமாண்பர், உருட்டுமுழுத்தேங்காயை நாய்போலொக்கு முண்மையாயாக்கோபுவுறுதிசொன்னுர். (௪௪அ)

(காரிநாகக்களங்கு.)

வாசுகியினிடைசமனுய்க்காரிசேர்த்துவட்டமிட்டுவுருக்கியிடு அன் னந்தன்னுல், தாசமறச்சாய்த்துயெடுரெண்டுபத்து தகைமைபெறக்களி ம்புஅறுக்குகையிலிட்டு, ஆசையுடனரிதாரமிடையேதாக்கு அதுகறு க்குங்கல்வமிடுஅன்னந்தன்னுல், தாசமுறஅரைத்துவில்லைகதிரில்வை த்துதாட்டிகமாய்ப்புடம்போட்டுயெடுத்துப்பாரே. (௪௪௯)

யெடுத்துஅன்னமீதிட்டுச்சாமமெட்டு இழுத்தரைத்திப்படியேசி வக்குமட்டும், அடுத்துயிடுசிந்தூரமுருக்கம்பூப்போல்அதையெடுத்து துருசுரவிநாற்றென்றிட்டால், கொடுத்துவச்சயேமமா மிந்தவித்தைக் கொள்ளைகொள்ளையாயிருக்கும்வாதமாகும், தொடுத்தகையின் பாகத் தைமறக்கவேண்டாந் தொல்லுலகில்ரசவாதந்தொழிலுமாமே. ()

கண்டுயெடுபணவெடைதான்தேனிலுண்ணக் கதிர்மதியாநதேக மதுகற்றூணுகும், தொண்டுசெயவாருலகத்தோர் சொல்லவேண்டாந் தோகையர்கள்வசமாவார்துலங்கத்தானும், பண்டுசெய்த பழவினைகள் தீர்ந்துநல்ல பதிவானபிணியகன்றுகடலேபுக்கும், வண்டுபோல்மயிரா குப்பாகமாக வழுத்தினுர்யாக்கோபுவண்மைதானே. (௫௧)

நாகப்பழம்போலாகுங்களங்குதானும் நற்சிவப்புசிந்தூரம்அலரி ப்பூப்போல், பாகமதுசுன்னந்தான்மல்லிப்பூப்போல் பதிவானமெழுக துதானிளக்கமாகும், தாகமதுதயிலந்தானிறங்கறுப்பு தாட்டிகமாய்சி றங்களறிமருந்துதன்னே, யோகமதுவந்திடுங்காண்பாகமாகு மித்தொ ழிலையாக்கோபுமிதஞ்சொன்னுரே. (௫௨

இயாக்கோபுக்குப் பூதானந்தர் - வரலாறுகூறல்.

சொன்னமொழிதவறாத யாக்கோபுக்கு தொல்லையற்றுநின்ற தொருமார்க்கமெல்லாம், நன்னயமாய்க்கூறுகிறார்பூதாநந்தர் நற்சிஷா யென்குருவுஞ் சொன்னவாக்கு, உன்னிதமாம்பூவுலகி லையாகேளு ஒருக்காலும்பொய்யாதுஞானமார்க்கம், கன்னியமாயெந்தனுக்காயுப தேசித்தார் கண்மணியேயெட்டெட்டுசித்துதானே. (சருரு)

சித்தானகருவிகரணங்களெல்லாந் தெளிவானமாந்திரிக யோகமார்க்கம் - முத்தானமைபோக்கு வுளவுமார்க்கம் முதலானவயி த்தியநூடன்னைச்சொன்னார்- கத்தனைதான நியும்வகைக்காணச்சொன்னார் கருவானமனோன்மணியாள்நிலையைச்சொன்னார் - எத்திசையிற் பகைவரெலாமடங்குமார்க்கம்எளிதானசூக்குமத்தைக்காண்பித்தாரே.

காண்பிக்காமுன்னமேயையாநானுங் கருவறியாமூடர்கள்தன் மொழியைக்கேட்டு, மாண்பர்கள்தானலையுமந்தமார்க்கந்தன்னை மண் டலத்திற்கண்மூடி ஜபத்தைச்சொன்னார், வீண்காலங்கழித்தல்லோ விருதாவாக விட்டுவிட்டுப்பிரட்டிஜபமாலைதன்னை, காண்டுவிட்ட பேயனைப்போ லட்சாலட்சங் கணக்கணக்கானவுருவதனைசெய்திட் டேனே. (சருசு)

செய்தேனேகணேசருடபூசைசெய்தேன் செயமானவாலைதனை ப்பூசித்தேன்யான், வைதேனையறுமுகவர்தன்னைவேண் டிவகையாக வயிரவர்தன்ஜபத்தைசெய்தேன், கைதவமாயெண்ணியல்லோகாளி பூசை கனமானகுறளிகுட் டிசத்திபூசை, மெய்யென்று மாடனாசிரு ளன்பூசை மேலானபூசையெல்லாமுடித்தேன்தானே. (சருசா)

முடித்துமேபலனொன்றுங்காணவில்லை மொருபொருளுமறியா மற்போனேனப்பா, கடித்துமேபற்களெல்லாமுதிரவேதான் கலங்கி னேன்கண்ணீர்விட்டழுதேன்சேயே, நொடிப்பொழுதிலூரெல்லாந் திரிந்தலைந்தேன் நோயுற்றமனிதனைப்போலேங்கிநின்றேன், கடிபிடி த்தபித்தர்களைப்போலேயையா தற்பரனையறிந்தகுருவந்தார்தானே.

தானானகுருவதனை நமஸ்கரித்து தரணிதனில் மூன்றுதரம் வல மாய்வந்தேன்- கோனானயென்குருவா மூர்த்திநாதர் கோடானகோடி பொருளெனக்குயீய்ந்தார் - நானானமமதையதை யொழித்தேனையா

நலமாகப்பன்னிரண்டுவருடங்கார்த்தேன் - தேனானமனோன்மணி
யாள் நிலையைக்கண்டேன் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டிட்டேனே.

உண்டேனேமனதிற்குதெய்வங்கண்டேன் வுற்றபொருளிருக்கு
மிடமாராய்ந்தேதான், கண்டேனேநிலவதனைக்கண்டுகொண்டேன்கா
ணாதகருவியெல்லாமென்னுக்குள்ளே, விண்டேனேயெட்டிரண்டும
றிந்துகொண்டேன் வேதாந்தவெட்டவெளியதனைக்கண்டேன், சண்ட
மாருதம்போலேவாசிமார்க்கம் தயங்காமல்நாதவிந்துகண்டேன்பாரே

பாரேதான்பன்னிரண்டுவருட்மையா பாங்கானகற்பாறைக்குள்
ளிருந்தேன்- நேரேதான்மறுபடியுமெழுந்துவந்தேன் நிலையானவக
த்தீசர்தன்னைக்கண்டேன் - சேரவேயெந்தனுக்குவுபதேசங்கள் செப்
பினாரவரருளைப் பெற்றேனப்பா - ஊரேதான் திரிந்தலைந்து வருகும்
போது உண்மைபொருளறிந்தசண்முகத்தைதானே. (௪௱)

முகமான அறுமுகவர்தன்னைக்கண்டேன் முடிவானபொரு
ளெல்லாங் காண்பித்தார்பார்- தகமையுள்ளநந்தீசர் தன்னைக்கண்டே
ன்தன்மையுடனெந்தனுக்குவுபதேசித்தார்-சகமுழுதுஞ்சுற்றியேசித்
தர்பாதம்சங்கையறவேண்டுமெனதெரிசித்தேன்யான்- அகமகிழ்ந்து
அருபியென்றசோதிபாதம் அடைந்தேனே கொலுமேடை யதனில்
தானே. (௪௱௧)

தானானகண்மணியேதயவுள்ளானே தரணிதனில் பொய்க்குரு
க்கள் வருவார்கோடி - கோனான குருவென்று கூறிக்கொண்டுகோடி
பொருளறிந்தவன்போல் குணங்கெடுக்க- தேனானமனோன்மணியாள்
பதிகண்டோன்போல் தெவிட்டாததெள்ளமுதமுண்டோன்போல-
தானானமமதையதை யொழித்தோன்போல தரணிதனிலுன்னைமயக்க
வருவார்காணே. (௪௱௨)

காணவேபொருளதனையுபதேசிக்க கருவானகுருவென்றுகாட்டி
வேன்பார், தோணவேயுந்தனுட வுளவுமார்க்கம் தோய்ந்தபொரு
ளியாவற்றுஞ்சுருட்டிகொண்டு, வேணபடிபொய்பேசி வெருட்டுவா
ன்பார் விருதாகவவர்களிடமேமாறாதே, வீணானவீணருடன் சேர்ந்
தாயானால் விழலுக்குத்தானிறைத்தநீராவாயே. (௪௱௩)

நீரானயெந்தனிடநூலைப்போல நேர்மையுடனென்னூலுஞ்
சொல்லவில்லை, போனபதினெட்டுசித்தரெல்லாம் பிரட்டாகப்பரி
பாஷையாகச்சொன்னார், தேறுதபேரெல்லாமெந்தனூலில் தெளி

வாகக்கண்டுகொள்வார்மார்க்கமெல்லாம், ஓராறுயிராறவனாதான்கா ண்பார் ஓகோகோஇயேந்தனுடநூலேக்கொள்ளே. (சகூச)

(வாசி.)

கொள்ளவேவாசியதுமார்க்கஞ்சொல்வேன் குணமுள்ளகுழந் தாய்நீகேளுகேளு - விள்ளவேயுந்தனுக்காய்ச்சொல்வேனப்பா விண் மணியேகண்மணியேவிளம்பக்கேளு - மெள்ளவேசங்கிரனுர்கலேயில் வாங்கி மெதுவாகச்சூரியனுர்கலேயில்தாக்கு - கள்ளமில்லா மனதைய் டாகோக்கிப்பாரு கருவானகருவிளமேகலந்துசேரோ. (சகூரு)

இயாக்கோபு-பூதாநந்தரை வினவியது.

சேரொன்றுசொன்னதொருபூதாநந்தா செயமானமனநாட்டமெ ங்கேயையா- வாரொன்றகேட்டதொருயெந்தனுக்கு வகைபெறவேகா ட்டுமையாவலமாய்வந்தேன் - கூறென்றுகேட்டாயென்குழந்தாய்கே ளு கூறுகிறேன்பார்வையென்றமனக்கண்ணுகும்- தேறுகின்றவென் சொசெப்பக்கேளு சிறந்தவுச்சி மேல்நோக்கிப் பார்த்திடாயே. ()

பார்க்கயிலேசோதிமின்னலங்கேகாணும் பாங்கானசெங்கனலா ய்நின்றபீடம் - தாக்கையிலேயரியயனு மரனுமங்கே சார்பாகநின்ற தொருதேவரங்கே - கோக்கையிலேபண்டங்கேபாருமங்கே நொடி நொடிக்குமாத்தாளினிலேதானங்கே- பார்க்கையிலேபகராதியகருவிய ங்கே பாலகனேயென்சொல்வேனுட்டந்தானே. (சகூஎ)

ஆட்டமாமாட்டமதைய றிந்தோர்ஞானி அரகராவாத்தாளின் மகிமைமெத்த-பூட்டானபூட்டெல்லாமிதிலேதோயும் புண்ணியனே கண்டறிந்தோன்குருதானேயா - நாட்டமுள்ளசதாசிவத்தைக் கண் டோருக்கு நாயகனேபிறப்பிறப்புமற்றுப்போச்சு- தாட்டிகமாய்க்கோ டானகோடியாண்டு தயாபரியைப்பூசித்துயிருக்கலாமே. (சகூஅ)

இயாக்கோபு-ஊமையை வினவல்.

இருக்கலாமென்றுசொன்னகுருவேயையா யெழிலானயின்ன மொருவிண்ணப்பந்தான் - தருக்கமாய்க்கேட்கிறேனென்றுசொல்லி தயாபரனேயெண்ணுமலூளவைச்சொல்வீர்- செருக்கானஊமையெ ன்றுலென்னவையா செயம்பெறவேயெந்தனுக்குச் சொல்வீர்நாதா- கருக்கானயெழுத்ததனேக்காட்டியேதான் கலங்காமலென்னேநீதேற்றி டீரோ. (சகூகூ)

கலங்கியேகேட்டதொருயாக்கோபையா கருவானவூமையதைச் சொல்லமாட்டார்-துலங்குமந்தபதினெட்டுசித்தரையா தொல்புவியி

ல்சொல்லாமல்மறைத்துவைத்தார்- இலக்குமின்றநந்திசர்சொன்னவா க்கு வெழிலானவூமையதைச்சொல்வேன்கண்ணே-நலங்கிடைக்கும் வூமையதுமகாரத்தாண்டா நலமில்லாயினருக்கு வுரைக்காதென்னே.

இயாக்கோபு - எட்டிரண்டை வினவல்.

உரைத்ததொருயென்குருவேஞகாசுந்தா உண்மையுள்ள யெட் டிரண்டுமென்றுலென்ன - கரைந்தபுளிபோலவல்லோசொல்வேன் சேயே கருவானஅகாரமதுயெட்டதாகும்- நிரைத்தபொருளானதொ ருஉகாரந்தாண்டா நிலேயான லக்கத்தில்ரெண்டதாகும் - வரைத்திட் டேனுந்தனுக்காய்மைந்தானூனும் வகையறியாமடையருக்குக்காட்டி டாயே. (சஎக)

(கணேசர்பூசை.)

காட்டாதேயின்னமொருசித்துசொல்வேன் கண்மணியேகணே சருடபூசைமார்க்கம், நாட்டமுடன் ஓம்-ஐயும்கிலியுமென்று நலமான சவ்வும்கணபதியே-வா-வா,பூட்டடா லக்ஷமுரு தன்னைப்போடு-பெ ருமையுள்ள கணேசரவர்சித்தியாவார், தாட்கமலந் தன்னைநீபோற்றி யல்லோ தயாபரனேவணங்கிநன்வரத்தைக்கேளே. (சஎஉ)

கேட்கையிலே மூலத்திலெழுந்தசோதி கெதிபெறவேயுந்த னுக்குவருள்செய்வார்பார், நாட்டையிலேயவர்பதத்தைமறக்கவேண் டாம் நாடுதனிலாடுகின்ற சித்தெட்டெட்டு, தாட்டிகமாயிவரருளா லாடலாகும் தண்மையுள்ளசண்முகத்தின்மூத்தோனுலே, சாக்ஷிக்கு முன்வருகும்பிள்ளையையா தப்பாதுஅவர்பெருமை மெத்தவுண்டே.

(யந்திரம்.)

உண்டானகணேசருட பூசைமார்க்கம் ஓகோகோநாதாக்கள் மறைத்துசொன்னார்- கண்டானகண்டபடிசொன்னேன்மைந்தா கரு வாகக்கண்டல்லோசொக்கிப்பாரு - தண்டானயந்திரத்தின்வகைதான் சொல்வேன் தளராதேயறுகோணந்தன்னைப்போடு - செண்டானவ ரைதோறுஞ்சூலம்போடு செயலாகஉச்சியிலேசகரம்போடே. சஎச

போடேநீமறுவரையில் ரகாரம்போடு பொங்கமுடனதல் பிறகு அகாரம்போடு-காடேநீசொல்லுகிறேனண்பனென்று நாதா ந்தப்பேரொளியின்யந்திரத்தை-தேடாமலதன்பிறகேணகாரம்போடு தெளிவாகவதன்பிந்தி பகாரம்போடு - சாடுகிறேனதன்பிறகுவகாரந் தாண்டா சாங்கமுடனூறெழுத்தின் வகைதானுச்சே. (சஎரு)

வகையானஅறுகோணமத்திபிள்ளாய் வண்மையுடன்பிரண வமாந்தன்னைப்போடு - தொகையான ஆம்-இம்-உம்மென்று மாட்டு தொல்லையற வசி_வசியென்றேபோடு-தகமைபெற கம் கணபதியே

யென்றும் தள்ராமல் நமசிவ என்று தன்னைப்போடு - சகமுழுதுமுன் வசமேயாகிப்போகும் தப்பாது யந்திரத்தின்மகிமைதானே. சஎசு

தானானமந்திரமும் யந்திரந்தான் தப்பாமல் கோர்வையதாய்ச்சொன்னேனையா- தேனான்தெள்ளமுதேதெளிவாய்ச்சொன்னேன் செபிப்பாயேயான்சொன்னமார்க்கமாக- கானாவகாலகத்துசித்தரெல்லாம் கண்மணியேகோர்வையதாய்ச்சொல்லவில்லை- நானேதான்விவரிக்கலானேனின்னால் நலமானமகாநைவேத்தியந்தானே. (சஎஎ)

சிவசுப்பிரமணியர்-பூஜை.

நலமானயின்னமொரு சுத்தபூஜை நாயகனேயுந்தனுக்காய்ச்சொல்வேன்பாரு- தலமானஏழுவரையெடுக்கேபோடு தப்பாமலேழுவரை குறுக்கேபோடு - நிலமானவரைமுப்பத்தாறுமாச்சு நிலையானவரைக்குள்ளேயெழுத்தைக்கேளு - சலமானசரவணபவனேயென்று சார்பானவெழுத்ததனைத்தாக்கிப்போடே. (சஎஅ)

போட்டபின்புஇரண்டாவதனையையப்பா பொங்கமுடன்பிடித்தல்லோமாறிப்போடு - நாட்டமூனைதோறு மெழுத்தைமாறு நலங்கிடைக்குமாறெழுத்தின்பெருமையாலே - தாட்கமலந்தனைத்தேடவேண்டுமென்றால் தளராதே சரவணபவனும் சவ்வும்-தாட்டிகமாயிவ்வெழுத்தை ஜெபிப்பாயானால் தண்மையுள்ளசண்முகத்தை தரிசிப்பாயே. (சஎகூ)

வயிரவர்பூஜை.

தரிசிப்பாய்விசுத்தியிலேகலந்துபாரு தற்பரமாய்மூலத்தில்கனேசனைப்பார் - வரிசையுடன் வைரவனார் பூஜைகேளு வளமானவைங்கோணந்தன்னைப்போடு - கரிசையுடன்வரைதோறுஞ்சூலம்போடு கண்மணியேநமசிவயவென்றுமாட்டு, பரிசையாய்மத்தியிலேபிரணவந்தான் பாலகனேபிரணவமாமத்திகேளே. (சஅ0)

பிரணவமாமத்தியிலே சிங்வென்றுபோடு பிணங்காமல்ஜெபிக்கின்றமந்திரந்தான்-காரணமாம் ஓம்நரீம்-ஸ்ரீம் கிரீம் வா கருவானசுவர்ணபயிரவனே வா வா - தரணமாயிந்தவகை யுருதான்லக்ஷம் தபங்காமற்செய்திடவே சித்தியாகும்-திரணமாயிவர் பெருமை சொல்லப்போமோ செபமானவயிரவரின்றன்மைதானே. (சஅக)

வாலைபூசை.

வயிரவரைப்பூசிக்கச் சுவர்ணந்தன்னை வளமைபெறத்தருவாரேயுந்தனுக்கு, உகதவமாய்ச்சொல்லிவிட்டேனிந்தசித்தை கண்மணியே ஜெபித்துநீ பாரு பாரு, செய்தவமாயின்னமொரு சித்துகேளுசெயலானவாலைமனோன்மணியாள்பூசை, வயிரமதாய்ச்செய்கின்ற கோர்வையப்பா வளமானஓம் கிலியுஞ் சவ்வென்றுமே. (சஅஉ)

ஆமேதான் ரீங் லீ வாவா வென்று அடைவாக ஆஞ்ஞையிலே செபித்துபோடு - நாமேதான்சொன்னபடியம்பாலாட்டம் நலமாகக் கண்கொண்டுபார்க்கமாட்டா-போமேதான் செய்வினைகள்பறந்துபோச்சு பொல்லாத நமனுடைசெயிக்கலாகும், தாமேதானினைத்தபடியெல்லாமாடும் தகமையுள்ள ஆத்தாளின் மகிமைதானே. (சஅங)

மகிமையாமாத்தாளின் கிருபையாலே மண்டலத்தில் வாதசித்தி யோகசித்தி சகியாதஞானசித்தி மாந்தரீகம் தப்பாதுயெட்டெட்டுசித்தியாகும், நிசிதமாய்நாட்டிவைத்தநூல்தானுகும் நீணிலத்திலீனருக்குக்காட்டிடாதே,லகிதமாய்மாண்பனாயாகோடாகோடி லக்கானபரிசனங்கள் வகாரப்போக்கே. (சஅச)

வாதிகள் வரலாறு.

போக்கானபோக்கல்லோகுறுக்குப்போக்கு புண்ணியனைசுட்டலைந்தோர்கோடாகோடி, தாக்கியேநூல்பார்த்துபேசிக்கொண்டு தண்மைபெற முப்பூவை முடிப்போமென்பார்- சாக்காகசித்தாதுநாலைச் சொல்வார்தப்பாதநூலதனிலுளவைக்காணுர் - நோக்கியேசொல்லுகிறேனுந்தனுக்கு நுணுங்கமுள்ளமுப்பூவின்வகைகாணுர். (சஅரு)

காணுரோமுப்புவப்புதன்னைக்காணுர் கருவறியாமீனையாமட்டிமாண்பர்-மீதாணுரேகுறுக்குவழி தனையுங்காணுர்தொல்புவியில்துருசுகுருமுடிப்போமென்பார் - நாணவேரசக்கட்டு செய்வோமென்பார்கலமானரசமதனின்பொருளைக்காணுர்.ஊணுரோ அருசுவந்தவகையைக்காணுர் உலகினிலே கெட்டலைந்து போனுர்மாடே. (சஅசா)

போனுரோமாடிழந்து கண்ணிழந்து போரானகரியதனைச்சுட்டேகெட்டார்- தேனுவைஉந்தனுக்காயியம்புவேன்பார்தெளிவானகுறுக்குவழி வகாரப்போக்கு - கோனுனயென்குருவே பூதானந்தா கொற்றவரோவிண்ணப்பமைபாலொன்று - மோனுனமுப்பு அப்புவென்றுலென்னமொழிந்தெதொருதுருசினதுவகைதான்கூறே. (சஅஎ)

வகையானவகைபதனைக்கேட்டபிள்ளாய் வளமைபெறஉந்தனுக்காய்ச் சொல்வேன்பாரு - தொகையான நாதவிந்துமுப்பூவப்பூ சொரூபமாய் விளக்குகின்றதுருசேசோதி-நகையாகசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு நலம்பெறவேஉந்தனுக்குவிளங்கவேதான்-தகமைபெறவகாரத்தின்குறுக்குபோக்கு தண்மையுள்ளமைந்தாயின்சொல்லக்கேளே.

வங்கச்சுன்னம்.

கேளடாவங்கத்தின் சுன்னமார்க்கம் கெடியான குமரியதைக் கொண்டுவந்து, நாளடாபேர்க்காமல்தாரந்தானும் நலமாகபலமொன்று தூக்கிகொள்ளு, வாளடாகுமரியதை பிளந்துரெண்டாய் வளமை

பெறதாரத்தின் பொடி தூள் தூவி, கோளடாயில்லாமல் மூடிநன்றாய் கொற்றவனேகுழித்தயிலமிறக்கிக்கொள்ளே. (௪அ௬)

கொள்ளடா அந்நிடைக்குநில்லைப்பால்தான் குணமாகரோசித்து கருவங்கந்தான், வள்ளடாபலமொன்றுதூக்கிகொண்டு வளமாகமுன் சொன்ன தைலத்தாலே, நள்ளடாசுருக்கதுவேநாலுஜாமம் நாயகனே தான்கொடுககச்சுண்ணமாகும், கள்ளமடாயில்லையிது செம்பிற்றூணு ம்கருவாகபத்துக்குமூன்றுயியே. (௪௯0)

ரசிம்போக்கு.

ஈயவேவயததுதானென்பதாகும் இபலான ரசிதத்தின் போ க்குச்சொல்வேன், நேயமாய்சங்கென்றபாஷாணந்தான் நேர்மையாய் பலமொன்றுதூக்கிகொண்டு, காயமாம்ரசமதுவேஒன்பதாகும் கரு வானவெடியுப்புயொன்பதாகும், சாயமாம்இந்துப்பு பலங்காலாகும் சாங்கமுடன்சிற்றண்டக்கருவாலாட்டே. (491)

கருவானவெண்கருவாலாட்டிமைந்தா கருவிளமே குயவனிட ஞ்சென்றேநீதான், இருவானபுணவெடைதான்மூன்றுவட்டம் தியங் காமல்செய்துவந்துதீருகேளு-குருவானகளஞ்சியெடை ரசிதமப்பா, தொற்றவனேவாய்சரியாய்தகடடித்து, மருவானசரககெல்லாம்மொந் தையிற்றான் மன்னவனேதான்போட்டுதகடுவையே. (492)

வைத்தபின்புமேல்மூடிசீலைசெய்து வளமானயெட்டெருவிற் பு டந்தான்போடு, இத்தகையமுறைபாடுசெய்தபின்பு யியலாக ஐந்து க்குவொன்றுதாக்கு, கத்தனைப்போல்ரசிதமதுவித்தையப்பா கண் மணியேதாம்பிரந்தான்வெள்ளையாகும், வைத்ததொரு பாகமெல்லா ஞ்சொல்வேனையா வளமானகெவுரியுடவேதைதானே. (493)

பஞ்சபாஷாணச்செந்தூரம்.

தானானபஞ்சபாஷாணப்போக்கு தகமையுடன்சொல்லுகிறேன் உந்தனுக்காய், தேனானதெள்ளமுதே காரீயந்தான் தெரிவிப்பேன் கெவுரிவங்காரத்தோடு, வானானசாதிலிங்கம்கெந்தியோடு வகையான மனோசிலைபாந்தன்னோடொக்க-கானானரசத்தோடுமினவகளெல்லாம் கருவாகவகைக்குஒருபலந்தான்தூக்கே. (௪௯௪)

பலமானசெருப்படைச் சாறுடொக்க பாலகனேபழச்சாறு சமனாய்சேர்த்து, நலமாகசரக்கெல்லாஞ் சேர்த்தரைத்து நாயகனே அப்டப்பியதனிற்போட்டு, தலமாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து தப் பாதுபத்தெருவிற்புடந்தான்போடு, நிலமானசெந்தூரம்பவளம்போ ல நிஷ்களங்கமானதொருவேதைதானே. (௪௯௫)

வேதையாமதிமேலேமுப்பதுக்கு வேணபடிகுருவொன்றுதன் னேயீய-பாதையாம்வயததுவுமெட்டதாகும் பாலகனேநாலுக்குஒன்

றுதங்கர்- சாதையாய்நீசேர்க்க மெட்டாகும் தப்பாதுகுருசொன்ன வாக்குமைந்தா - வேதையாமின்னமொருபோக்குகேளு வெளியான கருவங்கவட்டைதானே. (௪௯௬)

கருவங்கவட்டை.

வட்டையாம்காரீயந்தனைக்கொணர்ந்துவகையாகயிலைகாட்டுசம ட்டனையா- சட்டருடன்தானாத்துவங்கத்திற்குசாங்கமுடன்கீழ்மே லும்பொதிந்துநன்று - கிட்டமாய்மேல்சொன்னசாறுதன்னைதிறமாக க்குடுவையிலேவார்த்துமேதான் - கட்டமதுவாராதுசீலைசெய்துநாயக னேபத்தெருவிற்புடந்தான்போடே. (௪௯௭)

போடேதான்புடமைந்துபோட்டாயானால் பொங்கமுடன்கரு வங்கம்வெட்டையாகும்- நீடேதான்மதிமூன்று செம்புநான்குநிஷ்கள ங்கமானதொருகுருவொன்றீய- வாடேதான்வகையாகச்சேர்த்தபின்பு வளமாகவைந்திற்குஒன்றுதங்கம் - சாடேதான்வயதுவுமெட்டேயா ச்சு தப்பாதுசமுசாரிக்கானதாமே. (௪௯௮)

வேறு-கருவங்கவெட்டை.

தாமேதானின்னமொருவெட்டைகேளுதள்ளாதேகருவங்கமதனி லேதான்-காமேதான்சொன்னநிலாவிணாதானுக்கும் நலமாகத்தானா த்துக்கவசம்பூண்டு-ஈமேதான்பத்தெருவிற்புடந்தானையாஎணாந்துசெ ம்புக்குகுருவொன்றீய - ஆமேதான் சொன்னபடி சேர்த்துபின்னால் ஆறுக்குத்தங்கந்தானென்றுயீயே. (௪௯௯)

ஈயவேவயதுவுமேழுமாகும் ஈடானகோடிவித்தை யென்னசொ ல்வேன் கேயமுடனின்னூலைக் கைவிடாதேநெருங்காதேயீனருக்குக் காட்டிடாதே காயமாம்யான்சொல்லும் வேதையெல்லாம் கண்மணி யே தப்பாதுகருக்கிபாரு- சாயமாம்உப்பு செந்தூரந்தன்னைசார்பாக சொல்லுகிறேனுந்தனக்கே. (௫௱)

உப்புசெந்தூரம்.

சொல்லுகிறேன்செய்யூருவப்பமைந்தா சோங்காமற்கொண்டுவந் துகொழுந்துசிக்காய், வெல்லுவாய்சாரதனாலாட்டிபிள்ளாய் வெறுக் காதேவுப்புப்புலன்றேயாகும், நல்லவேவபில்லைதட்டிகாயவைத்து நல மாகவோட்டிலிட்டுசீலைசெய்து, கல்லுவாய் எழெருவிற்புடந்தானை யா கருவாகவைம்பதுபுடந்தான்போடே (௫௱௧)

புடமான ஆறெருவிற்புடந்தானைந்து புகழானசெந்தூரம்பவளம் போலே, திடமானமகிமேலேபக்துக்கொன்று திறமாகத்தானீயவய தேவொட்டு, தடமானதாம்பரத்தின்மீதேயாகுந்தபங்காதேதங்கம்ஒன் றுகூடச்சேரு, மடமானமடமதனைக்கட்டிக்கொண்டு மயங்காதேபா த்துக்குஅன்னம்போடே. (௫௱௨)

தாளகபற்பம்.

பரமானயின்னமொருபேர்க்குசொல்வேன் பாங்கானதாளகத்தின் வகைதான்மைந்தா, வரமாகப்பலமொன்றுதாளகந்தான் வகையானரச மிடைதான் [illegible]வாகும், தரமானவெண்காரமிடையேருபா தளரா தே கற்கம்பசசாறுமைந்தா, திரமானநற்சங்கன்சாறேடொக்க திய ங்காதேவகைக்குவோ ருழக்குதானே. (ருாங)

உழக்கானசரக்கெல்லாமொன்றுய்ச்சேர்த்து உறுதியாயிருபத்தி நாலுசாமம், வழக்கமாய்சாறுவிட்டாட்டிபின்பு வகையாகத்தானுலர்த் தித்தூளதாக்கி, செழக்காகக்குப்பியிலே யடைத்துமைந்தா செம் மையாய் எழுசீலைதன்னைச்செய்து, முழக்குகிறேன் அடிகனத்தசட் டியுள்ளே மூன்றுவிரல்மணலதனைப் பரப்பிடாயே. (ருாச)

மணலதன்மேல்குப்பிவைத்து பற்பக்கார்க்கால் மயங்காதேமூ டியபின் கழுத்துமட்டும், சணப்பொழுதில்மணல்போட்டு சட்டிமூடி தயங்காதே கணபதியைப்பூசைசெய்து, கணக்காகவடுப்புமேல் சட் டிவைத்து கண்மணியேசொல்லுகிறேன் கருத்தாய்க்கேளு, தணலா னதணலதனைமூட்டுமார்க்கம் தப்பாது ஒருசாமங்கமலந்தானே. ()

கமலமாமக்கினியைமூட்டிப்பின்புகருத்தாசபதினேறுசாமமைந் தா, அமல்போலேகாடாக்கினிதன்னைபபோலே அடைவாகத்தானெ ரிக்க வேண்டுமையா, தமரவேவேண்டுமையா யிரண்டுநாள்தான் தப் பாது பற்பத்தின்பெருமைசொல்வேன், நிமலனூர்நீர்போலே பூர்க்கு மப்பா நிஷ்களங்கமானதொரு பற்பந்தானே. (ருாசு)

தானுனமதிமேலே பத்துக்கொன்று சாற்பாகக்குருவதனை யீய்ந் துபின்னுல் தேனுனதங்கமதுஒன்றுகூட்ட தெவிட்டாத மாற்றதுதா னென்னசொல்வேன், வானுனவயததுமேயொன்பதாகும் வகுத்து னாத்தேனுக்கனுக்காயிந்தமார்க்கம், மானுனகண்மணியேமகிபாகேளு மானிலத்தில் ஜீவனத்தை செய்துகொள்ளே. (ருாஎ)

தாம்பிரவேதை.

கொள்ளேநீ சாத்திரத்தை யாராய்ந்தேதான் குணமானமவுன மாந் தன்னிற்சேரு, தெள்ளமூர்தமான சிகாமணியேகேண்மோ தேசத் தில்சித்தரெலாமாடுமார்க்கம், கள்ளமிலா துந்தனுக்குச் சொல்வேன ப்பா கனமான தாம்பிரமாம் வேதையாகும், மெள்ளவேரசமதனை சேர் தான்கொண்டு மேன்மையுள்ள கறுக்கையால் தன்னைவாக்கே. ()

வாங்கியேகருந்துளசி தன்னேடொக்க வகையானகறுப்புஊமத் தையப்பா, தாங்கவேமலேமுடுகு கண்டங்கத்திரி தப்பாதுஊமை

யென்ற பூண்டதாகும், நாங்களெனுமமதையதையடக்குமூலி நலமானவில்வத்தோ டக்கிபூண்டு, ஓங்கிவளர் சோதியென்ற மூலியாகும் ஓகோகோ நாதாக்காள் சொன்னவாறே. (௫௱௯)

வாறுகச்சொல்லுகிறேனப்பாகேளு வளமானமலைதாங்கி வேறோடொக்க, தேறுனநாய்வணங்கி காஞ்சோரித்தான் தெளிவான உத்தாமணி முருங்கையோடு, மாறுகச்சொல்லவில்லை திகைப்பூடோடு மன்னவனே சிறுசெருப்படைபூவல்லி, பேரானகாட்டாமணிசிகப்பதாகும் பெருமையுள்ள சிறுமூலி விஷ்ணுதானே. (௫௱௰)

சிவமானபஃறியது தோண்டியப்பா சிறப்பில்லா பீநாறிமூலியோடு, தவமானமாணிக்கப் பூண்டதாகும் தளராதேயிவையெல்லாமரைத்துநன்றாய், கவனமாய்ரசமதனையுட்பொதிந்து கண்மணியே கெஜபுடந்தான்சதுரமாகும், உவமையிலா ரசங்கட்டிசெந்தூரிக்கும் உண்மையுள்ள செந்தூரப்போக்குகேளே. (௫௱௰௧)

கேளப்பாசெந்தூரந்தனையெடுத்து கெடியானநவலோகந் தன்னிலேதான், வாளப்பாசேருக்குஒருமாவீதம் வகையாகத்தான்கொடுக்க மாற்றுகேளு. காளப்பாவாயிரத்தெட்டுமாற்று தயங்காதேயேமத்தின் சொரூபத்தாலே, நாளப்பாபோக்காது நிலையில்நின்று நாயகனேசித்து விளையாடுவாயே. (௫௱௰௨)

ஆடவேயாரறிந்து செய்யப்போரார் அப்பனேசிவயோகி செய்வான்பாரு, நீடவேயோகிக்குக் கிட்டுமல்லால் நீணிலத்தில்சமுசாரிக் கெய்பாதய்யா, வாடவேதிரிகின்றபேயருக்கு வகையானயிவ்வேதைகிட்டாதப்பா, ஆடவேமுன்சொன்ன வேதையெல்லாம் அப்பனே சமுசாரிக்கெய்யும்பாரோ. (௫௱௰௩)

பாரோநீவேதையிலே தங்கஞ்சேர்த்தால் பாலகனேயவ்வேதைக் கிட்டுமைபா, சீரேதான் தாயில்லாப்பிள்ளையுண்டோ செகத்திலேசெப்பார்களிம்மறப்பை, தேரோதான்வயதுபத் தரைக்குமேலே தெளியாது சமுசாரியானபேர்க்கு, சாரோநீசொல்லுகிறேன் சிடிகைவேதை சாங்கமுடன் தாய்சேருமேமந்தானே. (௫௱௰௪)

உப்புமணிச்செந்தூரம்.

ஏமமாம்உப்புமணி செந்தூரங்கேள் எழிலான ஆவாரம் பூவரைத்து, தாமதமில்லாமலே ரெண்டுபாதரம் தயவாகத்தான்செய்து கரியுப்புவைத்து, நேமமாய்த்தான்மூடிச்சீலைசெய்து நேர்மையுடன்புடமதுவே நூற்றியெட்டு, வாமமாய்ஐந்தெருவிற் புடந்தான்போடு வப்பனே மறுபுடந்தான் சொல்லக்கேளே. (௫௱௰௫)

சொல்லுவேன் ஆறெருவிற் புடந்தான்போடுசோராமல்புடத்துக்கு பெருவொன்றேத்து, வெல்லுவாயிப்படியே நூற்றியெட்டுவிளம்பியதோ ரொருவரையிலேத்திபோடு, சல்லவேசெந்தூரம் பவளம்போலாம் சாற்பானதாம்பரத்தின் மீதேதாக்கு, நல்லவேபத்துக்கு குருவொன்றீந்து நலமானதங்கமது ஒன்றுசேரே. (௫௰௬)

சேர்க்கையிலேவயததுதானென்னசொல்வேன் சேர்வையடாயிருநான்கு மாற்றேயாச்சு, பார்க்கையிலேயிவ்வேதை பசுமைமெத்த பாலகனேவருமையெனும் பிணியேபோச்சு, நாற்கமலத்தாயாரினருளினலே நாயகனேயுந்தனுக்குக்கூறலானேன், மார்க்கமின்னுஞ்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு மானிலத்தில்வயிர்பிழைக்கும்வகைதான் காணே. (௫௰௭)

லிங்கச்செந்தூரம்.

காணவேலிங்கசெந்தூரங்கேளு கருவானகண்மணியே கழறுவேன்யான், தோணவேஆதாளைவன்னியோடு தொல்லையறசார்பிழிந்து படிஒண்ணேகால், வேணபடிஅயக்குண்டாங் தன்னில்வார்த்து வேடிக்கைகிருஷ்ணுவில் அபிரேக்கையா, காணவே அதின்மீதில் வைத்துபின்பு கருவானஅதின்மத்தி லிங்கம்வையே. (௫௰௮)

வையப்பா அடுப்பேத்தித்தீயைமூட்டி வகையாகமாதளையாம் விளாகினலே, செய்யப்பா அக்கினிதான்கமலமாகும் செபலாகமூன்றுனள்யெரித்தபின்பு, பொய்யப்பாயில்லையடா சொன்னசாற்றுல்பெரங்கமுடன் சுறுக்கதுதானெருனளாகும், மெய்யப்பாயிதையெடுத்து பழத்துள்வைத்து மேன்மைபெறவாய்மூடிசொல்லக்கேளே (௫௰௯)

கேளேநீகரியதுதான்பத்துசேறுகெடியானஅனல்மூட்டிலிங்கம் வைப்பாய், பாளேதான்விளுடிய்துபத்தேயாகும் பாங்குபெறதானெடுக்க செந்தூரந்தான், காளேநீபவளம்போல்சிவந்துகாணும் கருவானபொக்கிஷமேகண்ணேகேளு, வாளேநீஅதையெடுத்துமதியின்மேலே வகையாகபத்துக்குஒன்று தாக்கே. (௫௨௰)

ஸ்திரீவசியம்.

தாக்கையிலேவயதுதான் னென்னசொல்வேன் தளராதேயிருனன்குமாற்றேயாச்சு, காக்கையிலேசொல்லுகிறேன்வசியமையா கண்ணனகண்மணியே கருதுவாயநீ,னேக்குகிறோன்ஸ்திரிவசியமார்க்கந்தன்னை னெடினெடிக்கும் ஜாலக்காள்மூலயோடு, தாக்குகிறோன்கள்ளியோடுமைதானுந் தயங்காதேநவமணியின் வேர்தானுச்சே. (௫௨௧)

வேறுனகாஞ்சோரி திகைப்பூடோடு வெளியரங்கமானதொருநிழல்வணங்கி, பாறுனபார்தனிலேயிருக்குமூலி பாங்கானனுப்பு

ணங்கிதன்னேடொக்கச், சீருகயிவையெல்லாம் கருக்கிக்கொண்டு தெள்ளுமணிசொல்லுகிறேன் முதலாம்பிண்டம், நேருனகொடியதனை கூடச்சேர்த்து னெகிழவேதானரைப்பாய் மலத்தேன்தானே. (ருஉஉ)

மோகினிமந்திரம்.

தேனுனதேனதினுலாட்டிப்பின்பு தெரிவையரும்மோகினியாள் செபத்தைப்போடு, மானுனவசிவசிசகலசித்தாட மங்கையரோகினை த்தகோர்கருமமாட, வானுனவையகத்துமாதரெல்லாம் வண்மைபெற யெந்தனுக்குவணங்கவேண்டும், தானேதான்செபித்திடுவாய்லக்ஷமாக தயங்காதே மோகினியாள் தன்மைதானே. (ருஉங)

தன்மையாய்செய்தபின்பு பேருக்கேற்றி தரணிதனில்வழினட க்க யென்னசொல்வேன், யின்சொலாமாதர்கள்தான் நின்னைக்கண் டால் யியங்கியேதான்தியங்கி வருவார்பின்னல், உன்னியதோர் கருமமெல்லாமாடும்பாரு ஓகோகோ சொனுதாக்கள்மறைத்துச்சொன்னர், கன்னியர்கள்மயக்கங்கொண்டேகிவந்தால் கலங்காதே அவர்களிடம் சேருதென்னே. (ருஉச)

சேராதேகேட்டதெல்லாம் தருவார்மாதர் தெளியவேநீறள்ளித் தம்பித்தேகு, நேராகத்தான்போகமாதரெல்லாம் நன்மையுள்ளசதாசிவ ப்பொருளேயென்று, வாருனவகைபெல்லாஞ்சொல்லிக்கொண்டு வந் தவழிதெரியாமல்போவாரையா, தேருதபேரெல்லாமிந்தநூலில் தெ ளிவாகக்கண்டுகொள்வார் மார்க்கந்தானே. (ருஉரு)

புருஷவசியம்.

மார்க்கமதைச்சொல்லுகிறேனின்னங்கேளு மகத்தானசித்தெ ல்லாமாடுவாய்நீ, நார்க்கமலதாயாரினருளினலே நாயகனேபுருஷவசி ய மகிமைசொல்வேன், சோர்க்கையிலேஆணாக்கினைஆதிவாரம்செய லாககாப்புகட்டி கொணர்ந்துவந்து, வார்க்கையிலேகருக்கியதை தே னுலாட்டி வகையாகவபிரவர்தன பூசைபண்ணே. (ருஉசு)

பண்ணபின்புலலாடத்தில் திலர்தம்போட்டு பான்மையாய் அர சரிடஞ்செல்லுவாய்நீ, கண்ணப்பாசண்ணென்று வணங்குவார்கள் கழறுவேன்வையகத்தோர் வசமேயாவார். நண்ணப்பாஇம்முறைபோ லொண்டோவித்தை நலமாகஆணாக்கினை பெருமைமெத்த, தண் ணப்பாமதிபோலேயிருக்குமாட்டம் தாரணியில்யிதர்க்கில்லை யீடு தானே. (ருஉஎ)

யீடுமுறை.

யீடானயீடதுதான் சொல்லக்கேளு யெளிதானஊமத்தைக்கரு ப்பேயாகும், போடப்பாவித்துடனே சுழல்வண்டோடு பொலிவகா

யீப்புலியோடல்லிதானும், காடப்பாதம்பலப்பூச்சியோடு சண்மணியே கொட்டப்பாக்கோடுமென்னி, நாடப்பாமாணிக்சமயிர்தானுகும நலமா னசிணுக்கிழல் வணங்கிதானே. (௫௨அ)

தானனகருதலேப்பூண்டோடொக்க சாங்கமுடன் மதிப்பூண்டு திட்டுச்சீலே, மானனகண்மணியேகொண்டுவந்து மயங்காதே கருக்கி யதைக்கூடச்சேரு, நானேதான்சொல்லுகிறேன் புழுகுபூரம் நன்ம ணியேகஸ்தூரிகுங்குமப்பூ,தேனணப்பனிநீரா லாட்டிமைந்தாதிரட் டியே நிழலுலர்த்திப் பதனஞ்செய்யே. (௫௨௯)

செய்யப்பாமூன்றுநாளாறுபோது செவ்வையாய்ப் பஞ்சகருதன் னேச்சேர்த்து, வையப்பா ஸ்ரீகளுக்குயிந்தவீதம் வணங்கியே யுன்ன டியில்வீழ்ந்திருப்பார், பொய்யப்பாயில்லேயடாபுருஷருக்கு புண்ணி யனே கன்னியர்கள் மாட்டவென்றால், மெய்யப்பாவவர்சிறுநீருப்பு செய்து மெல்லியர்கள்தானிய புருடர்தானே. (௫௩௰)

புருடரெல்லாம்வசமாவார்க் கன்னியர்க்கு பொய்யாதுயான்சொ ன்ன மார்க்கமையா, அருடருகுமாத்தாளின் மகிமையாலே அண்டி னதோர் சித்தெல்லாமாம்வாயநீ, கருடனேப்போலேகு மொருசித்து சொல்லுவேன் சண்மணியேகலங்காதே கருத்தாய்க்கேளு, வருடமதுக் கொருவிசைதானுதிக்குமூலி வளமானகேசரியாமூலிகண்ணே.(௫௩௧)

கேசரமார்க்கமேகும் வித்தை.

கண்ணேகேள் ஆதித்தவாரமப்பா கருவிளமேகாப்பாடியெடுத் துவாயில், திண்ணேநீயனைகொடியில் மேலெழுப்பும் திறமாக நீநினை த்தவிடமேபோவாய், விண்ணேபோய் மனிதருக்கு வதிசயத்தை விள் ளுவாய்நீ கேட்டதெல்லாமீவாரப்பா, மண்ணேதான்விரும்பாதே மை ந்தாசொல்வேன் மகயோகிமுன்சொன்ன வழியில்சொக்கே. (௫௩௨)

சொக்கிடபார்வழியதுதான்திறந்துபோகும் சொகுசுள்ளாயவ்வ ழிதான் கடினமெத்த, நெக்கிப்பார்வைகுண்டநிசவீடாச்சு நிஷ்கள மாய்நின்றதிருபடிகமேலே, வெக்கியேபோவார்கள் சமயத்தோர்கள் வெளியிட்டேனுந் தனுக்காய்விவரமாக, கொக்குபோல்நிறமையாகு மூந்தாய்சொன்னேன் கொடும்பாவிபானோர்க்கு காட்டிடாதே.(௫௩௩)

குஷ்டத்திற்கு அவுஷதம்.

காட்டாதேவினேபோக்கு மூலியப்பா கழறுவேன் கையானின் மூலியோடு, நீட்டுவேன்கறுக்கையான் மூலியாகும் நீடானகொல்லி யடாமலேவேம்போடு, ஊட்டுவேன்சிவனரின்வேம்போடொக்க உகங் துகேளநிலவேம்பு வெடிக்குஞ்சூரி, வாட்டமின்றியிவையெல்லாமொ ன்றாய்ச்சேர்த்து வாகாகயிருப்புலக்கை யதனுற்சாடே. (௫௩௪)

சாடுவாய்ரசமதுவேநாழிவாங்குசார்பாகயெண்ணெய்தான் நாழி மூன்று, கூடுவாய்ரசமதுதான்சுண்டக்காச்சுகுணமுள்ளாய்பணவிடைதான் மண்டலங்கொள், ஓடுமேகுஷ்டமுதல்நோய்களெல்லாம் ஓகோகோநாதாக்கள் மறைத்துச்சொன்னார், சாடினேன்உந்தனுக்காய் தயங்காதேநீ தள்ளடாபுளிபுகையுமுப்புதானே. (ருகரு)

உப்பானயிவையெல்லாம்தள்ளினோர்க்கு உத்தமனேதேகமதுகாந்திமின்னும், தப்பில்லேநாற்பதுநாள்பாலோடன்னம் சட்டமுடனுண்டாக்கால்குஷ்டமேது, ஒப்பில்லேயெம்மருந்து மிதற்குவையா உத்தமனேயென்னசொல்வேன்மகிமைமெத்த, செப்பினேன்பத்திபந்தான் நன்றாய்க்காரு சேயெம்மை யண்டியதாற் கூறினேனே, (ருகசு)

தங்கபற்பம்.

கூறினேன்வரமூலிஅரைத்துநன்றாய் கூசாமல்தங்கமதைத்தகடடித்து, வீறியனேதகடுமேற்கவசஞ்செய்து விண்மணியேசீலேமண்ணொன்றேபோதும், தேறுவாய்ப்புடமதுதான்கஜமேயய்யா தெவிட்டாதேதங்கமது வெண்மைமெத்த, சாறுவாய்பற்பமது வெண்மைமெத்த தளராதேபற்பமதைப் பதனம்பண்ணே. (ருகஎ)

{ பூகாநந்தருக்கு வீரமாமுனி உபதேசித்த நவரத்தினச் சுருக்கம். }

பண்ணப்பாயின்னமொருமார்க்கமையா பகருகிறேனன்புள்ளாய்ப்பண்புள்ளாய்கேள், நண்ணப்பாதேசமெங்குஞ் சுற்றும்போது நானேதான் கிஷ்கிந்தநகரம்வந்தேன், கண்ணப்பாமலேபடிவாரந்தனில் கர்த்தாவாம்வீரமாமுனியைக்கண்டேன், நண்ணப்பாவவரைசுற்றிவலமாய்வந்தேன் நமஸ்கரித்தேநவரத்தினம் சொன்னார்சீரே. ()

சீரானபிதாசுதன் யிஷ்டப்பிரித்துசாந்து திருத்துவத்தின்பதம்போற்றி அர்ச்சியேசிஷ்ட, போரானகன்னிமரித் திருத்தாள்போற்றி பொன்மந்திரிமிக்கேலின் பாதம்போற்றி, நேரானமோக்ஷவாசிகள்தான் போற்றி நிறைந்திலங்கும்நல்விலாசபைதாள்போற்றி, கூரானநவரத்தினசுருக்கமாலே கூறுதற்கு ருச்சிலுவை காப்புகேளே. (ருகக)

நவாச்சாரக்கட்டு.

கேளப்பாவொருபலந்தான்சீனிகாரம் கெடியானசரக்குபொரிகாரமொன்று, ஆளப்பாமதமடக்கிநீரில்நேராய் அரைத்துபலங்காலதுதான்நவாசாரத்தில் நீளப்பாபொதிந்துசித்ராமூலமாட்டு நிலமையாய்க்கவசமிட்டுசீலேயைந்துசெய்து, நாளப்பாகோழிபுடம் போடக்கட்டும் நவாசாரக்கட்டதிலே பலங்கால்வாங்கே. (ருசம)

நவாச்சாரமெழுகு.

வாங்கியேவெடியுப்பு பலந்தானென்று வளமானபழுப்பெருக்க ஞ்சார்விட்டாட்டி, தாங்கியேரவியில்சேர்த்தே யுலரக்காட்டி சட்டிக் குள்கோளிகாரம் பரப்பித்தூளாய், ஓங்கியேயதினடுவே வுப்பைவை த்துவுத்தமனேசிறுதீயாய் யெரிக்கமேலும், தூங்கியேபோகாமல்கோ ழிசாரம் சுகமானபொடிபோட மெழுகதாமே. (௫சக)

ஆமப்பாகட்டினதோர் நவாசாரந்தான் அருமையிதுகைகண்ட கட்டதாகும், ஆமப்பாவொருகாலுங்கசிந்திடாது அக்கினியில்போட் டுப்பார் வுருகியாடும். வாமப்பாஅனேகவிதங்கட்டுமுண்மை அவனி தனில்சொக்கமொரு பலத்துக்கேதான், ஆமப்பாமஞ்சாடிமெழுகு நீட்டு ஐயிரண்டுவயதுகண்டோமாய்ந்துஆடே. (௫சஉ)

இரசகுரு.

ஆடப்பாபத்திரசம் விராகனுகும் ஆனதொருகெந்தகமுஞ் சரி யாயாட்டி, நீடப்பாமண்டுகேக்கொண்டுவாய்க்குள் நிறையாகசரக்கு தனைப்போட்டுவைத்து, நாடப்பாகயிர்கோத்து வுலர்த்திநன்றாய் நல மானகுழிபுடத்தில்தைலம்வாங்கி, போடப்பாசுத்திசெய்ததாம்பூரமெ ட்டு புகழானசொக்கம்ரெண்டு விராகனுச்சே. (௫சங)

ஆச்சப்பாவுருக்குமுகந்தனையறிந்து ஆகாகாதைலமதில் துளி தான்குத்து, போச்சப்பாபீடையென்ற தெல்லாமிப்போ பொய்யல்ல மெய்யிதுதான்புகழ்ந்துகேளு, நீச்சப்பாசித்தர்சொன்ன சித்துமெத்த நினைவாகச்செய்பாகங்கைபாகஞ்செய், ஆச்சப்பாவின்னாதேவபதெ ட்டாகும் அருமையாமித்தொழில்தா னமுர்தஞ்சாத்தே. (௫சச)

சாத்தரியபாஷாணக் கட்டியொன்று தான்வாங்கிப் பீங்கானில் முலைப்பால்விட்டு, போத்தரியபொரிகாரம் விராகனென்று பொ டித்திட்டுவெண்கட்டிரவியில்வைக்க, மாத்தரியபால்குடிக்குமிரட்டி நன்றாய் மைந்தனேயுணர்ந்தபின்பு வாங்கிக்கொண்டு, ஆத்தரியவி லாங்குமீன்பிடித்துவந்து அதின்வாயிலேபாஷாணம் போட்டுதையே.

தைத்தபின்புவுப்பிடித்து சட்டிதன்னில் சரியாக அரையிட்டு அதின்மேல்மீன்தான், வைத்துமேவுப்பிட்டுவுலைதான்மூடி வர்ய்சந் துசீலைசெய்து அடுப்பிலேற்றி, தைத்துசமலாக்கினியாயிரண்டு ஜா மம் நன்றாகவெரித்தபின்பு ஆறவாங்கி, பத்திருப்புகரண்டிதன்னில் பலந்தானிட்டு டன்றிநெய் அரைப்படிதான்சுருக்குகாட்டே. (௫சசு)

காட்டியேவங் கபற்பக் களஞ்சியொன்று கனமானகட்டிபா ஷாணமொன்று, ஆட்டியேசுண்ணும்புஜலத்தைவிட்டு அள்ளியொரு

களஞ்சிவெள்வங்கங்காய்ச்சி, நீட்டியேவுருக்குமுகத்திடவும்வாகும் நேர்ந்துநக்திக்கொண்டுதே நாழிகாலு, வாட்டியேயெடுத்திதற்குச் சரியிரதவளமான் மேற்படிநீர் வார்த்தறையே. (ருசஎ)

வரைத்துவில்லைபிரத்துவர்த்தி வோட்டில்வைத்து அகின்மேலுஞ்சில்லிட்டுச்சீலை மணசெய்து, வரைத்துநன்றாய் காடைமொருபுடத்தைகப்போடு வாகாகவெடுத்திடவுமெழுதமாகும், உரைத்தசெம்புசுக்திசெய்துநாற்களஞ்சி வுத்தமனேமண்ஜாடிவுநகும்போது, கண்டதிவ்வாயொன்பதுக்குவபதுமாறு காசினியில்நதரத்தின நூலிதுகாணுச்சே. (ருசஅ)

ரத்தினமாம்வீரமுனிசொன்னவாக்கை நாயகனேயென்சீஷாயாக்கோபென்று, சித்தானசித்தெல்லாமறிந்தவாசான் சிற்பரனும்பூகாநந்தரிஷிசொன்னார்பார், முத்தானயென்சீஷாவுந்தனுக்காய் முறையிட்டேனெங்கனுடனூலிலேபா, எத்திசையில்நாதாக்கள்பூதர்போல எடுத்துரைத்தோர் கைமறைப்பையார்தான்காணே. (ருசகூ)

யாக்கோபுகூறல்.

யாருமில்லையெனதாசான்பூதர்போல யடுக்கடுக்காய்ஞானவழிகன்னைச்சொன்னார், பாருமேயவர்போலப்பாலாய்ச்சொல்லார் பாரினிலேசித்தரெல்லா மறைப்பாய்ச்சொன்னார், தேருமேயவர்மொழியைபின்னஞ்சொல்வேன் செகத்தினிலேஞானவழி ஷோக்காய்ச்சொன்னார். காருமேயின்னூலைப்பதனம்பண்ணு கண்மணியேகாட்டாதே கழறுவேன்ன. (ருருய)

யாக்கோபுஞானக்கூறல்.

காட்டார்கள்ஞானமென்ற சூக்குமத்தை சுருக்காகச்சொல்லுகிறேன் கண்ணேகேளு, பூட்டானபென்னுக்காளிருக்குந்தானம்புகலுகிறேன்புண்ணியனேகண்ணியாகேள், நாட்டுகிறேன்பிறப்பிறப்பு மற்றுபோக நான்கூறுமவாறதனைககவனமாய்ப் பார், காட்கமலந்தனைத்தேட தரணிமீதுதண்மைபாய் யென்னைப்போலார்சொல்வாரோ. (ருருக)

ஆருமேசொல்லார்களவனிமீது ஆகாகாயென்சீஷா செப்பக்கேளு, பாருமேமூலமுதலாறுஸ்தானம் பாங்குபெறச்செங்கனலாய் நின்றபீடம், கேடுமேயாகாயந்தன்னைக்காணு தெவிட்டாதகாயாரின் பதியைக்காணு, கோருமேவிற்புருவமையமேநில கோடிபொருளீங்காலுஞ்செப்பிடாத்த. (ருருஉ)

செப்பாதோர்விமதியைத் தெளிந்துபாரு சிவசிவாஞானமென்றமனதையூணு, தப்பாமல்காலாலேநறுத்தியூது தயங்காதேதற்பிரமசூட்சமோகேள, ஒப்பமுடன்சந்திரனையிறுத்திக்கும்பி ஓகோகோசூரியனில்மெள்ளவாங்கு, உப்பானஉப்பதுவுமொடுங்கிற்றானல் ஒருபொருளுமொளியாது உண்மைகேளே. (ருருங

கேளடாசூரியகலையதனில்தாக்கு கெடியாகநாற்பதுநாள் பழுக்கம்பண்ணு, கோளடாயில்லாது சொன்னேன்சொன்னேன் கோபிதமாய்ப்பழக்கமுதலானபின்பு, நாளடாபோக்காது விண்ணைப்பாரு நாயகனேமும்மூர்த்தி தேவரங்கே, பாளடாபரமங்கேகாணுங்காணும் பட்சமுடனெனையழைக்குந் தாபாரங்கே. (௫௫௪)

தாயானபஞ்சகர்த்தாளாட்டமங்கே தளராதேயெழுவகையாஞ் சத்தியாங்கே, சேயானயென்சீஷா செப்பக்கேளு செகமதிலே யாடுகின்ற சிவனுமங்கே, நாயாகத்திரியாதே நமசிவாயம் நவிலுகிறேனைந்தெழுத்தின் பெருமைதன்னை, பேயாகத்திரியாதே பிரணவந்தான் பேர்பெற்ற கணேசரவர் பீஜமாச்சே. (௫௫௫)

ஆச்சப்பாஅகாரமது பிரம்மாவாகும் அறியார்கள் மகாரந்தான் மாலேயாகும், பேச்சப்பாசிகாரமது ருத்திரனாகும் பேருலகில் வகாரந்தான் மயேசனாகும், காச்சப்பாபகாரமது சகாசிவந்தான் கழுறுதேயாறுதலமிதுவேயாகும், பாச்சப்பாபொய்பேசித்திரியாதேநீ பாருலகில் கருவாளிகாண்பானாமே. (௫௫௬)

ஆமேதானித்தகைய மார்க்கமெல்லாம் அடுக்காககாண்பித்தேன் கண்டுகொள்ளு, நாமேதான்சொன்னபடி யூமையைத்தான்நாயகமே கண்டோர்கள் புண்ணியவானும், தாமேதான் உப்புஅப் பக்காணவேணுந் தாட்டிகமாய்க் காணுதமடையருககு, வேமேதான்வாதமது கிடைக்குமோசொல் வெட்டவெளிகண்டோர்க்கு கிட்டுந்தானே. ()

தானனஞானிக்குபத்தியந்தான் தடையறவே சொலலுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, தேனனபெண்ணினுடமோகமாகாதெரிவிப்பேன் தூக்கமுதற் சோம்பலாகா, பானனவறுசுவையைத்தள்ளவேண்டும் பாலகனே தானென்றமமதைகூடா, மானனபென்சீஷா மகிழ்வாய்க்கேளு மாறாதேமதியைவிட்டு யேகிடாதே. (௫௫௮)

ஏகாதேமனமதுவே வாசியாகும் எட்டாதவெட்டவெளிமனதிலேதான், போகாதேமனமதுவே யோகமாகும் புகலுகிறேன்ஞானமது மனமேயாகும், சாகாதேசந்தேகங்கொண்டிடாதே சார்பானநாற்பதவிமனதினாலே, வாகாகச்சொல்லுகிறேன் மனமேமந்த்ரம் வகையறியார் மானிடமாங் கூட்டந்தானே. (௫௫௯)

கூட்டியேமனமதுவே நில்லாவிட்டால் குணமில்லை கருத்தையொன்றுப்ச்சேர்க்காவிட்டால், தாட்டிகமாயியம்பிவிட்டேன் மறைப்பையெல்லாம் தாரணியிலென்னைப்போலாருஞ்சொல்லார், பூட்டானபூட்டெல்லாமிதிலேகாண்பாய்ப் புண்ணியனேசொல்லிவிட்டே னுள

வு

வையெல்லாம், காட்டாதேயொருவருக்குங் கைபாகங்கள் கண்மணி யே யம்மையவள் கார்ப்பாள்தானே. (ரு௯௰)

யாக்கோபுமூலிவகைக்கெல்லாம் சாபநிவர்த்தி கூறல்.

அம்பரத்திலாடுகின்ற ஆக்காள்பாதம் அரகராவர்ச்சித்து மூலி சாபம், பம்பரம்போல்போக்குதற்குப் பக்கீர்யானும் பகரினேன்குரு வினுட கடாக்ஷத்தாலே, தொம்பரவசித்தர்களுஞ்செப்பவில்லை தொல்லுலகிலுந்தனுக்காய்ச் செப்புவேன்பார், வெம்பியதோருரோகங்க ணீங்கிப்போகும் வேதாந்தமந்திரத்தின் சுளுக்குதானே. (ரு௯௧)

மந்திரத்தைச்சொல்லுகிறேன் மைந்தாகேளு மகிழ்வாகமூலிவ கைக்கெல்லாமொன்று, தந்திரமாம் வாதித்தவாரந்தன்னில் தயாப ரனே மூலியிடமேகியேதான், சுந்தரனேவடமுகமாய் நின்றுகொண்டு துன்பமறக்கணேசனைநீ தியானஞ்செய்து, வந்திப்பாய்ச்சூரியனில் மெள்ளவேதான் வாசிதனைப்பாச்சிநிவாய்க் கலைமாறாமல். (ரு௯௨)

மாறாமல்சதாசிவத்தின் பதியில்நின்று மாட்டுவாய்மனக்கண்ணால் நமசிவாயம், வாறுகலைவைத்துவிடுவளைகடோறும் வகைபெறவேயுற்றுப்பார் மனங்கொண்டாப்போல், தோறுதமூலியடா சாபம்போச்சு தோற்றுமடா நீ நினைத்த சித்தெல்லாந்தான், வீறுனவீரியனேபஞ்ச முத்திரை விறுதுபெறத்திபானமதை மறந்திடாதே. (ரு௯௩)

யாக்கோபு சீஷனுக்கு கூறல்.

மறவாதேயெனதாசான் பூகானந்தர்மாட்டினார் நவரத்தினமெந்தனுக்காய், திறந்துமேயுளவதனைக்காட்டும்போது திறமாகத்தர்க்கமது செய்துகேட்டேன், இறந்துமேபோகாதவழிவைக்காண வியம்பினார் பக்கீராமியாக்கோபுக்கு, மறப்பானமானதபூஜைமார்க்கத்தோடே மாட்டுவாய் மனக்கண்ணால்மாளும் நோயே. (ரு௯௪)

மாளுமேசேதியெல்லாஞ் சொன்னார்மூர்த்தி மகத்தானசாத்மீகத் தோருக்கப்பா, கேளுமேபொட்சூது வில்லாசீஷா கேசரமாய் நிற்கின்ற வெழுத்தையெல்லாம். வாள்போலவீசினார் ஞானமெல்லாம் வகையறியாசண்டாளர்க்கெய்துமோசொல், காள்பணிந்துகேட்டதொரு யெந்தனுக்குச்சாற்றினார் நவரத்தின சுருக்கமாமே. (ரு௯௫)

பூகானந்தர் யாக்கோபுக்கு நவரத்தினங்கூறல்.

ஆமேதான்கண்மணியே நிறைந்தபூரணத்தால் அரகராவியாதியெல்லாம் நீங்கும் நீங்கும், போமேதான்கண்மணியே மனக்கண்ணாலே பூரித்துரேசித்து வைந்தெழுத்தைநாட்டு, மாமேதான்கண்மணியேகும்பகத்தில் மாட்டுவாய்மனக்கண்ணால் மாளும்வியாதி. காமே

தான்கண்மணியேநிறைந்த பூரணத்தைக்கண்டவுடன் வியாதியெல்லாம்பறக்கும்பாரே. (௫௬௬)

யாக்கோபு வினவல்.

பாரென்றுஞ்சொன்னீரே பூகானந்தமூர்த்தி பார்க்கும்வகையெப்படியோபகரவேண்டும், போமென்றுஞ்சொன்னீரே புண்ணியமூர்த்தி போகும்வகையெப்படியோபுகலவேண்டும், மாமென்றுஞ்சொன்னீரே மவுனமூர்த்தி மாட்டும்வகை யெப்படியோமார்க்கஞ்சொல்வீர், காமென்றுஞ்சொன்னீரே கம்பமூர்த்தி காலடிக்கேநமஸ்காரங் காட்டுவீரே.

காட்டுவேன்கண்மணியே கலங்காதேநீ கனகசபைபூரணத்தின்கியானபார்வை, மாட்டுவாய்க்கண்மணியே ஓசைவிந்துரெண்டையோதி மகத்தானமூலத்தில்பிரணவமிட்டு, நாட்டுவாய்க்கண்மணியேநயவனைக்கொண்டு நானிலத்தில்மானிடர்க்குநோய்கள்வந்தால், ஓட்டுவாய்க்கண்மணியே சகலமூலதேவாவென்று ஓட்டையிலேயோர்மனதா யோட்டும்பார்வை. (௫௬௮)

பார்வையென்றால்கண்மணியேநெற்றிக்கண்பார்வைபற்றறநேர் பார்க்கின்றபார்வையப்பா, சேர்வையென்றால் கண்மணியேஞானசேர்வை சினமற்றோர் செய்கின்ற சேர்வையப்பா, கோர்வையென்றால் கண்மணியேயண்டகோர்வை கோர்த்தாக்கால்மணிகளெல்லாங் கொட்டுண்டேபோம், மார்வையிலேகண்மணியேயண்டத்திலிருந்து மாறுமாறும்போது பூரணத்தை மருவியேறே. (௫௬௯)

ஏறுவாய்க்கண்மணியேமூலத்தில்பிரணவமிட்டு யென்னசொல்வேன் சதுரத்தில்நகாரமிட்டு, தீருவாய்க்கண்மணியேபிறையில் மகாரமிட்டுதிறயாகமுக்கோணத்தில் சிகாரமிட்டு, காருவாய்க்கண்மணியே சட்கோணத்தில்வகாரமிட்டு கருத்துகந்துவிந்துவிலே யகாரமிட்டு, சேருவாய்க்கண்மணியே பதியில்தீர்ப்புசெய்து சிவசிவாபூரணத்தில் சொக்கிநீரே. (௫எ0)

தீர்க்கையிலேகண்மணியே வுச்சியிலோங்காரமோது திடமாக விந்துநாதகோஜபீஜத்தையோது, சேர்க்கையிலேகண்மணியே வுயிரெழுத்தையோதுசிவசிவாவிண்வாய்வு வன்னிநீர்மண்ணோது, பார்க்கையிலே கண்மணியேதிபானத்தாலப்பா பாருலகிலிவர்களாட்டம்பார்வேரில்லே, கார்க்கையிலேகண்மணியே யிவர்களைவேண்டி கைகண்ட பூரணத்தில் சொக்கிநில்லே. (௫எ௧)

நில்லுவாய்க்கண்மணியே வுட்பொருளாவிகத்தஞ்செய்து நின்செயலேயென்செயலில்லையென்று, சொல்லுவாய்க்கண்மணியே சாஷ்டாங்கஞ்செய்து சோதிமணிமாத்திரைகான்சொக்கியேவாய், கள்ளுவாய்க்கண்மணியே பொய்க்கோபங்களவை தாரணியிலுயிர்களெல்லாந்தன்னுயிர்போற்காரு, வெல்லுவாய்க்கண்மணியே வியாதியெல்லாம்வேதாந்த நவரத்னமாத்திரைகாணே. (௫எ௨)

யாக்கோபுக்குப் பூகாநந்தர் உபதேசித்த அதிதமயம்-௩௨.

ஆதியிலே அருவுருவாய் நின்றுளாத்தாள் அரகராகம்பவொளி யானாளம்மை, வீதியிலேசிவபராமானாள்கன்னி வில்லொளியிலாகாய மானாள்வாலை சோதியிலேகாத்தணல்நீரானாள்சத்தி சொரூபநிலையா னறிந்து சொல்லப்போமோ, சேதியிலேயிச்சேதி பூகானந்தர் சொன் னசெங்கணைநின்ற வண்டபாதங்காப்பே. (௫௭௩)

காப்பாரேயெங்கும்வொன்றாய்க் கியானியப்பா கருத்தைவொன் றாய்ச்சேர்ப்பாரே யோகியப்பா, சீப்பாதேகோழிலையைப்போல் மனதுள் ளப்பா சின்மயமாய்வொளியில்நின்று சீக்கிரமாக, பாரப்பாரே ஆருடர ட்டிகம்போலே பளிங்கென்றவாகாயமப்பால்சென்று, சேர்ப்பாரே ஆவி யெங்குமாகவப்பா செங்கணையாய்நின்றவண்ட கொலுவில்தானே. ()

தானனைகொலுவில்நின்றுயேகமாகி தன்மயமாய்வொளிசொரூப மானரப்பா, தானனைவொளிகொலுவில்மயமாய்ப்போனார் தூங்காதே யம்மயமாய்நீயுமாவாய், தேனனவவர்களுக்குப் பிறப்போயில்லைதெவி ட்டாததெள்ளமுது வுண்டதாலே, கோனனைகுருபதத்தில் தொண்டு செய்து கும்பிட்டு அந்தரங்கத்துறியில்நிலமேலே. (௫௭௫)

நில்லப்பாமணியாடுங் கொலுவினாலே நிர்மலமாய்நின்றவனை யார்தான்காண்பார், சொல்லப்பாபூகானந்தர் சொன்னமார்க்கம் செய லானநாலுபிள்ளையறியவேண்டும், இல்லப்பாவுன்வீட்டில் இருக்கு ம்வஸ்து இதையறியாமானிடர்க ளலையுமார்கள், வெல்லப்பாநாலுபி ள்ளை வுண்டோன்சித்தன் வெளிவிட்டேன் விபரமதாய் விள்வேன் பாரே. (௫௭௬)

பாரேநீவிண்வாய்வுவன்னிநீத்தில் பார்மகனேநாலுபிள்ளையுண் டாச்சப்பா, ஊரேநீதிரிந்தலைந்துசிசுக்கள்தேடி வுளதனில்போட்டிடிக் காதுண்மைசொன்னேன், தேரேநீநாலுபிள்ளையறிந்துகொண்டு திய ங்காநீத மர்ம்மமதைதெரியச்சொல்வேன், ஏரோநீநாலுபிள்ளை யறிய வேண்டில் பேகாந்தகுருவதனை வணங்கிக்கேளே. (௫௭௭)

யாக்கோபுவினவல்.

கேளென்றீர்யென்குருவேபூகாநந்தமூர்த்தி கிடைத்தபொருள் நீயிருக்கயெங்கேபோவேன், மேலென்றீர்என்குருவே யானந்தவாழ் வே மேதினியிலும்மை விட்டியாருங்காணேன், கேளென்றுயெனக்குநீர் சொன்னதாலே கேட்டனையாயென்பேரில் பட்சம்வைத்து, வாளென் றீர் ஞானவாளெனக்குத்தந்து வழிகாட்டிவுளவதனைவழங்குவீரோ. ()

பூகானந்தர்கூறல்.

வீறனவீறியனேமெய்யுள்ளோனே விரித்துநீகேட்டதினால் யா கனுஞ்சொல்வேன், சிறுனசின்மயனை யறிவுள்ளோனே சீக்கிரம்தய

வன்னியிலேபிறந்ததொன்று, மாறுனமாறலிதுவறிந்துகொள்ளு மய க்காதேசத்துகேந்திரசமதானப்பா, போறுனபோர்செய்யும்சமயத்தோ ரே பிழைக்குட்டாது நீயறிந்துயேருயேரோ. (௫எ௯)

ஏருமேனாலுபிள்ளை நின்றுபோட்டு யேகாந்தவொளிக்குள்ளே பதியைக்கண்டு, சேருமேமனத்தைநீயலேயொட்டாமல் செப்பினேன் னையறிந்து தெளிந்துநில்லு, ஆருமேயிளைப்பக்கே தோணுதப்பா அரகராஅதிபதியை யறிந்துகொண்டு, பாருமேயுன்னையும்நீ பற்றி கொண்டு பரப்பிரமப்பூரணந்தான் பளிக்குகாரே. (௫அ௦)

காராமல்போனையென்றால் பொய்யாய்ப்போச்சு கருத்தினிலே நோக்காட்டால்சாணமாட்டாய், சேராமல்போனையென்றால் இகலோ கத்தில் ஜெனனமப்பாஜெனனமப்பாதெரிந்துசேரு. போராமல்வொளி க்குள்ளே புகுந்தமாணுபூவுலகில் பிறப்பிறப்புயில்லையப்பா, பாராமல் வாசியைநீ பாச்சிப்பாரு பாருலகில் ஜெனனந்தான் பறந்துபோச்சே.()

போச்சப்பாஆவியெங்குமாகவப்பா போராட்டஞ்செய்யாதே கா யமிங்கே, ஆச்சப்பாகருநெல்லிகற்பத்தாலே அரகராவெண்சாரை அடைந்ததாலே. பாச்சப்பாஞானக்கண்ணுனக்குதந்தேன் பாடிவை த்தேன் வேதாந்தரகசியத்துள், வீச்சப்பாஞானவாளெடுத்துநீயும் வி தித்தனடாபஞ்சமுத்திரை திபானம்பாரே. (௫அ௨)

யாக்கோபுவினவல்.

பாரொன்றுஞ்சொன்னீரோபூகானந்தமூர்த்தி பாருலகந்திரிந்தலைந் துவும்மைக்கண்டேன், சேரொன்றுநீரெனுக்குவழியுஞ்சொல்வீர் செப் பினீர்கருநெல்லிசாரையென்று, ஊரொன்றுகாடென்றுதிரிந்தாலுண் டோ வுண்மைசொல்லும் மலையேரிப்பார்த்தாலுண்டோ, தேரொன்று யெனக்குநீர்சொல்வீரப்பாதேசிகரேபொன்னடிக்குதெண்டங்காணே()

பூகானந்தர்கூறல்.

தெண்டந்தானென்றுகேட்ட பிள்ளாய்கேளு திறப்பேன்பார் நீல மணிக்கட்டைநன்றாய்; விண்டந்தான்கருநெல்லிகற்பமிங்கே விரித் தேன்பார் வெண்சாரைமனதில்சண்டாய், அண்டபகிரண்டமெல்லா மாடிநிற்கும் அரகராகருநெல்லிவெண்சாரைகண்டாய், உண்டம்தான் சித்தரொலாமிந்தகற்பம் உரைத்தேன்பாா வுண்மையிது விண்ணில் சேரே. (௫அச)

விண்ணிலேயிருவிரளைவைத்துப்பார்பார் வேதாந்தமுடிவறிந்து வொளிகண்டோர்கள், வன்னியிலேயிருவிரளைவைத்துப்பார்பார்வழி ரெண்டைவொன்றாக்கி வொளிகண்டோர்கள், உன்னிமேலஆடுகின்ற பொருளிதுதானப்பா ஓகோகோவுலகமெலாம்ஒளிதான்கணடாய், த

ன்னிலேயைத்தானறிந்தால் ஞானியாவான் தாகாத்தின்நிலையில்நின்றுதாக்கிப்பாரே. (ருஅரு)

தாக்கையிலேகனகசபைகோலங்காணும் களதனென்றுமின்னல்மின்னுந்தாரகத்தில், கார்க்கையிலே ஆயிரத்தெட்டிதழின்நேறே கரகமலர்விரளைரெண்டும்மெதுவாய்விட்டு, நோக்கையிலேபளிச்சென்றுமின்னல்மின்னி நோகோகோ ஜெகஜோதிமணிசொரூபம், பார்க்கையிலேபஞ்சவர்னங்கோலங்காணும் பாப்பிரமஞ்சொரூபத்தில் பளிங்குகாரே. (ருஅசு)

காரப்பாவன்னிக்குள் வொளியினுட்டம் கருத்தைவொன்றாய்ச்சேர்த்தல்லோகண்டார்சித்தர், ஏரப்பாஓர்மனதாய்ப்பிராணஞ்செய்துயேகவெளிவொளியின்மேல் நாதவோசை ஆரப்பாயிதையறிந்து நிற்கப்போரார்அரகராஞானியல்லோ அறிந்துநிற்பான், யேரப்பாபூரணத்தில்மனதைமூட்டி யேகவெளிதரிசனத்தை விளம்பினேனே. ()

விளம்பினேன்தரிசினத்தைவெளிவிடாதேவீணருடன்சேராதே விழலாய்ப்போகும், தளம்பினேனென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு தட்டிவிநயகர அஸ்வலகானேப்பற்றி, அளம்பினேன்மேருவினில்வைத்தேனப்பா அரகராபசியாளியறிந்துவுண்பான், களம்பினேன்யிந்தகாயம்வுண்டுபானும் கயிலேயங்கிரிவொளியில் கலந்தேன்முத்தி. (ருஅஅ)

மூத்தியாம்வொளிமயத்தில் சேர்ந்தோர்க்கெல்லாம் முனிவர்சித்தர் யிவ்வொளியில் கலந்துநின்றார், சத்தியாம்வுகாநாதமணிகொலுவில்நின்றார் சதாநாட்டமதில்ருந்து சார்வுசொன்னேன், வெத்தியாம் அகாரசிவம்விந்து சேர்ந்தல்லோவெளிவிட்டேன் வொளிமயத்தில் சேர்வாயப்பா, வத்தியாம்தீபவொளியில்சேர்ந்தால்முத்தி வாழ்த்துவாம்பதினாறில் முடித்தேன்காணே. (ருஅகூ)

இயாக்கோபுவினவல்.

முடித்திட்டீர்பூரணபால் யெனக்களித்தீர் முத்திதரும்மார்க்கமதைமுழுதுஞ்சொன்னீர், எடித்திட்டீர்யெனக்குச்சொல்லா ரசநாதனையா யென்னசொல்வேனஒருசேதியிதக்கிசொல்வீர், விடித்திட்டீர்மறைத்ததெல்லாந்திறந்துசொன்னீர் விவரமதாய்வுயிர்கொடுக்கும் வுளவைச்சொல்வீர், தொடுத்திட்டீர் நவரத்தினம் நன்றாய்ச்சொன்னீர் தோஷமில்லேவுயிர்கொடுக்கும் நிலேசொல்வீரே. (ருகூ0)

பூகானந்தாகூறல்.

வீரேழுலோகமெங்கும்நிறைந்துவொன்றாய் வினேதமுள்ளசஞ்சீவிமுளைத்துதானாய். பாரேழுலோகமெங்கும் படர்ந்துதப்பா பதியினிடம்பசுவாகியிருந்துவுண்பாய், சேரேழுமலைக்குமேல் நின்றால்காணும் செப்பினேன்சஞ்சீவிவேர்தானங்க, வேரேழுலோகமெங்கும் பாய்ந்துதப்பா வேதாந்தவொளியில்கலந்துண்ணுவுண்மேண. (ருகூக)

உண்ணப்பாவுயிர்நிலைதான்கண்டுகொண்டு வுத்துப்பார்தசதீட்சைவொன்றாய்ப்போச்சு, பண்ணப்பாஅந்தரங்க பூசைநன்றாய் பக்குவத்தோடேயிருந்துபயில்சேரு, அண்ணப்பாஅங்கிருந்து விளைந்ததல்லால் அரகரா அறியார்கள்வுலகத்தோர்கள், சண்ணப்பாமேல்நோக்கியோட்டிப்பாரு கண்ணொளியைவிண்ணொளியில்கலந்துபோடே.(

போடுவாய்விஸ்வரூபம்பூரணதிரேகம்பொருந்துவாய்யொளிக்குள்ளேநாதங்கேட்கும், கூடுவாய்மணிநாதம் கேட்டுக்கொண்டே குறிவோட்டிநாதவொளியில்சொக்கிப்பார்த்து, நாடுவாய்பரமங்கேகாணுங்காண்பாய் நாதமாம்வொளியில்சொக்குசிவந்தானப்பா. ஓடுவாய்சிவம்தாண்டிஅண்டம்சேர்வாய் ஓகோகோமெய்ப்பொருள்தான் வோட்டிப்பாரே. (௫௬௩)

யாக்கோபுவினவல்.

ஓட்டிமிசப்பாரென்றுமூர்த்திசொன்னீர் வொருபொருளும்வொளிக்காமல் வுண்மைசொன்னீர், கூட்டிமிகவிஸ்வரூபம்நன்றாய்ச்சொன்னீர் குறியோட்டும்வுளவைமிகக்கூறிப்போட்டீர், நாட்டிமிகநயனவொளிசோக்காசொன்னீர்நாதபரம்சிவம்தாண்டிஅண்டசேர்வை,காட்டிமிகச் சொன்னீரேகுருவேஐயா கைவுள்ளங்கனிநெல்லி கண்டேன்வுன்னி. (௫௬௪)

உன்னிமிகச்சொன்னீரேபூகாநந்த மூர்த்திவுற்றபொருள்யெனக்குரைத்தீர்வுண்மையாச்சு, பன்னிமிகச்சொன்னீரே நூல்கடோறும் பட்சம்வைத்துயென்மீதில் பளிங்காய்ச்சொன்னீர், சென்னிமிசைகரங்கூப்பிதெண்டமிட்டேன் செப்பினீர்யென்னிடத்திலிருக்குதென்றீர், எண்ணிமிக யெனக்குநீர்சொல்வீரையா என்னிடத்திலிருந்த வொன்றை யெனக்குகாட்டே. (௫௬௫)

பூகாநந்தர் கூறல்.

காட்டென்றுகேட்ட பிள்ளாய்கேளுகேளு கனகமணிமாடத்தில் காட்டுவேன்யான்,ஓட்டென்றுவுனக்குமுன்னேசொன்னேனப்பா ஒருமனதாய்மணியில்சேர்ந்துத்துப்பாரு, பூட்டென்றபூட்டெல்லாமிதிலே கண்டாய் புண்ணியனேநீபொருந்து பொய்யோயில்லை, ஆட்டென்ற ஆட்டெல்லாமிதிலேசொல்வேன் அம்மணிமாமாடமதிலறிவிப்பேனே.

அறிவிப்பேன்அறிவுள்ளாய் அறிந்துகொள்ளு வப்பனேமாடமதில் வொளிதான்கண்டாய், விரிவிப்பேன்கருமணிதான் கண்டாயப்பா விம்மணியில்நின்றிலங்கும் பரத்தைக்கண்டாய், தெரிவிப்பேன் பரத்துக்குள்சிவத்தைபாரு தேசிகனேயவர்சிரசு அண்டமாச்சு, குறிவிப்பேன் இக்குறிதான்கொள்வாருண்டோ குருமக்களாணுக்கால்குறிகொள்வாரே. (௫௬௭)

வாறெல்லாம்வழியாகச்சொன்னேனப்பா வழியறியாவேஷகுருவருவார்கோடி, கூறெல்லாங்குறியாமல்குளறுவார்கள் குருமக்காள்

நாமெனவேகூறிகொண்டு, பாரெல்லாந்திரிந்தலேந்து பணம்பறிப்பார பாலகனேயவர்களிடஞ்சேராதேநில், ஊரெல்லாந்திரிவார்கள்குருநக்க ளென்று வுண்மைபொருள் கேட்டாக்கால் பதுங்குவாரே. (௫௯அ)

பதுங்குவார்பாசாண்டிவேஷத்தோர்கள் பரதேசிநாமெனவேவே ஷர்பூண்பார், ஓதுங்குவார்ஓரெழுத்தின் பொருளைக்கேட்டால் ஒரு மொழியுஞ்சீராகச்சொல்லமாட்டார். சுதுங்குவார்சிவசொருபங் காட் டென்றக்கால் சுடுகாட்டுபிணம்போலேசோங்கிகொண்டு, வதுங்கு வார்வந்தவழிதெரியாமல்தான்வழியுரைத்தால் குருவெனவேவணங்கி நில்லே. (௫௯௯)

நிலலப்பாபெரியோர்கள் வருவாருண்டு நின்னோடேபேசார்தன் நிலேயில்நிற்பார், செல்லப்பா அவரைகண்டால்விட்டிடாதே செப்பு வார்யென்னூலின்மொழிந்தபாஷை, கல்லப்பாவானாலுங் கறைந்து போகும்கண்டுகொள் அவர்மனது கறையாதப்பா, சொல்லப்பாலூர்சொ ல்லும்பொய்வருது சொன்னக்கால்ஆதியந்தஞ்சொல்வார்போற்றே. ()

போற்றப்பாபித்தனைப்போல் திரிவார்கியானி பொய்க்குருக்கள ல்ல மெய்க்குருவேசாரு, ஆற்றப்பாவுன்மனதையவர்வாக்குகொண்டு அதீதமயசொருபமதில் அடைவாயப்பா, ஏற்றப்பாமணிவிளக்குவுள் ளேசென்று யென்றைக்குமவிபாத விளக்கைக்கண்டு. வாழ்த்தப்பா பூரணத்தைத்தொழுதுயேம் வழிசொன்னேன் நீயதனில் கலந்து கொள்ளே. (௬௱௧)

கொண்டங்கேநீயதனில் கலந்துபோற்று கோடிமுப்பதுமூன்று தேவரங்கே, தொண்டங்கேதொழுதங்கேபூசையங்கே துரைதுரைச் சிறுபதின்கொலுவினுள்ளே, பண்டங்கேபரனங்கேயயன்மாலங்கே பலநூலும்போற்றுகின்றபொருள்தானங்கே, அண்டங்கேயட்சரங்க ளெல்லாமங்கே அதீதமப்பாயானுனக்கு அறைந்திட்டேனே. (௬௱௨)

அறைந்திடடேனிந்தநூலதீதமப்பா ஆரியப்போரார்களவனி யுள்ளே, திறந்திட்டேனிந்தமுப்பத்திரண்டில் திவ்வியதசதீட்சையெ ல்லாந்தெரியநன்றாய், சொரிந்திட்டேன்வாடாதபுஷ்பமாக சொர்ன சுயவறிவுடையபிள்ளைகட்காய், வறைந்திட்டேன்வொளித்ததெல்லாம் வெளியதாகவாதி வயித்தியர்ஞானிவாழ்த்தும்நூலே. (௬௱௩)

நூலேணியிதுவல்லோயேர்வதற்கு நுணுக்கமதாய்க்காலேவைத் துநுழைந்துயேறு, காலேணிசோலேயிலேவைத்தேனப்பா கண்டேரு அண்டமொண்டுக்கொண்டுபோகும், மேலேணிமுப்பாழுக்கப்பாலப்பா மெய்ஞ்ஞானியப்பாலுக்கப்பால்நிற்பார், பாலேணிபக்தர்யோகிஞானி க்காகும் பாடினேன்முப்பத்திரண்டுதானே. (௬௱௪)

யாக்கோபுக்குபூசாநந்தசுவாமியார் உபதேசித்த அதிசமய முப்பத்திரண்டிற்கு திறவுகோல்கூறல்.

தானேதான்பென்சீஷாயாக்கோபையா தட்டிவிடுயான்சொன்ன மார்க்கம்போல, நானேதானியம்பியனற்புத்தியாக நாட்டடாவுன்மனை தைசிவத்திஞேடு, மானேகேள்அதிசமயமுப்பத்திரண்டிற்கு மாட்டு கிறேன்திறவுகோல் சூட்சந்தன்னே, வானோர்களறியார்களெங்கநாலே வழங்குகிறேனுந்தனுக்காயாதிபோற்றே. (கூாடு)

ஆதிபரஞ்சோதியாயமர்ந்தாளம்பாள் அரகாரவம்பாளே அர்ச்சித்துபோற்றி, சோதிபரம்பரையானசொரூபிதாயே ஜொலிஜொலிக்கும் ரூபியைத்தான் தொழுதுபோற்றி, நீதிபரம்பரையானயாக்கோபையா நீனிலத்தில்சாத்திரத்தில் மறைத்ததெல்லாம், சேதிபாம்பரையாக நிலேக்கச்சொல்வேன் செப்புவேன்சாம்பவிபின்பாதங்காப்பே. (கூாசு)

காப்பிட்டுகர்த்தனைதான்தொழுதுபோற்றி கனகசபையனேவோனைநமஸ்கரித்து, கூப்பிட்டுவுலகோர்கள்பிரமைதீர கூறுவேன்திறவுகோல்சூட்சந்தன்னே, சாப்பிட்டுயிளேப்பாரியிருங்களென்று சமுசயங்கள்தீரநன்றுப் சாற்றுவேன்கேள், ஆப்பிட்டுதென்றுசொல்லி துள்ளவேண்டாம் அடுக்கடுக்காய்விவரமெல்லாமரைகுவேனே. (கூாஎ)

அரைகிறேனதிமுதலகாரந்தன்னே அப்பனேஅகாரமது சிவமதாச்சு, உரைகிறேன்நீமூலமப்பூவாச்சு உத்தமனேசூகரசமென்றுமாச்சு, நிரைகிறேன்வாசிக்கு வங்காரமாச்சு நிசங்கண்டுண் போவதற்கு ஆதிகற்பம், சொரிகிறேன்தீக்ஷைக்குமுதல்நந்தியாச்சு சோர்ணசுயபிள்ளைகளே சொக்கிகேளே. (கூாஅ)

சொக்கிமிகப்பார்த்தோர்க்கு முதலெழுத்துமாச்சு சொல்லவொண்ணுமுதல் மூலமிதுவேயாச்சு. நெக்கிமிகஅகாரதீக்ஷைசெய்தபேர்க்கு நிலேகண்டால்முதல்பாழாமென்றுமாச்சு, வெக்கிமிகப்போவார்கள் சணமயத்தோர்கள் வெளியாகயிதிலொன்றைகேட்டபோது, புக்கிமிக ஜெனனத்தில் வுழல்வார்மாண்பர் புண்ணியனேரோசிக்கும் பொருளிதுதானுச்சே. (கூாகூ)

பொருளானவெண்சாரையாகிப்போச்சு பொய்யங்கேவிட்டதிறல்விட்டிடமுமாச்சு, அருளானபொருள்வுண்டால்சாரமாச்சு அப்பனேசாகாக்காலிதுவேயாச்சு, சுருளானமச்சேந்திரமாகிப்பேச்சுசுழல்காற்றுயிதுவாச்சுவாய்வாட்போச்சு, இருளானமருளர்சொல்லேகேட்டுமைந்தாயியங்காதேயியங்காதே யின்னங்கேளே. (கூாய)

யாக்கோபுவினவல்

இன்னங்கேளென்றுசொன்னீர் பூசானந்தமூர்த்தி இயல்பான அகாரமதற்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், முன்னங்கே அகாரமதை சிவம

தென்றீர் முனிநாதாஎப்படியோ முழுதுஞ்சொல்வீர், பின்னங்கே நதிமூல மப்பூவென்றீர் பிசகாமல்வொவ்வொன்றின் சேதியெல்லாம், பொன்னிங்கேயிந்தாலும் வேண்டாம்சுவாமிபொருள்சொல்லும் பொன்கோடிக்கொக்குந்தானே. (சுூ௰க)

ஒக்குந்தான்கொக்குபோல் பார்த்தபோதுஓமென்றவிந்துவட்டத் துள்ளேசென்று, சொக்குந்தான்சொர்ணவிந்துசிவமதாச்சு சொற்பமென்றுஎண்ணுதே அகாரமாச்சு, மெய்க்குந்தான்உச்சியுள்நாவுமேலே மேலொழுகுமமுர்தந்திமூலமாச்சு, சிக்குந்தான்சிவஞ்சிரசில் கெங்கையைர் சின்மயனேசிவகங்கைய்காரமாச்சே. (சுூ௰உ)

ஆச்சய்யா அடியேனுக்கனுக்கிரகித்தீர் அடியேனுங்கண்டுமதையுண்டேனையா, பேச்சையாசூதரசமென்றுஞ்சொன்னீர் பெருமையுள்ளயிவ்விரண்டும்பேசுவீரிங், வீச்சையாய்விவேகிகள்தான் யெழும்பொட்டாமல் விந்துவென்றபாம்பையுண்டால் சூதமாச்சு, பாச்சையாவுந்தனுக்குச்சொன்னேனேயா பற்பலவாய்தெரித்ததனுல் ரசமாய்ப்போச்சே. (சுூ௰௩)

ரசமாகத்தெரித்ததுதான் அகாரமாச்சு ரவைரவையாய்த் தெரித்தரசம் வொன்றாய்ச்சேர்ந்து, நிசமாய்சேர்ந்துண்பார்க்கு சூதமாச்சு நினைவைபெழும்பொட்டாமல் வுண்டதாலே, எசமானுப்போகாதே சொன்னேனென்று எவர்கள்வந்தாலும்முன்னேவணங்கிநில்லு, விசமாய்கையிதுவப்பா வறிந்துகொள்ளு விவரிப்பேன் வங் வகாரவாறு கேளே. (சுூ௰௪)

வாறுப்நீவழியாகச்சொல்வேனப்பா வழியறியாலோகர்செய்யும் வாதுபோலே, போறுப்நீமூச்சிழுத்துமுறடாதேகேள் பொருளான ரேசகந்தானென்று சொல்லி, தேறுப்நீபாலந்தான்தெறித்துபோகும் தேசிகனேவாசியோகவழிகளெல்லாம், கூறுப்நீயிதுவாசி யோகமென்பார் குரியோட்டியின்னூலேப்பதனஞ்செய்யே. (சுூ௰௫)

செய்துபார்யின்னூலேசெவ்வையாகச் செப்புமிந்ததிறவுகோல்சூட்சந்தன்னைக், கொய்துபார்பற்பலவாய்ப்போகொட்டாமற் குழந்தாய் நீகேட்டதினுல் கூறுவேன்யான், உய்துபார்வாய்வதுதான்மனமாய்ப் போச்சு வுத்தமனேயம்மனந்தானகாரமாச்சு, எய்துபார்த்துண்டாக் காலாதிகற்பம் என்மகனேவாய்வதினுல்வகாரமாச்சே. (சுூ௰௬)

ஆச்சுதப்பாவாய்வானமனதைமெள்ள வழிமாறிப்போகாமல் வசமாக்கிக்கொள், ஏச்சுதப்பாயிச்சையிலே மனம்போனுக்கா லென்ன சொல்வேன் சுழல்காற்றிலகப்பட்டாப்போல், போச்சுதப்பாதுரும்பாகிசுழலுங்கண்டாய்போனமனம்சுழண்டாக்கால் பொருந்துமோசொல், பேச்சுதப்பாநூல்களெல்லாமிந்தவார்த்தை பேய்மக்காள்மூச்சிழுத்து ரேசிப்பாரே. (சுூ௰௭)

ரோசிப்பாரோசகந்தானென்றுசொல்லி ரெந்தனுடநூல்பாராதோ ஷத்தாலே, வாசிப்பார்நூல்பேசும்வழியைக்காணார் வந்தபடிபேசியல் லோ வழக்குசெய்வார், பூசிப்பார்ஜகக்கியானியின்னூல்தன்னை புவி திரிந்துபோகாதேபுகழ்வேன்கண்டாய், நேசிப்பார்தவசிகளெந்தனூலை நேர்வாகயான்சொல்லும்வாசிகேளே. (௯௱௰௮)

வாசிப்பாரிதுவாசிரோசிப்பாய்கேள்வண்டபிண்டசர்வத்தில் நிறை ந்துநீயும், ரோசிப்பாய்ஓங்காரத்துள்ளேநின்று ரெவ்வுயிரில்நிறைந்தத ப்பாகண்டுவாங்கு, காசியப்பாயென்றுசொல்லிப்போய்விடாதே கங்கை தீர்த்தஸ்தானமென்றசங்கைவேண்டாம், யோசிப்பாய்மூச்சிழுக்கச் சொல்லவில்லை ஓமைந்தாயுந்தனுக்கே யுரைத்தேன்தானே. (௯௱௰௯)

உரைத்தேனப்பாஅகாரத்தின்விவரமெல்லாம் உள்ளபடிசொன் னேனப்பாகண்டுகொள்ளு, மறைத்தப்பாவுந்தனுக்குச்சொல்லவில்லை மார்க்கமிதுமயங்காதே மர்மஞ்சொன்னேன், குறைத்தப்பாயின்னூல் தான்சொல்லாதப்பாகுருபுத்திராளின்னூலைச்சரணஞ்செய்வார் நிறை த்தப்பாயான்சொல்வேன்கேளுகேளு நிடரில்லைநிராமபந்தானுகாரங் கேளே. (௯௨௰)

கேளேதானுகாரத்தின்வாறெல்லாம்நீ கேசரம்போற்சொல்லுமிந் ததிறவுகோல்தான், பாளேதான்பிராந்திநீக்கச்சொல்லுமப்பா பஞ்சி லிட்டத்திபோலப்பகருமின்னூல்,கோளேதான்சொல்லாதுயின்னூல் தன்னில் கோஷ்டமினிச்செய்யார்களின்னூல்பார்த்தோர், மேலுநீ தான்மெய்ஞ்ஞானியாகிப்போவாய் மேதினியில்பந்தமதில் சிக்காய் காணே. (௯௨௧)

காணேதானுகாரமதைசொல்லிவாரோன் கண்மணியேவிண்ணுச் சுகருநெல்லியாச்சு, ஊணேதான்ஓங்காரமாகிப்போச்சு உமைக்கூட்ட யட்சரந்தான்வுருதியாச்சு, தேனேதான்தெய்வமணிமாடமாச்சு தேங் கொளிதான்கயிலாயமாகிப்போச்சு, நானேதானுந்தனுக்குச்சொன்னே னப்பா நாட்டிப்பார்வைகுண்ட நிசவீடாச்சே. (௯௨௨)

வீட்டுக்குள்விளக்கொளியாகிப்போச்சு விதுசிகரசத்திபலேர்க மாகிப்போச்சு, ஏட்டுக்குள்பாட்டிருந்தால்காணப்போமோ யேகநிரா மயமானசொரூபந்தன்னை,நாட்டுக்குள்நாயோட்டுமெந்திரமிதாச்சு நானு னக்காய்ச்சொன்னேனப்பாநடந்துபாரு, கோட்டிக்குள்ஒருவனல்லோ அறிவானித்தை கோடிசித்துசணத்துக்குள் ஆடுவானே. (௯௨௩)

ஆடிப்பார்அகாரமதை யுகாரத்தில்நாட்டி அரகராஅகாரஉகாரா ரெண்டுஞ்சேர்ந்தால், பாடிப்பார்நிராமயந்தானென்றுசொல்லி பளிங் கேழாம்பூமியின்மேல்நின்றுதப்பா. ஓடிப்பார்சொரூபவெளிக்குள்ளே

நன்ருய் ஒன்றுகேள்நாதமங்கே கேழ்க்கும்கேழ்க்கும், கூடிப்பார்குரு புத்திராஸ்சேரச்சொன்னேன் குருக்குவழிநேர்யிதுதான்கூடுநன்றே.()

யாக்கோபுவினவல்.

நன்றென்றீர்என்குருவேபூகானந்தமூர்த்தி நாதாந்தவுகாரமது க்கிவ்வளவுஞ்சொன்னீர், கன்றென்றீர்கருநெல்லிவுகாரமென்றீர் கண க்காகசொல்லுமையா விண்ணென்றீர்முன். ஒன்றென்றீர்ஓங்காரசத் தமென்றீர் உகாரகயிலாயமான வகையைச்சொல்வீர், சென்றென் றீர்யான்சேர சொல்வீரையா செவ்வையாய்ஒவ்வொன்றின் சேதி சொல்லே. (கூஉடு)

பூகானந்தர்கூறல்.

சொல்லுநீதானென்றுகேட்டபிள்ளாய்கேளு சொற்பமல்லஉகா ரமதுகற்பமல்லோ, மெல்லவேநோக்கிப்பார் உண்மைதோன்றும்மே ன்மை ருத்திரசிரசதனால்விண்ணதாச்சு, வெல்லேதான்கைலாயங் கொளுவாய்ப்போச்சு வேதாந்தஞ்சொல்லிவிட்டேன் உன்கண் மை யம், நில்லுநீதான்மையவுமைருட்டஸ்தனச்சு, நிரம்நீலம்திலர்தமப்பா கருநெல்லிசேரோ. (கூஉசு)

சேர்நெல்லிசோலையாய் நிலைத்துப்பார்நீ செப்பியதோர்சத்திய லோகமவைகுண்டக்காணும், பார்நெல்லிசோலைபோய் பஞ்சவர்ணம் பாங்கான்பூரகந்தான் அதிலேசெய்வாய், வேர்நெல்லிசோலைபோய்த்தே டவேண்டாம் வெளிவிட்டேன் உகாரஅகார உளவையெல்லாம், ஆர் நெல்லிசோலைபோய்நிலைக்கப்போருர் அரகராஅறிவுள்ளா யறிந்துநா டே. (கூஉஎ)

நாடறிந்துசோலையிலேநாட்டிப்பார்ப்போர் நற்குறியுனக்குரைத் தேன்நாதத்துள்ளே, வீடறிந்துவிளையாடுவுனக்குச்சொன்னேன் வி தைபுருவமையமென்றேவிள்ளும்நூற்கள், ஆடறிந்துஜோதிகலையாம ல்நின்று அந்தந்தசெயலறிந்து ஆடிப்பார்அங், கூடறிந்துகூடிடுதான் கம்பத்தாட்டம்குறிமையம் பூரஞ்சேர்த்துண்டால்தானே. (கூஉஅ)

சேர்த்துண்டால்பூரகந்தான் செப்பிப்போட்டேன் சேமெம்மை யண்டியதால்செம்மையாய்த்தான், கோர்த்துண்டல்எவ்வாறோ யெ ன்றுகேழ்ப்பாய் குறையாமல்நிரையாய்த்தான் கூறிப்போட்டேன், பார்த்துண்டல்வேணுமென்ருல்சொல்லிவைத்தேன் பத்தொன்பதாம் அதிகபாட்டுக்குள்ளே, ஆர்த்தொண்டல்செய்தங்கே பார்க்கப்போரு ர்அதிதமயமுப்பத்திரண்டிலறிபிள்ளாயே. (கூஉகூ)

அரிபிள்ளாய்ப்பரிபாஷைசொல்லவில்லை அந்தந்தநூல்களிலேம றைத்துச்சொன்னார், தெரிபிள்ளாய்விரிவாகசொன்னேனின்னூல் தே க்கொளியைத்தட்டிவிடு தேஜோனந்தம். வெரிபிள்ளாய்வெட்டவெ ளியாகச்சொன்னேன் வேகவென்ருல்வேறில்லைபாருபாரு, குரிபிள்

ளாய்ஙேரிபிள்ளாயன்புள்ளாய்நீ கும்பகங்கொள்கொலுதாண்டு பதிய தாமே. (சூ௩௰)

பதியதுவேபார்த்தோர்க்கு அங்கொன்றில்லேபார்ப்பவர்க்கோரு ரவோர்பெற்றாரில்லே, விதியதுவேயதிலொருவர்கண்டோரில்லே விம்ம ட்டம்மட்டென்று சொல்லப்போமோ,கெதியதுவேயதுவரையான்சென்றுபார்த்தேன் கேள்பிள்ளாய்ககனசராசரமதண்டம், மதியதுவேய டங்கலுந்தானதில்யிசகியம்மகாபெத்தம்துவிதநியம்பரிசுத்தந்தானே.

பரிசுத்தமானவிடங் காட்டிவிட்டேனுண்மை பாருலகெலாமனித்தியமது நித்தியமப்பா, இருசுத்தமானவனேகொலுதாண்டிமேல்நீ யிடமதுவேபொருளதுவே யேகிநில்லங், நெரிசுத்தமானபிள்ளாயங் கிருநீமவுனம் நேர்நிராகார்சோதிமேபச்சங்கில்லே. குரிசுத்தமானசுகம் நீசொக்கிதுங்கங் குவித்துநீயங்கேநில்லு கும்பந்தானே. (சூ௩௨)

யாக்கோபு வினவல்.

தானமது தனிக்கும்பமெனக்குறைத்தீர் தங்குமிடமதுவெனவே தனிமையானேன், மோனமதுயெனையங்கே யிருக்கச்சொன்னீர் மொழியிலெமைகலக்கவைத்தீரொத்துக்கொண்டேன், தேனமுதுகலந்துண்டவின்பம்போலோர் தேவரீரிடம்பொருளேவல்சொன்னீர், சோனமதுள்மேல்நோக்கி பார்த்திட்டேனுண்மை கோர்த்தகுறிகலேடாமலுமைபோற்றுவேனே. (சூ௩௩)

போற்றியுமைப்பொற்பூவாலர்ச்சித்தேன்யான்பொன்னுலகங்கண்ணுலேகண்டபோதே, ஆற்றிநீரென்மனதைப்பொன்போலேயா அடுக்காறுங்கண்டப்பால் நின்றேன்யானும், யேற்றிநீரொருதீபமெங்கும் சோதி யெங்கும்யேகோபமதாயிருந்திட்டேன்யான், மூற்றியேமும் மூலமெனக்குச்சொன்னீர் முதற்பாதமென்குருவேயதுமெய்வாழ்வே.

பூதானந்தர்கூறல்.

அதுவாய்நீயதுவாகவங்கேநிர்ப்பாய் அவ்வருளேயுன்வாக்குவழியேயொக்கும், பொதுவாயுன்தனிவாககுபொய்யாதப்பாபோற்றும்புவிபொற்சிலம்பாலகவேநில்லு, மெதுவாய்வந்துனேயழைப்பார்நீபோகாதே மெல்லெனவேதேடிவந்துனேபணிந்துநின்று,யெதுவாயவந்துனே கேட்டாலதுவைவசேவி யென்மகனேஜனங்களுன்னேவணப்பிப்பாரோ. ()

வணப்புவார் வகண்டமதாய் கண்டபிள்ளாய் வண்டமதுகண்டங்கேவழிவேறில்லே, தினமங்கேசேர்வையாயிருநான்சொன்னேன் திங்களறவிபுரணம்போலெககும்பாரு, ஜெனமிங்கேவந்துன்னேபணிகுவார்கள் சேர்வையதுபார்வையதாய சேவித்தங்கில், மனமங்கேவத திடுநீமற்றொன்றில்லே மண்ணுலகில்முனியாவாய நினேததாமே. ()

ஆம்பினைத்தவாறெல்லாமதினாலாகும் அஸ்வருளின்விளையாட்டையறியப்போமோ, போம்பினைக்கேவாறெல்லாம் மனந்தானப்பா போகவிட்டால்பொருள் கிட்டாற்பொருந்தினில்லா, நாம்பினைத்தவாறெல்லாம்நம் மாலில்லைநானுனக்காய்சொன்னேனப்பா னன்பனென்று, ஓம்பினைத்தவாறெல்லாஞ்சித்திசொன்னேன் ஓங் ஓங் ஓங் வுண்மையாய்நமபினோர்க்கே. (௬௩௭)

நோக்கதிலேநுட்பமதாய் சொல்லிப்போட்டேன் நோங்காரத்தினுளவையுமுடைத்துப்போட்டேன், தாக்கதிலேகனிக்கும்விடம் சொல்லிப்போட்டேன் சரபுருஷரிலையதுவேதயங்சாதேநில், போக்கதிலேமனதையனுதினமுமப்பா பொன்போலேயுன்மனதை யதனாலாக்கு, ஆக்கதிலேயுன்மனதையலையொட்டாமல் அங் அங் அதனால ஜெயம் ஜெயமதாமே. (௬௩௮)

ஜெபமாகும்பூரணத்தின்மகிமையாலேசெய்காரியங்களெல்லாஞ்சித்தியாகும், லயமாக்குவுன்மனதையதனாலாக்கு லரிக்குமுதலெழுத்தெனவேயறிந்துகொண்டு, வயமாகும்யகாரத்துள்சென்றுநன்றாய் வளவிட்டுசொல்லவொண்ணுவரணன்சோதி, சுயமாகும்சுயப்ரகாச அரூபாரூபம் சுளுவாயான் அங் உனக்காய்வெளியிட்டேனே. (௬௩௯)

விட்டேன்யான்மாணுக்காயுனக்காய்சொல்ல விதில்சூதுயில்லையப்பா விவேகத்தோனே, பட்டேயான்விட்டபோ தகண்டாப்போலே பாரில்சித்தர்பரிபாஷையாகச்சொன்னார், தொட்டேயான்காட்டிவிட்டதுபோல்சொன்னேன் துலங்குநவரத்தினம் வொளிதீபம்போல்தான், முட்டியோன்யினியுனக்காய் சொல்வேனப்பா மும்மூர்த்திகள்அரூபன் சொரூபன்தானே. (௬௪௰)

சொரூபத்தின்வரலாறுகேள்மாணுக்கா சொல்லாதுயென்னூல்போலெந்தநூலும், இருபத்தின்மார்க்கமதாயின்னூல்போலஇன்னூற்குள் சர்வநூலயிக்கியமப்பா, குருபதத்தின்வழிநமபி வந்தோர்கெல்லாம் குறிகாட்டியிடம்பொருளுமே ஸ்தந்தன், அருபத்தின்சொரூபமதையடியார்காண அக்கணணுந்தந்தேனப்பாயதனாலகாணே (௬௪௧)

காணப்பாநான்சொன்னமார்க்கந்தன்னைக் கழறுதேகருமிகட்குயிந்தசூட்சம், வேணபடிப்பொய்பேசும்வீணரோடு வீணிலேதிரியாதேயாக்கோபென்று, தோணவேசொன்னாரோபூதானந்தர் தோய்ந்தபொருளியாவற்றும்பால்போலாக, ஊணிப்பாரொன்சீஷாஆசான்பூதர் ஊர்தனிலேயவரைப்போலார்தான்காணே. (௬௪௨)

யாக்கோபுசீஷனுக்குரைத்தல்.

ஆருமில்லைவடபாகமலையிலேதான் அங் கிருக்கும் வேளையிலே நூலைச்செய்தேன், கோரினேன்குருபாதந்தொண்டுபண்ணி குவலயத்தில்வாதத்தின்திறவுகோலுங், கூறினேன்தனியாகவெழுநாலுங்

குறியாகச்சிவயோகம்நூறுஞ்சொன்னேன், காரியமாய்க்குளிகைமுன் னூறுஞ்சொன்னேன் காட்டாகேகாயகற்பப்பத்துதானே. (சூ௬௩)

பத்தானவிழலைமுப்பதுவருஞ்சொன்னேன் பாலகனேவையா யிரமுஞ்சொன்னேன், சித்தானவைநூற்றுக்கோலுசித்து, செயநீரிலொரு தற்குமந்தரீகம்; முத்தான வைநூற்பாடிப்போட்டேன் முன்னே னே க்காணுதற்குஞானமநூறு, எத்தாப்பூாடிவிட்டேன் தூம்பரம்நூறு எடுத்துரைத்தேன்மைபோக்கு வைன்னூறுமே. (சூ௬௪)

ஆமடாயென்னைப்போலார்தான்சொல்வார் அரகராவுளவையெல் லாமெடுத்துரைத்தேன், தாமடாவகத்தீசரெந்தனுசான் தடையற வேயுளவையெல்லாமெனக்குச்சொன்னார்; நாமடாவவர்வுளவுக்கைபா கங்களை நாட்டினேனின்னூல்லிமேத்தவுண்டு. ஆமடாபூகருடவாக்கு ஞ்சொன்னேன் அன்பாகக்கார்த்திடுவாய் நூலைத்தானே. (சூ௬௫)

தாம்பிர வேதை.

நூலான நூலதனைப்பதனம்பண்ணு நுணுக்கமதாய்ச் சொல்லுகி றேனின்னங்கேளு, பாலானதாம்பிரமாம்வேதையப்பா பகருகிறேன் கருங்கையான்கானுமத்தன்.சேலானகருவுள்ளிமூன்றூடொக்க சே ர்த்தரைத்துச்செம்புக்கு கவசஞ்செய்து, மாலாகப்பத்தெருவிற்புடந் தான்போடு மகத்தானசெம்பதுவுமூறல்போமே. (சூ௬௬)

போனபின்புமூசையிலேவைத்துருக்கிபோக்கோடேகண்விட்டு ஆடும்போது, மானமுள்ளயென்சீஷாகருங்கையானின் மத்தானசா றதனைப்பிழிந்துபாரு தேனமுகமபத்தரைபாம்தங்கமாச்சு சேரடா முப்பதுக்குலன்றுதங்கம், வானவருஞ்சித்தர்களும் வாழ்த்துவார்பார் வையகத்திலுனைப்போலவார்தான்பாரே. (சூ௬௭)

துருசுகுரு.

பாரடாதுருசினிடபோக்குசொல்வேன் பதராதேதுருசதுவேப லமதாகும், நேரடாஜெயநீாலரைத்துமைபோல் நேர்மையுடன்பி ல்லைசெய்துராவிழில்வைத்து, கோரடாசிவகரந்தைவண்டுமூலி கோர் த்தரைத்துபில்லைக்குகவசஞ்செய்து, பாரடாபத்தெருவிற் புடந்தான் போடு பாலகனேயென்னசொல்வேன் சுன்னமாச்சே. (சூ௬௮)

சுன்னத்தின்காரமதை யென்னசொல்வேன் சூக்குமந்தானிவ் வேதைசிடிகைவேதை, பின்னமதுவாராதுயிந்தபாகம் பிழைப்பதற் கு மதிமேலேபத்துக்கொன்று சொன்னபடிகுருவதனைப்பாய்ச்சிடாய்நீ தொல்லைப்றும்வபதுபதினைறதாகும், என்னமோசொன்னேனென்றெ ண்ணவேண்டாம் யென்னுசானகத்தீசர்சொன்னவாக்கே. (சூ௬௯)

வாக்கான அவர்வாக்குபொய்யாதப்பா வையகத்திலவர்போலவுண் டோசித்து, போக்குதனைவிள்ளாதேகருமிகட்கு புத்தியுள்ளாய்ப்பூசி

த்துப்பதனம்பண்ணு, நாக்கமலத்தாயாரினருளையுன்னி நடத்தடா யான்சொல்லும் வேதையெல்லாம், தாக்குவேனின்னமுண்டு சிடிகை வேதை தயங்காதேசொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளே. (௬௰)

இரசச்செந்தூரம்

நன்றானபிரசத்தின்செந்தூரங்கேள் நாயகனேரசமதுவே பலந்தான்கொண்டு, குன்றானகுன்றுகனிவிருக்குமூலி குணமுள்ளாய்த் தேர்பூண்டுவளைத்துநன்றாய். பண்ணுகிறேன்ரசமதனையுட்பொதிந்து பட்சமுடனெழுசீலைவலுவாய்ச்செய்து, மன்னயமாய்க்கெசபுடந்தான் வைத்துப்பின்பு வளிலுவேன்புடமாறிபெடுத்துபாரே. (௬௰௧)

எடுத்துபார்ரசங்கட்டிசெந்தூரிக்கும் யேகாந்தகரிசனமேமசிகப் புமெத்த, கொடுத்திட்டேன்மூலயுடபரீட்சைகேளு சொல்லுகிறேன் தேள்மீதில்சார்பிழிந்தால், மடிந்துபோம்தேளதுவுமூலியாலே மாட்டுகிறேனரவத்தின்முன்னேநின்றால் கடிந்துமேபோகாதுதடையாய் நிற்கும் கண்மணியேயதையெடுத்தா லேகுந்தானே. (௬௰௨)

எருமேபேர்சொல்லிவேர்பிடிங்கில் என்னசொல்வேன் மாரணமாங்கருமமாடும், வாகுடனேநாதாக்களருளினலேவைளாக்கிட்டேன்சாத்திரக்கின்மறைப்பையெல்லாம், சாகாதவரம்பெற்றேன் ஆசானலே தாரணியில்வாதவித்தைபோகவித்தை, போகாமல்சடலத்தைபிருத்திகொள்ளு ம புண்ணியனேயவ்வித்தைதான்கண்டேனே. (௬௰௩)

கண்டேனேஞானமுதல்மார்தரீகம் காரியமாய்வயித்தியத்தினுளவுங்கண்டேனே, சண்டமாருதம்போலபிறப்போர்தம்மை சாகாமல்பிழைப்பதற்குவுளவுங்கண்டேனே, எண்டிசையில்தானிருக்குமூலியெல்லாம் யென்குருவாமகத்தீசர்தயவாம்கண்டேன், விணடேனேயுந்தனுக்காய்விவரமெல்லாம் விருப்பமதாய்ச்சொல்லுகிறேன்னின்னங்கேளே. (௬௰௪)

சொல்லுகிறேன்செந்தூரம்பத்துக்கொன்று சொகுசாக மதிமேலேயீய்ந்துபாரு, வெல்லுவாய்வபததுவுமொன்பதாகும் வேகமடா செந்தூரபோகதுகண்டாய், நல்லவித்தையிவ்வேவதைகைவிடாதே நாடதனில்கிடைக்காதுயிந்தபோக்கு வல்லமையாயாடிப்பார் சொன்னதெல்லாம் வகையறியாமூடருக்குயெய்தாதென்னே. (௬௰௫)

வெள்ளிவித்தை-

எய்யாதுபின்னமொருமேபாக்குசொல்வேன் யெழிலானரசிதமதுவித்தைகேளு, பொய்யாதுகுருபரனர்சொன்னவாக்கு பூவுலகிலுங்களுக்காய் இயம்புவேன்பார், மெய்யாகத்தாமபரத்தை வருக்கிநீதான் மேன்மையுள்ளாய்வெட்பூண்டின்சாறில்தோய்த்து; கைதவமாய்யேழுவிசையுருக்கிச்சாய்க்க கண்மணியேதாம்பரந்தான் வெளுத்துபோமே.

வெள்ளக்கபற்பம்

போட்டாவதின்பிறகுசொல்லக்கேளு புகழாண்வயதுபதினாறதா
கும்- காமட்டாவங்கபற்பஞ் சொல்லக்கேளு தபவானகார்பூண்டை வ
ரைத்துநன்றாய்-வர்மட்டாவங்கத்துக்கவுஞ்செய்து வகையாகப்பின்செரு
வில்புடந்தான்போடு- காமட்டாயியம்பியதோர்வகைகந்தானும் நாயகனே
திருநீறாய்நீறிப்போமே ௬௱௭

நீறிப்போமபற்பமது பத்துக்கொன்று நீலையாகத்தாம்பரத்துக
கிய்ந்துபாரு- வீறியனேசெம்பதுதான்சுத்திபாச்சு வீணிலேபோக்கா
மல்காலுக்கொன்று- காரியமாய்த்தங்கமது சேர்த்துப்பாரு கண்மணி
யேவயதது வெயொன்பதாகும்- நாரியர்பால்போகாதே தர்மஞ்செய்து
நன்றாகசாத்திரத்தைதயாய்த்துபாரே ௬௱௮

பாரேசீவனத்தைசெய்துகொண்டு பண்பாகவெந்தனூலை
பாரு- சீரேநீயொருவருக்குங்காட்டாதய்யா சிற்பரனைக்கற்பனைத்தி
யானம்பண்ணு-ஊரேநீதிரியாதேயுற்றுப்பாரு ஓகோகோவம்பாளினெ
ட்டம்பாரு - காரேநீகண்மணியேபதியில்சொக்கு கருத்தாகநாதவிந்
தைக்கண்டிடாயே ௬௱௯

செம்புசுத்தி

கண்டிடர்பின்னமொருகருவைச்சொல்வேன் கமறாதசெம்பினு
டசுத்திகேளு - விண்டுபார்செம்பதனைவததகடதாக்கி விண்மணியே
உத்தாமணியிலேயரைத்து- சண்டமாருதம்போலநவசஞ்செய்துசாங்க
முடன்பத்தெருவில்புடந்தான்ரெண்டு- கண்டபடிபேணியிலேப்புடமி
ரண்டு காட்டாதேஊமச்சிப்புடமொன்றுச்சே ௬௱௰

புடமதுதான்தீர்த்தபின்பு குருசெம்பாச்சு புண்ணியனேதங்கம
துகாலுக்கொன்று- தட்டம்போலச்சேர்த்துப்பார்வயதேழாச்சு தாரணி
யிலிவ்வேதைவெகுசுருக்கு - வடமாயகசட்டருக்குகாட்டொணாது வா
காகச்சிவலைத்தைசெய்துகொண்டு- மடமானஸ்கம்பத்தைநோக்கிப்பா
ருமைந்தனேவாதமெல்லாம்சிக்குந்தானே ௬௱௰௧

தங்கபற்பம்

சிக்குந்தானின்னமொரு போக்குசொல்வேன் சேயேமையண்
டியதாலசெவ்வைவாக - ஒக்குந்தான்கவுதுபமைந்துண்டிமேல் ஓகோ
கோவண்றத்துநன்றாய்தங்கத்திற்கு- புக்கியகவசித்துப்புடமேயொன்
றாட்டுடியெடுதிருநீறாய்நீறிப்போமே - தக்கபடிசொன்னேனேயுந்
தனுக்காய் தயவகாதேவசீகரத்தின்வுள்ளவைக்கேளே ௬௱௰௨

வசியம்

உளவான்வசியமடா யென்னசொல்வேன் உற்றுப்பார்நான்கூறும்வகைகளைநன்றாய்- தளவான ஆறுமாதக்கற்பிணித்தான் தாரணியில்மாண்டபின்புமயானம்போவாள்- களவாக அவள்சாம்பல்எலும்புவாங்கிகழன்றுதேபனிநீராலரைத்துபில்லே - உளவாகத்திட்டிநீகாயவைத்து உத்தமனேயத்தெருவில்புடந்தான்போடே ௯௯௩

போட்டெடுத்துவில்வத்திப்பலகைமீது யோக்கமுடன்தான்பரப்பியைக்கோணமிட்டு - காட்டிகமாய்உச்சியிலேயகாரம்போடு தயங்காதேதமறுவரையிலநகாரமபோடு- பூட்டடாமறுவரையில்மகாரம்போடு புண்ணியனேயதன்பிறகுசிகாரம்போடு - நாட்டடாவதற்கப்பால்வகாரம்போடு நாயகனேபிரணவமாமத்திபோடே ௯௯௪

மத்தியாம்அரைகோறுஞ்சூலம்போடு மைந்தனே ஓம் யநமசிவ வசியவசிய- பத்தியாய்மந்திரத்தைதியானம்பண்ணு பாவதுபெறலட்சமுருதன்னைப்போடு - சித்தியாம்செகமேழும்வசமேயாகும் செய்கின்றதொழிலெல்லாம்ாடுமாடும்- எத்திசைநீபோனாலும் பணிகுவார்கள் யென்மகனேகசடருக்குகாட்டொணாதே ௯௯௫

மகனேகேள்விபூதிதனைமேருக்கேற்ற மன்மதன்போல்நீஜொலிப்பாய்வையந்தன்னில்- தகமைபெறமடவார்களுனைக்கண்டாக்கால்தளருவார்அதிமோகசையோகத்தால்- வகையானமானிடர்க்குவியாதிகண்டால் வளமானவிபூதிதனையவர்கட்கிப்க்கால் - சகந்தனிலேகோயேதுபில்லியேது சார்ந்துவருஞ்சூனியங்களெல்லாம்போமே ௯௯௬

ஸ்திரீவசியம்

போமேதானின்னமொருகருவைக்கேளு புகலாகேருத்திராஜமையேறுக்கப்பா- தாமேதான் ஆதித்தவாரந்தன்னில சார்பாகக்காப்பாடியெடுத்துவந்து- நாமேதான்சொன்னபடிபூசமப்பா நலமானநட்சத்திரகாலிலேநீ- காமேதான்வாயதனிலடக்கிக்கொண்டு கண்மணியேசாமமதுரெண்டுதானே ௯௯௭

சாமமதுரெண்டான வேளைதன்னில் தையலர்களிடமேகொதிகூத- கேமத்திலிடம்பேர்ந்துவருவாளப்பா நீலேப்பிசகிப்போகாதே நீணிலத்தில்- காமமதுபெருகியுன்னண்டைவந்து கட்டிமுத்தந்தந்திடுவாள்கன்னியப்பா- கோமானேமாய்கையதிலசிக்காதையா குணமானயாக்கோபுகூறினேனே ௯௯௮

செம்புசுத்தி,

குணமாகச்சொல்லுகிறேன்வாதவித்தை குவலயத்தில்சொல்லா
தயென்னூல்போல மணமானநூலப்பாயெந்தனூலு மார்க்கமெலாந்
தோயுமடாயிந்நூலில் - சணமானவேதையடாசெம்புசுத்தி தாரணி
யில்செம்பதனைத்தநடதாக்கி - கணப்பொழுதில்நீயெகி சுருட்டிமூஷி
கண்மணியேபெகொண்டுவந்துசொல்லக்கேளே ௯௬௯

கேளேதானறைக்குநன்றாய்செம்புகசப்பா கெடியாகக்கவசித்து
மாளுக்கார்-நாளேசான்போககாமல்யெருவோபத்தில்நாயடேபுடம்
போட ஊறல்போச்சு- காலேதான்பத்தரைமாற்றுகம ச்சு மாட்ட தே
சிவனத்தைசெய்துகொண்டு - வாளேதன்நான்சொன்ன சித்துவெல்
லாம வையகத்திலாடிப்பார்அருமைதானே ௯௭௰

வெள்வங்கம்சீரெடுக்க

அருமையாய்வெள்வங்கசீர்தானேக வப்பனேகாடியிலேக்கொண்
டுவந்து- பொருமையாய்வங்கத்தைத்தானுருக்கி போக்கேநாமேடூர்ப்பி
றிக்கால்சீர்தானேகும் - தருமமதுநடாத்தியப்பா தாரணிதன்னில் தம
பனைத்தியானித்துசொக்கிதூக்கு - கருமத்தில்சிக்காதேவேதைப்பா
ர்த்து காரியமாயக்கண்மணியேவின்னேப்போற்றே ௯௭௧

போற்றடாபிரமத்தின் தியானம்பாரு பொன்னுலகவதிசயமோ
வென்னசொல்வேன்- நாற்றிசையில்நாதாந்தசித்தசெல்வர்கள நமனுரை
த்தான்விலக்கிகொலுவில்நின்றார் - காற்றடாவாசியைத்தானேறக்கிப்பா
ருகருவிளமேகொட்டாவிசுழிமைப்பாரு - சாற்றடாசிறுவாசல்தன்னை
நோக்கி தற்பரனூர்பதியேகும்பாதைதானே ௯௭௨

பதிபானதம்பத்தைக்கண்டுதேறு பாகுபெறசுழிசிலையில்யோ
ட்டிப்பாரு- கதியானஉள்நாவுஅண்ணுவில்தாக்கு கற்பகமேடச்சியெ
ன்றபதியைக்காணு - சதியானநமனூரின்பதியைத்தாண்டி சாதகமாய்
நாட்குநாள்பழக்கம்பண்ணு- உதிக்குமேபஞ்சவர்ணக் கூத்துகாணும்
ஓர்மனதாயசீயிருந்துசொக்கிப்பாரே ௯௭௩

பாரேநீதசதீட்சை யொன்றுப்பக்காணும் பாநலமில்பஞ்சகர்த்தா
ளாட்டமாட்டம்- சீரேதான்வழிபிசகாவண்ணம்பாரு சிற்பரனுமன்
தாசானகதீசர்பாதம்- காரேநீகொண்டுபண்ணியியவைபாரு கண்ம
ணியேகாட்டுவார்கலங்காதேநீ- ஊரேதான்திரிந்தலைந்துபோகாதப்பா
உற்றபொருளியாவத்துஞ்சொல்வார்போற்றே ௯௭௪

வசியயந்திரம்

சொல்லுவார்கண்மணியே யின்னமொன்று சொகுசாகச்சொல்லுகிறேன்வசியயந்திரம் - வெல்லுவாய் ஆறுவரைநேரேகீறி வேகமுடன் ஆறுவரைகுறுக்கேகீறி- வல்லமையாய் யநமசிவவென்றுமாட்டு வகையாகசிவயநமவென்றுபோடு - அலலலநமசிவயவென்றலுணு அடைவாகவயநமசிவென்றுசார்ற்றே ௬௭௫

மோகனயந்திரம்

என்றுமே-மசிவயந-வெழுத்தைசயூணு ஏகாந்தவசியமடாயிவ்வெழுத்து - ஒன்றுமேயொளிக்காதுசொன்னேனப்பா ஒளிவானமேலேவமாரெழுத்தைக்கேளு- குன்றுபோல்முன்சொன்னபடியேகீறிகுணமானவனைகோணஞ்சூலம்போட்டு - கன்றேகேள்-மசிவபந-வென்றுபோட்டு கலங்காதேமுன்சொன்னபோக்குதானே ௬௭௬

போக்கானவெழுத்ததனைத் தலைகீழாக போட்டார்முன்சொன்னவாறுபோல- தாக்கானவரைதோறுமெழுத்தைமாறு தளராதேயக்கரத்தைப்பிசகிடாதே - நாக்கமலததாயாரினருளினாலே நாட்டினேன்மோகனத்தின்மார்க்கமப்பா- நோக்கிப்பார்மோகனம்போலுண்டோசித்து நொடிதானதம்பனத்தின்வாறுகேளே ௬௭௭

தம்பனயந்திரம்

கேளேதான்தம்பனத்தின்மார்க்கமையா கெணிதமுடன்முன்சொன்னசைகைபோல- பாளேநமசிவயவென்றுகாக்கு பாலகனேதலைகீழாயசைகடோறும் நாளேதான்யோக்காதுஎழுத்தைமாறு நாயகனேதம்பனம்போலுண்டோவாட்டம்-காளேகீகழறுதேயொருவருக்குகருத்தாகப்பேதனந்தான்கூறக்கேளே ௬௭௮

பேதனயந்திரம்,

கூறுவேன்-வநசியம-வென்றுதாக்கு கூட்டடாமுன்போல வெழுத்தையெல்லாம் - வீரியமேபிசகாதுபேதனந்தான் விண்மணியேவிள்ளாதேபேதனததை- மீறியேபோகாதேயாசான்போல மீட்சியுடன்கீலேபோதேகிப்பாரு- மாறுவாய் ஆகருஷணவெழுத்தைக்கேளுமகத்தானவென்சீஷாசெப்புவேனே ௬௭௯

ஆக்ருஷணயந்திரம்

செப்புவேன்-சியமவந-வென்றுபோடு சேயேகேமுன்போலமாறுமாறுந் தப்பில்லைபான்சொன்னமாறலையா சாருதமுடனே ஆக்ருஷணஞ்

சொல்லொணாது- ஒப்பமுடன்யெனைப்போலயார்தான்சொல்வார்ஒளி
வுள்ளாய்ஆகருஷணமேபோலேயுண்டோ- இப்புவியில்வித்துவேஷண
மெழுதவையப்பா வின்வேலையுனக்காகயின்னங்கேளே ௯௮௰

வித்துவேஷணயந்திரம்

இன்னங்கேள்-மயநவசி-யென்றுவூணு இகபரத்திலடுகின்றசித்
துவப்பா- நன்னயமாயமுன்சொன்னவாறுபோல நாட்டாவரைதோ
றுமெழுத்தைநமாறு- தன்னியனேவித்வேஷணமிதுதானப்பா தப்பா
துயான்சொன்னமார்க்கமடா-உன்னியேயெனைக்கேட்ட வப்பாபாரு
ஊர்தனிலேஉசசாடனமியம்புவேனே ௯௮௧

உச்சாடனயந்திரம்

இயம்புவேன்-வயநமசி-யென்றுமாட்டு யெழிலானவரைதோறு
மூன்போலாக- சயம்பெறவேபோட்டுவிடுவென்புள்ளாய்நீ சாற்பான
வுச்சாடனமிதுதானப்பா - நபமானவட்சரத்தின்மகிமைமெத்த நான்
கூறும்வகைபதுவேபொய்யாதப்பா- லயமாக்கியுன்மனதைத்தேற்றிக்
கொள்ளு லலாடத்தின்விதியதனையழித்துப்போடே ௯௮௨

மாரணயந்திரம்,

அழித்துமேயாயுனைநீவளர்த்திக்கொண்டுவாத்தாளின்பாதமதை
த்தினமும்போற்று - வழுத்துகிறேன்மாரணமாங்கருமமப்பா வகை
யான-சிவயநம-வென்றுபோடு- பழிப்பானவித்தையடா யிந்தவித்தை
பாருலகில்வெகுசுறுக்குச்செய்யாதே - அழிந்துமேபோகாதேஆக்கி
ன்யாதம் அப்பனையர்ச்சிப்பாய்அன்பாய்த்தானே ௯௮௩

சொக்குத்தூள்

தானுனயின்னமொருபோக்குகேளு தயக்காதேமதிமயக்கிபூண்
டோடொக்க- காணுமயக்கிவேர்பஞ்சுவெட்டு கண்மணியேகலைப்பி
ண்டகக்கொடியிறேடு - வானுவகிழல்வணக்கிகொட்டால்வாடி வப்ப
னைபொடிசெய்து தியானமோகி- தேனுனயெனகுழந்தாய்மேரகனக்
தான் செபிப்பாயேவுனக்கிடியார்தான்காணே ௯௮௪

காணவேபொடியள்ளி மாதர்மேலே காட்டிவிடுயெள்ளளவுபொ
டியைத்தூவ- தோணவேயவர்களைவுமாறிப்பப்பா கொல்லுலகினவிழுந்
திருப்பாள்பொடியினாலே- மாணமருக்கல்லியள்ளாய சொல்லக்கேளு
மண்டலத்திலிதுகாண தொக்குதூளு- நாணவேமாதரைப்புலகவே
ண்டாம் நாயகியே பிசித்தமாதர்களைக்கொள்ளே ௯௮௫

ஏமவித்தை

கொள்ளடாவில்லாதேயேமவித்தை கூறுவேன்வார்மூலிகொண்டுவந்து- உள்ளபடிமதியதனையுருக்கியப்பா வுத்தமனேகண்விட்டுஆடும்போது- நள்ளடாசார்பிழிந்துவிடுத்துப்பாரு நாணிலத்திலேயென்னசொல்வேன்பதந்தெத்தென்றுக - கள்ளமதுமில்லையடாயிருபத்தைந்தாம் கண்மணியேவேமத்தின்வயதுதானே ௬௮௬

அயத்தங்கம்

தானான அயத்தங்கஞ்செப்பக்கேளு தயவுள்ளாயென்னசொல்வேன்மகிமைமெத்த- தேனான்யென்சேஷாவட்டப்பத்திரி தேவனென்றுகுறுமுனிதான்சொன்னவாக்கு- காணுகானகத்திலிருக்குமூலி கண்மணியேமதுரைக்குமேற்கையையா - கோணுமலைநாலுகுகைதானென்று கொற்றவனேயதிலேவசிப்பார் குமாரசித்தே ௬௮௭

சித்தானபகாசித்து குமாரதேவர் செருக்கின்றியம்மலையில்துவாபரத்தில்- பக்திசெய்யவந்தனராமின்னும்மட்டும் பாலகனேயிருக்கின்றார்நாட்டத்தோடு கத்தனைப்போல்ஜொலிக்கிறதேதேகமப்பா கற்பகம்போல்வளருகின்றதையாவாயுள், இத்தகையசித்திருக்குமலையிலேநேரம் இலங்குதேவட்டப்பத்திரிதான்காணே ௬௮௮

காணுமேயான்கூறு மூலியெல்லாம் காட்டுவார்குமாரசித்தைத்தொண்டுபண்ணால், தோணுவார்ப்பணிந்தவர்க்குகென்னாலுங்காண்பிசொல்லுவாரென்னாலில்மொழிந்தபாஷை- ஆணுவமாம்அயதகைசீகாய்ச்சியப்பா அடைவாகவட்டப்பத்திரிசாரில்தோய்க்க - நாணுமேயிரும்பதுதான்தங்கமாச்சு நாதாந்தயோகிகுசொன்னபோக்கே ௬௮௯

நாதாந்தசித்தருக்காமிந்தவித்தை நலமில்லாசமூசாரிகசெய்யாதப்பா- வேதாந்தரிஷிகட்குசொன்னவித்தை விண்ணுலகம்மண்ணுலகஞ்சொலிக்குமேமம்- வாதாடும்பதினெட்டுசித்தரப்பா வகையதனைக்காண்பிக்கப்பயந்தாரையா, மூகேவிசண்டாளக்கருமிமாண்பர் முன்னேனைத்தேடிநல்கிடைக்கும்பாரே ௬௯௰

பாரேதான்திரிந்தலைந்து வருதப்போது பாங்கானஇமயகிரிமேற்கேயையா- சீரேதான்வாரியரிஷியாசிரமந்தான் திசமூாலைமலையாறுகுகைகள்மூன்று, காரேதான்குகைக்குள்ளேதாமர்தானுவ கனிவாகவீற்றிருப்பார்கர்த்தாபோயில- சீதரேதான்வரைச்சுற்றிகாவலப்பா தேர்ச்சியுள்ளகாடிபுல்சிகைதானே ௬௯௧

சிக்கியுடன்செந்நாயுங் கருநாயுங்காண் ஜெகமதிற்றன்றுஞ்சாக் கோடாளிதானும், இகழ்தமாய்ப்புலியோடுகோவிதானும் இயலானதுநளிகுட்டிசாத்தியோடு- பொங்கமுடனமாடனிருளனோடு புகழானவீரபத்திரன்முனிகருப்பன், சகமையின்திகாவலப்பாவவரைச்சுறறிதயாபரனேயென் சொல்லிவன்மகிமைதானே ௬௬௨

தானெனவாமனைபமொண்போமென்றால் தாரணியில்பனிரண்டு வருடமப்பா, தேனுக யிபாஸமது செய்யவேண்டும் தேசத்தில்இவரருளதான்கிட்டுமப்பா, கோனெனவாமரிஷிதன்னைக்கான குறுமுனியெனஞானவேண்டிக்கொண்டேன், மானுனவெல்லிஷா போய்வாவென்று மகத்தானமூலிகைகளைக்காண்பித்தாரே ௬௬௩

மகத்தானமிருகத்தின்வணங்கிமூலி மாட்சியுடன் கைக்கொடுத்துமிருகதகின்முன், அகத்தியனார்சீடன்யாணியாக்கோவென்று அரையடாமிருகமெல்லாமோடிப்போகும்- சகத்திலேபூதகணமெல்லாமோடும் சார்ந்துநீவாமரிடிதன்னைக்கண்டு வகமகிழ்ந்துயெந்தனுட பெயரைச்சொல்லு வரிசையுடன்றானழைப்பார்வளமைதானே ௬௬௪

வளமையுடனழைப்பாரேயென்றென்றுசான் வாகாகச்சொல்லிவிட்டார்யாக்கோவென்று, இளமையடாயென்வயதுபதினறப்பா என்மகனேகுறுமுனிதானறைந்தாற்போல, களவின்றிசென்றேனேவாமரண்டை கருத்துவந்துயெனையழைத்தார்கருணையாக - உள்வாஸபேர்க்கெல்லாங்காண்பித்தார்பார் உத்தமனேஞானமொடுவாதந்தானே ()

வாதந்தான்முன்சொன்ன வயப்போக்கையா வளமையுடன்வட்டபத்திரிசிவப்பதாகும், நீசமூலமும்மலையிலிருக்குதையா நேர்மையுடன்கொண்டுவந்துசெப்பக்கேளு, சாதனமாயதகானறைத்து வயங்கனக்கு சாங்கமுடன்கவசித்துப்புடந்தானையா, தோதகமாய்ச்செஜபுடந்தான்போட்டுப்பிற்பு தோரமலனைநயெடுக்கதங்கந்தானே ௬௬௬

சங்கமதுசிவயோகிக்கெய்துாபாரு தாரணியில்மாந்தருக்கு எய்யாதப்பா, சங்கையின்றிசொல்லிவிட்டேனுந்தனுக்காய் சார்பானசிக்கெலலாமிதிலேமீதாயும, கங்கையெடுகிங்களணிசங்கரன்றான் காட்டினார்குருமுனிக்குஞானமெல்லாம், புகசித்திவெட்டுரிய குருமுனித்தான் புகட்டினேருலகிலுள்ளசித்துதானே ௬௬௭

சித்தானகருவிகரணங்களெல்லாம் செப்பினூர்குருமுனிதானைத் தனுககு, எத்திசையிலென்னூலுக்கெதிர் நூலுண்டு என்னுசான்முத ந்கொண்டுசித்தரெல்லாம், நத்தினூரென்னூலைவெகுவாயப்பா நாயக னேமறைப்பில்லையென்றுசொல்லி, முத்தானஞானமுதல் மாந்தரீகம் முன்னின்மவாதமொவைத்தியந்தானே ௬௯௮

தானானவறுபத்து நாலுசித்தும் சாற்றினேன்மறைவின்றிதிறவு கோற்போல் - தேனானகண்மணியேநூலையப்பா தேசத்தில்சருமிகட் குகாட்டாதையா, கோனானகுருவசனே வணங்கிசில்லு கோடிபொரு ளீய்ந்தாலும் நூல்கொடாதே, ஆனாலும்ஆகாகாயெழுனூர்போல அ றையவில்லையாககோபுகூறினேனே ௬௯௯

யாககோபுவாதத்தின்திறவுகோல்தான் யவனியிலேசொல்லிவை த்தேநனுக்காயப்பா, வாக்கதுவும்பொய்யாதுசெய்பாகங்கான் வரை ந்தேனேபூட்டிற்குசாவிபோல, நாக்கமலத்தாயாரினருளினாலே நவி ன்றேனேபக்கீர்யாக்கோபுதானும், நோக்கிப்பார்கண்ணாடி முகம்போ ற்காணும் நொடிக்குளளேயெழுநூறுமுற்றுமுற்றே எ௱

மூததானமூதறிவோர் வாழிவாழி மூப்பாமூக்கப்பாலேநின்றோர் வாழி-பத்தானவாசைதனையொழித்தோர்வாழி பதியறிந்துமதியறிந்து நின்றோர்வாழி- சித்தானதசதீட்சையறிந்தோர்வாழி சிவசிவாபூரணத் தில்கலந்தோர்வாழி - அத்தான்கர்த்தனைதான்றொழுதோர்வாழி அா காாயெழுநூறும்வாழியாமே எ௱௧

மகாமகத்துவம்பொருந்திய பக்கீர்இயாக்கோபு

சுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வாதத்திறவுகோல் - எ௱

முற்றுப்பெற்றது,

-()-()-()-()-



உ

சிவமயம்.

இயாக்கோபு அருளிச்செய்த

வாதத்திறவுகோல் சூத்திரம் - ௬௱.

கடல்சூழ்ந்தபுவனங்களசாசரமெங்குமா
கருணையோடமர்ந்ததேவைக்
கமலமலர்தேஜோமயாநந்தம்பொழியுமெழிற்
காலடியிணைத்தொழுதுயான்
மடல்பெரும்வைத்தியமைம்பதுஞ்சொல்லுவேன்
மானிடர்கள்கொண்டாடவே
மன்னுமுயர்பற்பமொடு செந்தூரசூரண
மகிழினியதிராவகங்கள்
தடமிகும்லேகியம் கிரதமொடுகளும்புகள்
தயவாகசொல்வதற்கு
தரணிதனையொருநொடியில் தவிழ்ந்துவிளையாடிய
தற்பரானந்தபொருளே
நடனமிடுமயிலேறி வருகின்றகுருநாத
நாராயணன்மருகனே
கடினமலர்பாதமதைநம்பியான் சொல்கின்ற
நன்மொழிக்காத்தருள்கவே. (௧)

எகுவதனைத்தகடாக்கி மூசிசாற்றில் யேழுதிரம்தோய்ந்தாட்டி
யிடிக்கத்தூளாம், பகருமுன்னிலைச்சாற்றிலரைத்தரைத்து பரும்புட
மாய்ப்போடச்செந்தூரமாகும்; அகிலமதில்நோயாளரன்புகொண்டு அ
றிந்தனுபானத்துடனேயீயக்குன்ம; மேகுமேபிணியகற்ற யெகுதூளா
க்கி விளங்கவைக்குமிந்திரியவிளைவுமாமே. (௨)

நல்லிரும்புநற்பொடியைக்காந்தத்தாலே நாட்டியெடுத்துளதனை
க்கல்வத்திட்டு, சொல்லியநன்முத்தியதோர்சமபுட்டை துவைக்க
விழும் சார்வார்த்துசாமம்மூன்று, மெல்லியநல்நவநீதமாகுமட்டும் வி
டாதரைத்து வுலர்த்தியதைவைத்துக்கொண்டு. சொல்லுமனுபானமு
டனீந்தால்பாண்டுதொந்தகுணமகண்டுடலும்சொர்ணமாமே. (௩)

தாம்பரபற்பம்.

சுத்திமிட்டதாம்பரத்தைத் தகடதாக்கி துணித்தபுளிபத்திரம்
போல்தாக்குநோய், குத்தமற்றகெந்தியைநீபொடியாய்ச்செய்து கூட்

டு

டிமங் * கிலாசல * முத்தன் * பான்சாறு, வத்தவத்தவெய்யல்தனிலிருநாளிட்டுவகுப்புடனேதுளசுருவிமேனிச்சாறு, நித்தம்நித்தம்வகைக்கொருநாளுறச்செய்து நிகட்டிப்பார்தாய்சிறந்தமெழுகுமாமே. (௪)

மெழுகதனையுலர்ந்தபின்பு பொடியதாக்கி முக்கடுகுஞ்சீரகமுமிந்துப்பைபந்தும், பொழுத்தனையிற் கழஞ்சிபற்பம் தேனிலுண்ண பொல்லாதநோய்களிதில், குன்மமெட்டும், பழுவுதனிற்பிறந்தமகா சூலேயாறும் டானுளியின்பனிபோலாமென்றுயீசன், மழுவெடுத்தாரிம்மருந்தினுண்மைக்காக வானவருமனமறியமகிழத்தானே. (௫)

ஆய்ந்தெடுத்தவறைப்பொடியைப் பழச்சாறிட்டு அரைத்துநன்ருய்வில்லேதட்டி ரவியில்வைத்து, காய்ந்தபின்புமுன்போலவரைத்து தட்டி காய்ந்தெடுத்துமறுபடியுமுன்போல்செய்து, மாய்ந்தபின்புகெந்தகத்தைசுத்தியாக்கி வளர்பிரண்டைக் காரைக்கொடிசாற்றில்வீரம், தோய்ந்திடவேரவியிலிட்டுவுலரவைத்து சூதத்தைப்பதுங்கிட்டு துய்யதாக்கே. (௬)

ஆக்கிவைத்ததாம்பரத்தைத் தகடாயச்செய்து ஆறிரண்டனாச்சதிரம் வில்லேசாற்றில்; போக்கதிலேதகடதனைக்குப்பிசெய்து பொடியாக்கிமூன்றிலொன்றுபாணக்கெந்தி, தாக்கிஅறைமுன்சாற்றால்தகட்டில்சேர்த்து தளராமல்புடம்போட்டுவாற்றிப்பின்பு, தூக்கிபின்தானதினையறைத்தறைத்து துலக்கமிடுமாகுமட்டும்புடத்தைப்போடே.

போட்டுவரில்புடத்திலுதிர்தாம்பரபச்சை புரவாட்டால்புகந்திடுமுன்சூதபற்பம், நாட்டொருநல்வீரமது கெந்தியாறு நாண்மூன்று தாம்பரபுற்பநாலுதானுங், கூட்டியிதைக்கல்வத்தில்பழமும்வன்னிகுமரியின் சாறதினுல்சாமமூன்று, ஆட்டிநன்ருய்மெழுகுபடவரைத்து வாங்கி ஆதவன்றன்னொளிபடவே தட்டிவையே. (௮)

தட்டிவைத்துதாலமதின்புரத்தின்மேலே தணற்பிறந்துவெந்து நீராகுமித்தை, கட்டிவைத்தனுபானவிதத்திலீய கடினமாங்குஷ்டங்களெட்டுந்தீரும், முட்டிவிடுசூலேகளுமுதிரவாய்வுமூவருண்டுபாண்டுகருங்குஷ்டரோகம், குட்டமறும்வாதபித்தமையத்தாலே கூடிவரும் வியாதிகளுங்குணமதாமே. (௯)

காந்தமதாலாய்ந்தவயம்பலமோபத்து கனிவானநிம்பதுவுநான்கு பத்து, சேந்திருக்கநாலாகக் கீறிவைத்துதினமொன்று தினமருந்தை தொலும்பைநீக்கி, மாந்தர்களுஞ்செய்தகுற்றத்தாலடாந்தமகாசத்திகுன்மமெட்டுங்கிரிகூட்டத்திற், பூந்தவரிமுனிந்தகதை போலேயாகும்புகலாதேயெவர்க்குமிதுபுதுமைதானே. (௰)

இலுப்பைநெய்யில்சாரத்தை பொடித்துதூவி இருபத்தோர்தரமுருக்கிசாய்த்தநாகம், வலித்ததிசைவேண்டியதுசட்டிதன்னில் வை

---

* கீலா-கசப்புகீலா. * முத்தம்கோரை. * பாணி- சூரியகாந்தி.
* உருவி நாயுருவி. * மேனி குப்பைமேனி.

த்துருக்கிகள்ளிதனிற் பழுத்துதிர்ந்த உலர்ந்தசருகாய்ந்தெடுத்து பொடியேசெய்து ஊட்டிவர்முச்சாமம் பற்பமாகும், நிலைபடவேசொண்டியுடசரகைசுட்ட நீரதிலேநீர்வார்த்து கரைத்துதேறே. (௰௧)

தேறினதோர்நீர்வார்த்து அரைத்தரைத்து திரட்டியிதைப்புடம் போடுகசடுநீங்கி, மீறியினிவெளுப்பாகுமட்டும்போட்டுமேன்மைபெற வனுபானத்துடனேயீய்ந்தால், கூறியிடுமேகங்களிருபத்தொன்றுங்குஷ்டங்கள்பதினெட்டுங் குன்மமெட்டுங், மாறியிடும்வாதங்களென்ற ரோகம் மாற்றிவைத்துவுடலொளிரும் வாலையாமே. (௰௨)

சுத்தமுள்ளதாம்பரத்தைத்தகடதாக்கி சூடனையும் பொடித்திட்டுநெர்ச்சிச்சாற்றில், பத்திரமாங்காய்த்தோயபிரண்டைச்சாற்றில் பதினொன்றே புளியறணைகிழங்குமோரில், சுத்தமறுங்காச்சிதோயதனை வெட்டி கூட்டுவதுங்கெந்தகமும் நாலத்தொன்று. வைத்தரைநல்பழச்சாறுதகடிற்சேர்த்துவாய்மூடி கனக்கவொருகசப்புடத்தைப்போடே

போட்டெடுக்கபற்பமாமுன்சாற்றாலேபுகட்டியரைபுடந்தோறும் கசடுநீங்கி,காட்டுமது நீலவர்ணமடங்கிற்றானல் கனகமென்றபற்பமிது வனுபானததில்,கூட்டியிடயீரேழுநாளாறெட்டு கூறுகின்றவியாதியெல்லாங்காரத்தாலே, கேட்டுயிடைகெந்தகமும் பலத்தையீய்ந்து கீர்த்திபெறவாழ்வளிக்கும் கிரியைதானே. (௰௪)

காரீயம்தாம்பரமும்நாகவங்கம் கசடறுத்து சமனுக்கிக்கனல்மேவிட்டு, மீறியதீபடவுருகிற் சிலையைத்தூவி பருங்கரண்டியிட்டதனை வறுத்துக்கிண்டி ,ஆறியபின்னெடுத்துகுழிக்கல்லில்விட்டு அருக்கன்பால் விட்டரைத்துப் புடமாறப்போட்டு, வேறினியுவச்சிராங்கிப்பால்விட்டாட்டிவிரைந்துபுடமூவேழு மிகவும்போடே. (௰௫)

போட்டெடுத்துகல்வத்திற் பொடியாய்ச்செய்து பொட்டிவெல்லத்தனுபானத்துடனேயீய, மூட்டியபின் தீவினைகள் முன்னேவந்து முடிக்குமே முன்னோர்கள்யெழுதிவைத்த, எட்டிலுரையஷ்டகுன்மவிதனம்நீங்கிஎளிதாகுமிம்மருந்தைப்பற்றியுண்ண, வோட்டிவைக்குந்திருவுளமே யென்றுயென்று வுறுதிபெறவினையகலு முண்மைதானே. ()

கல்லுப்புசேரானுஞ்சமனதாகக் கல்லுரலிலிடித்ததனைகலையத்துட்டி, சில்லிட்டுமூடியதைபுடத்தைப்போட்டு தீயாற்றிநீலகண்டயிலைச்சார்விட்டு, மெல்லியதாயரைத்துருட்டிக்காயவைத்து மென்று தின்னமாத்திரத்தில் சூலையாறும், சொல்லுகின்ற டஷ்-குன்மமெல்லாம்தீரும் சோதனையாய்வருந்தியுண்ண சுவஸ்தமாமே. (௰௭)

சுத்ததாம்பரத்தைநீதகடதாக்கி சொல்லுமுட்டைபரத்தியடாசுட்டசாம்பல், மத்திக்கும்பிரண்டைச்சாற் தகட்டிற்பூசி வாய்ச்சுவிங்சகுகையில்ட்டுசில்லுமூடி,மெத்திட்டுபுடம்போடபற்பமாகும் விஸயமிது

மனுபானத்துடனேகொள்ள,சத்தித்தவலிகுன்மமெல்லாம்நீங்கி சத்தியமாய்பிர்மமதைச்சாதிப்போர்க்கே. (௰௮)

கேத்கண்டத்தான் வேர்தோலும் வேலிவித்து சிறுநாவல்விரையெருக்கன் வேரின்பட்டை, யித்தையிடித் தூளதனைசமனேசெய்து யிருக்தியுண்ணத்தேனுடனேயிருநேரந்தான், பத்தியுடன்மண்டலத்திலஷ்டகுன்மம்பயந்துவிடுமிம்மருந்தினுண்மைகண்டு,சுத்தமாய்ப்புசிப்புமிகவுண்ணச்செய்து சுரமளிககுங்குன்மவலிதுலேவுமாமே. (௰௯)

வரிக்கடுக்காய்தோற்குறுணி யிரும்பின்சிட்டம் வராகனெட்டுகாரம் வெடியுப்புமொட்டி, கரியபள்ளை ஆட்டுநீர்பதக்குவிட்டு கத்திரித்துபசும்பனையின் வோலேப்போட்டு, யிரவிபுடமிட்டிருநாள்வாலேயேற்றி சேசியிந்ததிராவகத்தையுண்டாயானல், பெருவபறுவிஷப்பாண்டு மகோதரங்கள் பேர்ந்தகலும்பத்தியமும்பிடிக்கத்தானே. (௨௰)

கல்லுப்புபுண்ணாக்கியிரும்பின்சிட்டம் கருந்தும்பைவகைனுலுஞ்சமனேசெய்து, நலலயெலுமிச்சஞ் சார்படிநாலுக்கு நாலிலொன்றுகத்தாழைசாறுங்கூட்டி, மெல்லியதாயறைத்ததனை யுலர்த்திக்கொண்டு மேலினியவ்பத்தாம்புரநாகங்கூட்டி, துல்லியதேனனுபானத்துடனேயுண்ண துடர்ந்தவஷ்டகுன்மங்கள் துலேயுந்தானே. (௨௧)

செம்பினுடவரப்பொடியும்பலமோரொட்டு செலுத்துமடிபாண்டத்தினுள்ளேவிட்டு, கொம்புகொண்டபாகிலேச்சார்பதக்களந்து கொட்டியெறி தீயெரிப்புகமலம்போல, கெம்பியிட்டச்சார்வத்திசாம்பலாக்கி கிண்டியனைகல்வத்திற்சாறவிட்டு, புடம்வேவிலலேதட்டி காயவைத்து பநம்புடமாயனலிட்டுப்பத்தப்போடே. (௨௨)

கருனூலிற்சேரானின்பாலேயூட்டி கடைக்கெண்டை சதைநடுவேமருகாலதன்னில், அறுநாளேதனித்துவிடகரணமாகும் ஆராவின்னெய்வேடபு துளிரளைத்துக்காச்சி, உறவாங்கடுகளவுமெழுகுபோட உணைந்தகளிம்பதையிடவுமுலரும்புண்ணு, விரைவாதமகலுமெனயாக்கோபுசொன்னர் விளம்பினேனவர்பேருவிளங்கத்தானே. ()

புண்டரிகக்கொழுப்பதனை காச்சநெய்யாம் போடதிலேகிராம்புரெண்டுபலமுள்ளாக, கிண்டிவழிவோயாழல்ரவியில்வைத்து கிளரிவரில்வங்கமதைவிட்டநெய்யை, யுண்டபின்புவுலத்தியதைதினமோரொட்டு யுண்டிடினுஞசுவாசமென்றமீராகமெல்லாம், சென்றிடுமேபொய்யாதுசெகத்தோர்க்கென்று செப்பினர்யாக்கோபுதிடமாய்த்தானே. (௨௪)

காரைவேராதொண்டை வேறும்நேராய் கண்டித்துயிருதூக்குகியாழமிட்டு, நீரதனைவடித்தபின்புகுழம்பதாக்கி நிறுத்துவர்கிராம்புரெண்டுபலமேபோட்டு, ஊரினபின்குழம்புடனே அரைத்துவுண

டை உருட்டியுண்ணவாதகுன்மம்சுவாசகாசம், தீருமென்றுயாக்கோ
புசொன்னாரித்தை செகத்திலவர்பேர்விளங்கசெப்பினேனே. (௨௫)

வெடியுப்புசேரரையில்நாழிதண்ணீர் விட்டுவொருசட்டிதனிற்
கரைத்துநீருள், அடிபடவும்நடுவிலிடுபுதுக்கலசத்தண்ணீர் அம்புவிட்
டுசட்டியினீரதிற்சேராமல்,வடிவுடனேமொங்கையைத்தான் சுழட்டிநீ
ருள் வகையுடனேகடிகையது வைத்துப்பின்னே, குடிக்கவிதைநீர்க்
கட்டுகுணமாமென்று கூறினார்யாக்கோபுகுவலயோர்க்கே. (௨௬)

கல்லாய்ந்தஜலமதுவும்படியுமைந்து கைக்கடங்கும்பிடியெடுத்து
தண்ணீரோடே - மல்லாந்துவிழுங்கிராப்படுக்கும்போது மண்டலத்
தில்மணியிறுகிக்கட்டுண்டாகும், பொல்லாதசயரோகம் மேகப்போக்கு
ம் புகலாதேயெவர்க்குமிதையுண்ணச்சொல்ல, செல்லாதவிடங்களி
லேசெலுத்தாதையென்றுசெப்பினார்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே.(௨௭

நீருமுள்ளி துட்டிடையின் விரைபிஞ்சுவாங்கி நெருங்கினின்
றகதலிபழம்பிதுக்கியொன்று சேரதுமுன்விரைகூட்டி பனியில்வைத்
து திண்ணுமெண்ணேழுநாளதிலேயுண்டு, நாரியரைசேராதேபுளி
யாகாது நலந்தருகும்விந்திருகிக்கட்டாமென்று, கூறினார்யாக்கோபுகு
வலயோர்க்கு கொண்டவர்பேர்தான்விளங்கக்கொடுப்பதாமே.(௨௮)

கசடருந்தகெந்தகமும்பலமுநான்கு காசிகுப்பிதனிலிறக்கிமணி
கட்போல, உசரவிந்துயப்ரவிபழுபபின்சாறு சூட்டிவிடுவத்தவத்த
வெய்யலிற்சேறு, பசப்படவேநாற்பதுநாள்தன்னிற்தயிலமாபாகாகும
னுபானத்துடனேயீய, திசைவிளங்காரோகமெல்லாம்குணமாமென்று
செப்பினார்யாக்கோபுதீருந்தானே. (௨௯)

பெருவாயன்பாலரைக்கால் படிநேருக்குள் பிச்சியதைகாலமே
கொண்டுநித்தம், யொருபொழுதியேழுநாள் கொடுத்தாயானால் ஊர
ந்துநின்ற, உட்காச்சல்ரத்தகாசம் குரையானசயரோகம்சுவாசகாசம்கு
ணமாகுமிம்மருந்தைமுக்கால்கொள்ள, பரையாதேபிரம்பிதனைகண்ட
தென்று பக்கிரியாக்கோபுதான்பகர்ந்திட்டாரே. (௩௰)

சுரைவிரையின்பருப்புவொருசேருவாங்கி சூட்சமுடனறுபலம்
நீர்தெளித்து, அரையதனைநீர்வாங்கயெண்ணெக்கக்கும் அத்தயிலம்
சீசாவிலடைத்துக்கொண்டு, புரையறவேநசியமிட்டு முழுகிவந்தால்
போய்விடுமேதும்பல்சலபீனிசங்கள், சிரசிலுள்ளரோகமெல்லாமகலு
மென்று செப்பினார்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே. (௩௧)

சுத்தித்ததாம்பரத்தைதகடதாக்கி சூக்ஷமுற்றுபெரியோர்களு
ண்ணுங்கர்ப்பம், மெத்திததுபுடம்போடுகனக்கவாரில் வெந்துதிருநீ
றுபோல்வெண்மையாகும், பத்தியத்தையனுபானத் துடனேயீய்ந்தால்

பலரோகம்குணமாகும்பசுமையாகும், சித்தத்தில்கருணைவைத்துயெ
ந்தன்மீதிற் செப்பினூர்யாக்கோபுதிறமாய்த்தானே. (௬௨)

சொல்லவெள்ளைவங்கமதுபலமேநாலுசுண்ணும்பிற்சுத்தித்துதெ
ளியகட்டி, முள்ளங்கிசாத்திலிட்டுமூணுசாமம் முருகலாயாக்கியபின்
கல்வத்திட்டு,துல்லியவெங்காயச்சார்முள்ளங்கிச்சார் துடர்ந்தரைத்து
நாலுநாளடுப்பிலேற்றி, மெல்லியநல்வாலுகையில்யெரித்துவாங்கி மி
ளகுநிறைகொள்ளவெகுவியாதிபோமே. (௬௩)

வெண்மெழுகுகல்லுப்புவகைக்குச்சேறு வெள்ளையென்றபாஷா
ணம்பலமும்காலு, வண்மையுடன்பொடித்துரவாய்க் கலையத்தேற்றி
வாலையிட்டுதணலேத்திதயிலம்வாங்கி, திண்மையென்ற வாதமென்ற
நோய்கட்கெல்லாம் தேய்ததிடவேகுணமாகும்சொரிசிறங்கு, புண்கள்
சிலையாறுமேமுதிரோகம் புகழ்ந்துரைத்தா ருண்மையெனப்பூட்டிப்
பாரோ. (௬௪)

சாறுமிருசோம்புகளையுடைத்துசாலில் சலம்பதக்குவிட்டுமதை
க்கவிழ்த்துமூடி, ஊறியநாளிரண்டதின்பின்வாலைவைத்து உற்பன
மாரியெத்துவடிதிராவகத்தை, வாரியிதைகுப்பிதனிற்றினமேகொள்
ள வாதபித்தம்மெய்யெரிவுதாகசோகம், நீரிழிவுவயரெரிவுசலத்ததா
கம் நிற்குமென்றுமுன்னோர்கள்நிகழ்த்தினூரே. (௬௫)

சந்தணமும்விழலவெட்டியேலம்சோம்பு சமநிறுத்துபொடியாக்
கிசாலிலூட்டி, சிந்திவிடுநீர்பதக்குயிருநாலூரில் செலுத்திவிடுவாலை
யிட்டுதிராவகத்தைவாங்கி, கந்தமுள்ளகற்பூரம் பொடித்துப்போட்டு
காசிகுப்பிதனிலிறக்கியுண்டாயானூல், யிந்துவின்போல்குளிந்துவுடல்
தாகசோகம் யெரிவடங்கிதண்மைமிகயியுந்தானே. (௬௬)

வாகுவைக்கோல்பிரியில்வெல்லம் தெளித்துகட்டி வந்தடையு
யிக்ரீகள்பக்ஷம்பின்பு, சிருதுழியாலிட்டுமூடிநீர்தெளித்து செய்யுமு
ளைபடர்ந்திடுமேபுதினூவெணறும், தருகிவைத்திடுநீர்பதக்குசாலே தண
லேத்திவாலையிட்டுதிராவகத்தைவாங்கி, பருகியிடவுண்டசமனசீரண
நதங்கி பசியெடுக்கும்வாதமரும்பலிதமாமே. (௬௭)

காவாட்டின்பூக்கதிரையிடித்துதூளாய் கவடதனிலிட்டு நீர்மித
க்கவிட்டு, ஆவாட்டின்பதமாகவெயிலிலிட்டு ஆரரைநாட்சென்றபின்
புவாலைமூட்டி, தீவாட்டயிறங்குகின்றதிராவகத்தை தினமந்திசந்தி
யுண்ணவாதக்கிராணி, காவுட்டம்செய்யாதவையம்போக்கி நயந்தரு
மேதீபனமும்நயந்துபாரோ, (௬௮)

போட்டகன்றவோமமதுபதக்குத்தூளாய் பொடியாக்கிசாலிலிட்டு
தூணிதண்ணீர், விட்டுயிருநாலூரில்வாலைவைத்து மெத்தெனவேயெ
றக்கவரும்திராவகத்தை,தொட்டகண்டமேலிலிட்டுகொண்டாயானூல்

குடச்சியுள்ள வாதமையங்கிராணிநீங்கி, உட்டணத்தின் வாதமைய ங்கிராணிநீங்கி ஊண்பெருகஉண்ணவைக்குமுண்மைதானே. (௩௯)

கனமெளகுஅரை தூக்குயுடைத்துநீருள் கலந்திருநாளூறியபின் காச்சலுண்டாய், முனைசொங்கலுண்டானபதத்தில்வாலை மூடியிது மணசெய்து அடுப்பிலெற்றி, அனலெரித்துதிராவகத்தைவாங்கிமேலே அமைத்துயிரு காசிடைநீகொண்டாயானால், வினையகலும்வாதமை யம் பித்தத்தாலே வரும்பிணிகளகற்றிவிடும் வழங்கிபாரே. (௪௰)

சதுர்மறையிலாய்ந்துணர்ந்து பலவோர்சொன்ன சாத்திரத்திலு ணர்ந்திருக்கும்துரவில்லாதே, முதலவனுதவிகொண்டுதொந்தித்தந்த மூலிகையாமாவுலிங்கந்தன்னினூடே,மதியுதையகாலமதிலுண்டுநித் தம் வாதமையத்தாலெழுந்தயிருமல்போகும், ஒருதிரமாகிலும்செ வியிற்கேட்டாரானால் ஒழுக்கமுண்டுகவிக்கெனவே செப்பினனே.()

செப்பினதோரமுதுமதுசேருமைந்து திரண்டிருக்கும்கற்கண்டு சேருமைந்து. அப்பதனிற்பாவாக்கியருண்முன்னுவில் அரைத்துநன் றுய்கிண்டியதைதேனைவிட்டு, ஒப்புரவாய்க்கிண்டியுண்ண மந்தகா சம் முயர்சுவாசகாசமொடுயிருமளீளை, துப்பிரவாகுணமாகுமுண்மை யித்தை சொடுலொண்ணுக்லககண்டசூட்சந்தானே. (௪௨)

ஒலித்திட்டவெளியாலேவைம்பூதத்தாலே உடலெடுத்தவினைய தனுலடர்ந்தரோகம்,வலித்திட்டஅடியயத்தில்சலத்தைகட்டில் வாண வுப்புகாரமிருவகையுங்கூட்டி,பலித்திட்டமருந்துரைப்பேன் பரையா தெங்கும் பாணிககுநாநாழிகருத்தடச்சை, குலித்திட்டுகாச்சியிருகார முப்பும் கூட்டியுண்ணநீர்க்கடுப்புகுணமதாமே. (௪௩)

காடிதெளித்தொதியத்தால்சாறுவாங்கு கல்லாய்ந்தஅயப்பொடி யால் மியக்கவிட்டு, சூடதிகவெய்யலில் வைத்துவாவா தொக்குநீர் விட்டுகிண்டிமூன்றுநாள்பின், கூடுகின்றமுன்சாத்தாலரைத்தரைத்து குவித்துமுட்டைபரும்புடமாயெட்டுந்தீர்த்து,போடுபின்புதண்ணீரா லரைத்துமூன்று புடம்போடமாதளையின்பூப்போலாமே. (௪௪)

ஆமிதனையனுபானத்துடனேயீய வரும்பிணிகள்வாதபித்தஜய த்தாலே, நேமிவருமநேகம்காரோகமெல்லாம் நீங்கிதிரிநாடிகளுமுறு ககுமேறி, காமசலம்பெருகிருகிவிந்துகட்டும் கண்கள்செவ்வரியேரிவீ ரம்செய்யும், தாமரைப்பூமணக்குமுடலிருகுநன்மாங் தளிர்மேனிவே ருமதுபாருந்தானே- (௪௫)

பாதிரிவேர்பட்டைதனைபாலிற்கொள்ள பத்தியமாங்கற்பத்தை பத்துநாளில், வாதமெழுங்கோபத்தால்கணுக்கள்வீங்கி வருத்தமி குஞ்சுரோணிதங்கள்மிகவுங்கொண்டு, சூதமுண்டுபாதகா மிகவும்

வீங்கி சுருக்கெனவேகுத்துகின்றசூலைநோய்கள், தீதகலும்பத்திபமா யுண்டாயானால் செயமாகுங்கண்டதிதுசெப்பிடாயே. (௪௬)

நற்பரங்கிபட்டைதனைசேரிரண்டு நன்றாகநறுக்கியதை செம்பு செப்பில், சிற்பரியபூசிபதில்பொடியைபோட்டு தீயெரியுமதுவொண் டுபடியுள்வார்த்து, பிற்பதிவாய்சில்லிட்டுசீலைசெய்து பிலக்கபூபுடத்தி லிட்டுவெட்டுந்தீர்த்து, கற்பமதைதிறந்தெடுத்து வடியேகட்டி காலை அந்திநேரமனாப்பலந்தான்கொள்ளே. (௪௭)

கொள்ளையிலேகாத்தைப்பற்றி புளிப்புகையும்வாதக் கூறுகரும் குளுணையொடுக்சப்பிணிப்பு, தள்ளியுண்ணமேகமுதல்வாதகுன்மம் தனுவலிப்புகணுபிடிப்பு வீசங்குத்தல், அள்ளியுண்டரசவேதைகை கறுப்பு மாராதரணங்கிரந்திகரங்கால்குத்தல், விளறுமிந்தரோகமெல் லாம்குணமதாகி மெய்யுடலைசுகப்படுத்தும்விஷயந்தானே. (௪௮)

நாயுருவிமுத்தினதாய்நருக்கிமிக்க நற்பசுவின்கோமியத்தில்நனை யப்பாண்டம், வாயிலிட்டுபருப்புடத்திலிரக்கிவாங்கி வைத்ததனை வெகுவிலே ல் மென்றுதின்ன, ரோயிலகுபருமந்தாரசுவாசகாசம் நுணு க்கிநடவீளைகண்டத்கரிப்புநீங்கி, காயமதைப்பிலப்பிக்கும்சித்தர்சொ ன்ன கற்பமிதுதப்பாதுகண்டுகொள்ளே. (௪௯)

பெருமரத்தின்பச்சைபட்டை தூக்குரெண்டு பிலத்தவட்டத்திரு ப்பிவேர் கணணீர்பாதி,கருக்கருக்கவடித்திடித்துகியாழம்வைத்து கா ச்சிவடிபுட்டிவெல்லமதுக்குகாலு, திரிகடுகில்நடுநீக்கி யேலம்கிராம்பு சீரகமிலவங்கிலைதோல்நாகமல்லி, மருவுகுரோசாணி யதிவிடையம் போஸ்தம் மணியபிணிசாபத்திரி சாதிக்காயே. (௫௰)

காயாதுவடித்திடித்து பாகுதன்னில் கலந்துவெள்ளாட்டு நெ ய்யுஞ்சேருவார்த்து, தியாக்கியிருகாசுயிடைதானுண்ண சீழ்மூலக்கி ராணிரத்தகடுப்புமாறும், நோயகலுங்குதவாதமாககிராணி நுணுக்கு மலமிரங்குமுன்னேரத்தம்சாய்க்கு, வாய்வுபித்தசேத்துமத்தின் பே திநீக்கி வைக்குமிதைபுகலாதேமனதில்வையே. (௫௧)

இபாக்கோபு அருளிச்செய்த

திறவுகோல் சூத்திரம் - ௫௰.

முற்றிற்று.
